مبارك للصحفيين الافارقة : التحرر من الجوع يعنى التحرر من التبعية

الانفتاح على مصر

هو القضية الرئيسية أمام المجلس الفلسطيني

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤



رئيس مجلس الإدارة : موسى صبرى
رئيس التحرير : إبراهيم سعده
مديرا التحرير : سعيد سنبل ـ محمد طنطاوى

١٦ صفحة ـ ٥٠ مليما

العدد ٢٠٩١ (السنة الاربعون) ٣٠ صفر ١٤٠٥ هـ ـ ٢٤ نوفمبر (تشرين الثان) ١٩٨٤ م — 2091 AKHBARL EL - YOM . 24 VOVEMBER , 1984

حكمة اليوم

« يأيها الذين أمنو إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم »
قران كريم
سورة محمد

عرفات يقول لأخبار اليوم :

عودة مصر تتطلبها الآن المصالح القومية العليا للعرب
مصر مبارك قامت بحماية الفلسطينيين في أشد اللحظات

عمان ـ محمود عوض :

بعد ٤٨ ساعة من بدء اجتماعات الدورة السابعة عشرة للمجلس الوطنى الفلسطينى تستطيع « أخبار اليوم » أن تؤكد أن الانفتاح على مصر يحظى داخل اجتماعات المجلس بأغلبية مطلقة . ومن المتوقع أن تعبر قرارات المجلس خلال أيام عن خطوات محددة في هذا الاتجاه .

وصرح ياسر عرفات « لأخبار اليوم » أن الانفتاح على مصر هو قضية أساسية أمام الاجتماع الحالى للمجلس الوطنى الفلسطينى الذى بدأ أول أمس . وأضاف عرفات أن الزيارة التى قام بها لمصر من قبل واجتماعه بالرئيس حسنى مبارك في غينيا وتأييده لعودة مصر الى المؤتمر الاسلامى إنما كان إنعكاسا للمواقف الايجابية المصرية خلال السنوات الثلاث الأخيرة . وأن مصر مبارك قامت بحمايتنا في البحر الأبيض في لحظة من أشد اللحظات صعوبة أمامنا .

وأضاف ياسر عرفات « إننى أقول للاقلية الضئيلة المعترضة على زيارتى لمصر تعالوا حاسبونى إذا كنت قد أخطأت . لقد تركت مصر فراغا ضخما في القيادة العربية . ونحن نقول ان عودة مصر اليوم تتطلبها الآن المصالح القومية العليا . ولقد واجه الرئيس حسنى مبارك الولايات المتحدة في قلب البيت الأبيض بضرورة التعامل مع منظمة التحرير باعتبارها الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى » .

وقال أطرافا إنه يرى الآن ثلاث خطوات ملحه لابد منها لوقف الانهيار في الموقف العربى وهى عودة مصر وإيقاف الحرب العراقية الايرانية والانسحاب الاسرائيلى من لبنان .

وهاجم عرفات موقف سوريا منه وقال إن أطراف عديدة قد فشلت في تحقيق المصالحه مع سوريا وفي مقدمتها الاتحاد السوفيتى والهند ويوغوسلافيا وكوبا ورومانيا وألمانيا الديموقراطية والجزائر واليمن الجنوبية والشمالية والمغرب وتونس والسعودية ودول الخليج . وقد ظل الموقف السورى متشددا طوال ٣٨ « مرة » ذهب فيها الجزائريون واليمنيون الجنوبيون الى دمشق .

وقال عرفات إنه ظل يحاول حتى اللحظة الأخيرة إقناع المنشقين على قيادته لحضور اجتماعات المجلس الوطنى الفلسطينى بالاردن . وكانت آخر محاولة له في هذا المجال في تونس قبل ٤٨ ساعة من توجهه الى الأردن .

أما عن موقف السوفييت من الاجتماع الحالى للمجلس الوطنى الفلسطينى فقد قال عرفات إن السوفييت يتعاملون مع سوريا كحليف ومع منظمة التحرير الفلسطينية كصديق وأنه يترك للسوفييت تفسير عدم إرسالهم لوفد يمثلهم في الاجتماعات الحالية للمجلس في عمان .

رسالة عمان ص ٦

اجتماع موسع برئاسة مبارك لبحث السياسة النقدية والمصرفية

كتب محمود سالم ومحمد عمر :

يلتقى الرئيس محمد حسنى مبارك في بداية هذا الاسبوع بوزراء المجموعة الاقتصادية لبحث ومراجعة الوضع الاقتصادى في مصر .. تشمل المناقشة السياسة النقدية والائتمانية العامة للدولة والقوانين المختلفة التى صدرت في هذا الشأن .

كما يبحث الرئيس المعوقات والحلول المناسبة والمقترحة لاعادة التوازن للسوق المصرى .. يحضر الاجتماع وزراء التخطيط والاقتصاد والمالية ونائب رئيس هيئة الاستثمار ..

وعلمت « أخبار اليوم » أن دراسات على جانب كبير من الأهمية تتم حاليا في وزارة الاقتصاد والبنك المركزى المصرى تستهدف تنظيم سوق الصرف في مصر . وتستهدف أيضا تحقيق التوازن بين العرض والطلب بالنسبة للعملات الاجنبية في السوق . وامكانية ترشيد الطلب على هذه العملات .

وتتضمن الدراسات كذلك مناقشة اعطاء البنوك العاملة في مصر حرية تحريك سعر صرف العملات الاجنبية في حدود يتم الاتفاق عليها بهدف خلق قنوات شرعية لجذب مدخرات المصريين العاملين بالخارج .

وعلمت « أخبار اليوم » انه من المتوقع قريبا اتخاذ عدة اجراءات اقتصادية بهدف استكمال الاجراءات التى اتخذت والخاصة بالسماح للبنوك بالتعامل في النقد الاجنبى بالسوق الحر .. وتستهدف هذه الاجراءات كسر الجمود في سعر صرف العملات الاجنبية بيعا وشراء بحيث يكون التعامل حسب العرض والطلب في حدود معينة وبالتالى التحكم في هيكل سوق الصرف للعملات الاجنبية في مصر .

٣٣٢ مليون جنيه للقطاع الخاص في ٦ أسابيع

بلغ حجم الاعتمادات التى تم فتحها للقطاع الخاص لاستيراد بضائع طبقا لنظام الاستيراد بدون تحويل عملة ٣٣٢ مليون جنيه خلال الاسابيع الستة الماضية . تم تغطية هذه الاعتمادات من الموارد الخاصة للعملاء ببنوك القطاع العام والخاص والمشترك والبنوك غير المعتمدة .. وصرح مصدر اقتصادى بأن تم حساب هذه المبالغ على اساس سعر الدولار ١١٧ قرشا . وأضاف أن ذلك يؤكد استمرار الاستيراد بمعدلاتها الطبيعية .

بحث تخفيض الجمارك على حديد المبانى

تدرس وزارة المالية ادخال تعديلات جديدة على قانون التعريفة الجمركية الخاصة باستيراد حديد التسليح .. تستهدف هذه التعديلات اجراء بعض التخفيضات بقصد تشجيع استيراد حديد التسليح اللازم للمبانى واعطاء دفعة قوية للمستثمرين .. وتدرس أيضا وزارة الاسكان فتح منافذ جديدة في كافة أنحاء البلاد لتيسير حصول المواطنين على احتياجاتهم من حديد التسليح .

الرئيس يتفقد مشروعات سوهاج

يقوم الرئيس محمد حسنى مبارك بزيارة ميدانية لمحافظة سوهاج خلال الايام القليلة القادمة .. يتفقد الرئيس عددا من مشروعات الأمن الغذائى والمشروعات الصناعية ..

تنشيط زراعة القطن المصرى

تعقد اللجنة العليا للسياسات اجتماعا صباح الاثنين القادم برئاسة كمال حسن على رئيس الوزراء يتم خلال الاجتماع التركيز على تشجيع الصناعة الوطنية باعطاء دفعة قوية لبعض الصناعات وذلك بناء على توجيهات الرئيس محمد حسنى مبارك .

يتم خلال الاجتماع مناقشة السياسة القطنية وتشجيع التوسع في زراعة القطن وصادراته وتوفير احتياجات مصانع الغزل في القطاعين العام والخاص من الاقطان وسياسات وزارة السياحة لتشجيع تنمية الساحل الشمالى الغربى وشواطىء سيناء .

وصرح بذلك لأخبار اليوم الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء .

ولجنة الاستثمار يوم الأربعاء

تعقد اللجنة العليا للاستثمار اجتماعا يوم الاربعاء القادم برئاسة كمال حسن على رئيس الوزراء يتم خلال الاجتماع استمرار دراسة المعوقات التى تعوق القطاع الخاص والعام لرفع الانتاجية وحل الخلافات بين المستثمرين وأجهزة الدولة كما يتم التركيز على استصلاح الاراضى .

قبائل أولاد على تستنكر أساليب القذافى

مطروح ـ أحمد المنوه :

استنكرت قبائل أولاد على بدو الصحراء الغربية أساليب العقيد القذافى في الاغتيالات والارهاب . جاء ذلك على لسان زعماء القبائل وعددهم ٥١ قبيلة يمثلون ٣٢٠ ألف بدوى عند لقائهم باللواء يسرى الشامى محافظ مطروح واللواء حسن على السيد مدير الامن ومن جهة اخرى استنكر أبناء ليبيا المقيمون بالمحافظة ما يقوم به القذافى من ارسال فرق الاغتيالات وأعلنوا انهم يشعرون بالامن والامان في مصر .



الزمالك يفوز ٢ / صفر على شوتنج ستارز
الهدفان لجمال عبد الحميد في الشوط الثانى

مدافعو شوتنج ستارز يشتقون احدى الكرات الخطره قبل ان تصل الى نصر ابراهيم

بهدفين نظيفين لجمال عبد الحميد فاز الزمالك على شوتنج ستارز النيجيرى في مباراتهما الأولى في الدور النهائى لبطولة افريقيا لكرة القدم للأندية أبطال الدورى . جاء الهدفان في الدقيقتين ١٤ و ٢٦ من الشوط الثانى .. اللقاء الثانى والحاسم بين الفريقين يوم ٨ ديسمبر القادم بالعاصمة النيجيرية لاجوس ..

أثرت حالة الجو وسقوط الأمطار بعد ظهر أمس على أرض الملعب وبالتالى على أداء اللاعبين فلم يقدم الفريقان العرض المنتظر بينهما والذى يليق بنهائى البطولة الافريقية ، وان كان أداء الزمالك قد تحسن نسبيا في الشوط الثانى بعد نزول عادل عبد الواحد وتوقف نزول الامطار .. كان الحكم الجابونى جان فيديل ديرميا أحد نجوم المباراة القلائل . تابع كل كرة واحتسب كل خطا ، وكان حاسما في احتساب ضربة الجزاء الصحيحة التى احرز منها جمال عبد الحميد هدفه وهدف فريقه الثانى ..

اقرأ الرياضة (ص ١٠ ، ١١)

الرئيس مبارك للصحفيين الأفارقة :

القارة الأفريقية لا زالت تعانى من مشكلات حادة

أكد الرئيس محمد حسنى مبارك في كلمته التى وجهها أمس للصحفيين الأفارقة أن مصر ستستمر في تقديم كل عون ومساعدة لشعب ناميبيا وكفاحه العادل لتحقيق آماله المشروعة والاستقلال

وأشار الرئيس في كلمته التى ألقاها صفوت الشريف وزير الدولة للاعلام إلى أن القارة الافريقية مازالت تعانى من مشكلات حادة أهمها توفير الغذاء والماء حتى لايموت الانسان من الجوع والعطش . وأكد الرئيس أن التحرر من الجوع يعنى التحرر من التبعية والتخلى من الاعتماد على الغير .

(نص كلمة الرئيس ص ٦)

إرهاب القذافى

بقلم : **إبراهيم سعده**

« الموقف السياسى » ص | ٨ |

رئيس الوزراء يستقبل وزير التجارة العراقى

يستقبل كمال حسن على رئيس الوزراء حسن على العامرى وزير التجارة العراقى وعضو مجلس قيادة الثورة يوم الثلاثاء القادم يتم خلال الاجتماع بحث التعاون الاقتصادى والعلاقات الثنائية بين البلدين .

٣٥ شركة عالمية تقدمت لشراء البترول المصرى

كتب ابراهيم راشد :

صرح المهندس عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية .. انه تقرر البدء فورا في مناقشة العروض العالمية لشراء البترول المصرى خلال المرحلة القادمة وقد تقدمت ٣٥ شركة عالمية الى المزاد الذى طرحته الهيئة العامة للبترول ..

وقال وزير البترول .. ان هيئة البترول أغلقت باب المزايدة الجديدة يوم ٢٢ نوفمبر الماضى واننا سنختار العرض السعرى الملائم لمصر .. وتستغرق مناقشة هذه العروض طوال شهر ديسمبر القادم على أن تعلن الأسعار في شهر يناير ١٩٨٥ .

وقال الوزير ان انتاجنا من البترول يقترب الآن من ٥٠ ألف طن سنويا . ستقوم بتصدير حوالى ٣٠ مليون طن منها والباقى سيستهلك في الداخل لتلبية احتياجات مصر المتزايدة ..

عودة الريجاتا

صرح الدكتور عادل جزارين رئيس هيئة الصناعات الهندسية أنه تقرر استئناف انتاج سيارة « الريجاتا » الجديدة بمصانع شركة النصر للسيارات وسوف توالى الشركة تسليمها للعملاء خلال الاسبوع القادم .

سفير مصر بالأردن يقدم أوراق اعتماده

يقدم السفير إيهاب وهبه سفير مصر في الاردن صورة من أوراق اعتماده اليوم للسفير طاهر المصرى وزير الخارجية الاردنى .

ومن المنتظر أن يصل حسن حمامى سفير الأردن الجديد خلال الأيام القليلة القادمة .

طرح النهر أمام المدعى الاشتراكى

تلقى جهاز المدعى الاشتراكى تقريرين عن تعديات أراضى طرح النهر بالقاهرة والجيزة أرسلها المحافظان اللواء يوسف صبرى أبو طالب والدكتور عبدالحميد حسن بناء على طلب المدعى الاشتراكى . الذى سيبدأ هذا الاسبوع التحقيق فيهما .

« وقد تقدم على الامام عضو المجلس الشعبى المحلى بالقاهرة بسؤال للمحافظ عن الاجراءات التى اتخذت مع الجهات المشرفة على طرح النهر ودور المحافظة في إزالة التعديات .

الدنيا بخير

تلقى مصطفى أمين من « صديق فكرة » أقمشة قيمتها خمسة وعشرين ألفا وخمسمائة وثمانية وثمانين جنيها تبرعا لليلة القدر تخصص لطلبة الجامعات .

ـ وتلقى مبلغ عشرين ألف جنيه من فاعل خير بشارع الأزهر نصفه تبرعا لليلة القدر والنصف الآخر لمجاهدى أفغانستان .

(البقية ص ٥)

الجو اليوم
غير مستقر
٢١ درجة الحرارة بالقاهرة

محافظة المنيا .. في غيبوبة !!

منذ سنوات والحديث لايتوقف حزنا ، وألما عن الارض الزراعية التى تختفى شيئا فشيئا بسبب مصانع الطوب الأحمر التى تنتزع التربة الخصبة وتحولها الى هذا الطوب . وأخيرا .. صدرت القوانين التى تحرم هذه الجريمة ، وتمنع ضياع الأرض الزراعية في الوقت الذى اصبحنا نستورد أكثر من ٨٠٪ من غذائنا !

ولكن ..

يبدو أن محافظة المنيا تعيش في غيبوبة ! فقد نشرت احدى الصحف الصادرة في ٢١ نوفمبر ١٩٨٤ اعلانا هذا نصه : « محافظة المنيا . وحدة مركز ملوى المحلية . ادارة العقود : تعلن في مناقصة عامة عن انشاء مصنع طوب أحمر على مصرف كبكب مركز ملوى جلسة الخميس ٢٠ ـ ١٢ ـ ١٩٨٤ وكراسة الشروط بمبلغ ٢٠ جنيه !

... ولا تعليق !

عطاءات ومناقصات

محافظة المنيا
وحدة مركز ملوى المحلية
ادارة العقود
تعلن عن مناقصة عامة عن الاعمال الاتية

اولا ـ انشاء صهريج مياه سعة ١٠٠٠ م ... بمدينة ملوى جلسة السبت ٢٢ / ١٢ / ١٩٨٤ وكراسة الشروط بمبلغ ٥٠ جنيه

ثانيا ـ انشاء مصنع طوب احمر على مصرف كبكب مركز ملوى جلسة الخميس ٢٠ / ١٢ / ١٩٨٤ وكراسة الشروط بمبلغ ٢٠ جنيه

ثالثا ـ مد شبكة مواسير ... قطر ١ بوصة بناحية ...

... ١٩٨٤ / ١٢ / ٢٤

الاعلان الفضيحة

مضبوطات خطيرة في قضية التنظيم الشيوعى

علمت « أخبار اليوم » أن من بين المضبوطات التى ضبطت اخيرا في قضية التنظيم الشيوعى وثائق هامة وخطيرة تبين محاولات الجهاز الشيوعى في نشر الاشاعات وبلبلة الرأى العام من الناحية الاقتصادية والعمل على مقاومة السلطات المسئولة ونشر البلبلة والفوضى في الشركات والتجمعات العمالية .

مؤتمر دولى في القاهرة لبحث الزلازل في بحيرة السد

ينعقد غدا الأحد وعلى مدى اسبوع المؤتمر الدولى الثانى لتحركات القشرة الأرضية بقارة افريقيا .. ينظم المؤتمر هيئة المساحة ويفتتحه المهندس عصام راضى وزير الرى . يحضر المؤتمر العديد من الدول الافريقية والدول الأجنبية المتقدمة في مجال دراسات سطح الارض .

ويتم في المؤتمر دراسة خاصة لتحركات القشرة الأرضية في اسوان ، وأثر الزلازل على تكوين السد العالى .

تقرير أمام المسئولين

كلية الزراعة باعت ٩٣ فدانا !

كتبت : سعاد أبو النصر :

اعدت الجهات المسئولة تقارير عن مزرعة كلية الزراعة والتى تصرفت الكلية فيها بالبيع لبعض الجهات والهيئات رغم اعتراض إدارة الفتوى بمجلس الدولة وطلبها بالغاء الاجراءات التى اتخذت لنزع ملكية تلك الاراضى لانها مملوكة للدولة ممثلة في كلية الزراعة جامعة القاهرة .

وقد جاء في تقارير معهد بحوث الاراضى وشرطة المسطحات المائية ووزارة الزراعة أن هذه الاراضى كانت أرض اوقاف وتم ابدالها باراضى صحراوية وكانت مساحتها ٤٣١ فدانا و٣ قراريط وسهم واحد من واقع الحجة رقم ١٣٨٩٧ وهى سند ملكية الكلية للارض والتى تم التوصل اليها اخيرا .

وتبين أن مساحة الاراضى التى استقطعت من أرض المزرعة الغربية وبيعت بلغت جملتها ٩٣ فدانا و٢٢ قيراطا و٢٠ سهما لبعض الجهات والهيئات ومنها اسكان العاملين بالجامعة وهيئة التدريس وحصلت على ٢٢ فدانا وصيدلة القاهرة ١٠ أفدنه والمركز القومى للبحوث ٥ افدنة ومستشفى بولاق الدكرور ٧ أفدنة ودور للتربية ١٣ فدانا ومؤسسة الكهرباء ٣ افدنة وهيئات اخرى حصلت على باقى المساحات .



يقدمها :

مجدى عبدالعزيز

فيلم شبكة التليفزيون فى « أوسكار ٨٥ »

اتفق برنامج اوسكار الذى يعده يوسف شريف رزق الله على عرض الفيلم الامريكى « شبكة التليفزيون » فى بداية العام القادم الفيلم أثار ضجة عند عرضه فى العالم ، ونال أربع جوائز اوسكار هى أحسن ممثلة وأحسن ممثل وأحسن سيناريو وأحسن ممثلة مساعدة .

وهذا الفيلم يعد أعنف عمل سينمائى يتعرض لسوء استغلال التليفزيون التجارى فى الولايات المتحدة حيث يقدم قصة مذيع أخبار يقرر الانتحار على الهواء اثناء اذاعة نشرة اخبار وكيف يسعى رؤساؤه الى استغلال هذا الحادث لرفع نسبة المشاهدة لهذا المحطة .

وقد أخرج هذا الفيلم سيدنى لوفيت وقام ببطولته بيتر فنش وفاى دونا داى (بطلة مسلسل بينيتا بيرون الذى يعرض حاليا على الشاشة الصغيرة)

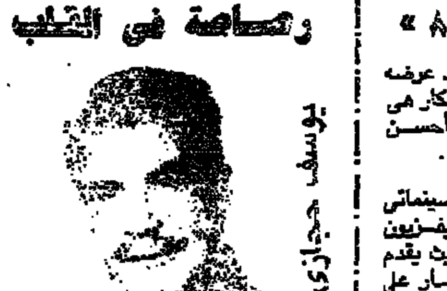
وكان بيتر فنش قد توفى عقب قيامه ببطولة هذا الفيلم وتعتبر هذه أول مرة ينال فيها ممثل جائزة أوسكار بعد وفاته .

قرأت لك هذا الاسبوع

وفيق مازن يقدم خلال هذا الاسبوع ثلاثة كتب جديدة من خلال برنامجه اليومى « قرأت لك » الذى يذاع الساعة ١٠,٥٠ صباح كل يوم على موجات صوت العرب .

الكتب الجديدة هى « مراجعات حول العروبة والاسلام وأوروبا » تأليف د . محمود السمرة و « السفر الأفريقى » تراثا انسانيا عالميا تأليف د . أحمد عثمان و « كيف تحد قادة أفضل » .

رصاصة فى القلب فى الأذاعة أيضا



يوسف حجازى

مسرحية رصاصة فى القلب التى كتبها الكاتب الكبير توفيق الحكيم وقدمت فى الاربعينات من خلال عمل سينمائى اشترك فى بطولته محمد عبدالوهاب وراقية ابراهيم ومولت ابيض وعبدالوارث عسر واخرجه محمد كريم .

يتم تقديمه فى مسلسل اذاعى يخرجه يوسف حجازى فى ٣٠ حلقة برؤية جديدة يعدها الكاتب أحمد بهجت ويقوم ببطولة تمثيلا وغناء محمد ثروت وسميرة سعيد كتب الاغانى فؤاد حداد ووضع الاحان بليغ حمدى ويذاع المسلسل مع بداية العام الجديد .



افراح الجنوب فى مهرجان موسكو

يشترك التليفزيون فى المهرجان الدولى السادس للفن الفلكلورى الذى سيعقد فى ٢٨ يناير القادم بموسكو .

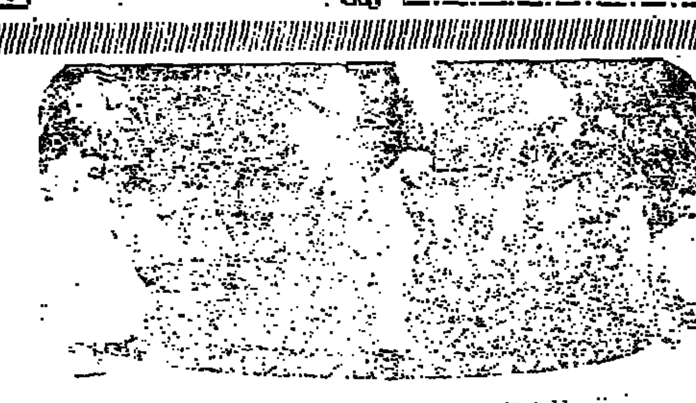
تم اختيار فيلم « افراح الجنوب » ومدته ١٨ دقيقة ليمثلنا فى المهرجان .

القناة الأولى

- ١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة « النساء » تلاوة الشيخ فؤاد العروس
- ١١,١٠ عرض البرامج
- ١١,١٥ من أقوال الصحف
- ١١,٣٠ مسلسل « عيون الدنيا » بطولة صفاء أبو السعود ويونس شلبى واخراج شكرى أبو عميرة .
- ١١,٤٠ موعد أذان الظهر ومن أقوال الرسول ومتابعة المسلسل
- ١٢,١٥ برنامج المرأة « دليل الأسرة » وحديث مع د . محمد ابراهيم السلامونى لأخصائى السمنة وجراحة التجميل حول الطريقة الصحيحة لعلاج السمنة وعمل الرجيم ومعرفة الاخطاء التى يقع فيها الكثير عند عمل الرجيم تقديم كاميليا الشنوانى اخراج كلير كامل .
- ١٢,٣٠ برنامج الأطفال « صباح الخير » وحدوته للطفل يقوم بابا ماجد بالتعليق عليها ، وعرض صور الاطفال وأعمالهم الفنية . وفيلم كرتون وفقرة من فقرات السيرك . تقديم ماجد عبد الرازق
- ١,٠٠ مسلسل « اللسان المر » بطولة مديحة حمدى وأحمد زكى وحسن عابدين ونونو نبيل واخراج علوية زكى .
- ١,٤٥ نشرة الأخبار الأولى
- ٢,٠٠ برنامج « فى رحاب القرآن » ولقاء مع الشيخ محمد عبد الواحد ود . أحمد قاسم تقديم جابر الشال اخراج مصطفى سمهان .
- ٢,٣٠ برنامج قبلى وبحرى وحلقة خاصة عن الندوة العلمية التى أقيمت فى الاسماعيلية عن أهمية زراعة نبات السيزال فى مصر ، للاستغناء عن استيراد أليافه من الخارج .. يشترك فى الندوة د . يوسف والى وزير الزراعة والمهندس عصام راضى وزير الرى ورئيس هيئة قناة السويس . اعداد وتقديم محمود سعيد اخراج تاريمة المقدم .
- ٢,٣٨ موعد أذان العصر ومن أقوال الرسول ومتابعة البرنامج
- ٣,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من أستاد المقاولون لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى المقاولون والترسانة تعليق أحمد عفت واخراج وفاء فاضل
- ٣,٤٥ استراحة وفترة اعلانية
- ٤,٠٠ الشوط الثانى من المباراة
- ٤,٤٥ مسلسل الاطفال « الثنائى المدهش » بطولة بدر الدين جمجوم ورأفت فهيم واخراج عبد العظيم الصياد .
- ٤,٥٨ موعد أذان المغرب ومن أقوال الرسول
- ٥,٠٢ البرامج التعليمية
  - ● لغة عربية للثانوية العامة « قواعد نحوية »
  - ● طبيعة للثانوية العامة علمى « تجربة مليكان »
- ٦,٠٠ نشرة الأخبار الثانية
- ٦,١٩ موعد اذان العشاء ومن أقوال الرسول ومتابعة النشرة الاخبارية
- ٦,٣٢ برنامج المناسبات « شموع » وحلقة خاصة عن أعياد الطفولة ولقاء مع فاطمة المعدول مدير قصر ثقافة الطفل فى حديث عن مسرح الطفل والاستعدادات والأنشطة التى يقدمها قصر ثقافة الطفل ولقاء أخر مع يعقوب الشارونى كاتب الأطفال حول كتاب الطفل . ولقاء مع الرسام عادل البطراوى عن رسوم الأطفال . ومخرج العرائس أحمد رأفت عن فن الاخراج لمسرح الأطفال تقديم سهام صبرى اخراج ثناء محروس
- ٧,٠٠ نشرة أخبار الأطفال
- ٧,١٥ مسلسل الأطفال « بوجى وطمطم » بطولة هالة فاخر ويونس شلبى واخراج رحمى .
- ٧,٢٤ مسلسل « الرحلة » بطولة محسن سرحان وعبد الله فرغلى وأسامة عباس وعايدة عبد العزيز . قصة وسيناريو وحوار فتحى سلامة واخراج نظمى بغدادى .
- ٨,١٨ نادى المسرح يتضمن عرض مسرحية « ياسمين بتحب المزيكا » تقديم سميحة غالب اخراج عبد عبد السلام
- ٨,٥٥ برنامج حديث الروح
- ٩,٠٠ نشرة الأخبار الثالثة
- ٩,٣٠ البرنامج الاخبارى « موضوع للمناقشة »
- ١٠,٠٠ تشاهد غدا
- ١٠,١٥ فترة اعلانية
- ١٠,٣٠ برنامج نادى السينما
- ١٢,١٠ القرآن الكريم ما تيسر من سورة « الليل » تلاوة الشيخ محمد فريد السنديونى

القناة الثانية

- ٢,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القرآن الكريم » حول « نعم الله فى القرآن » تفسير محمد خاطر تلاوة للشيخ على البنا .
- ٢,١٤ عرض البرامج
- ٢,١٦ كارتون للاطفال « مغامرات فى الفضاء »
- ٢,٣٦ موعد أذان العصر ومتابعة الكارتون .
- ٢,٤١ أغنية « فتحى يازهور » لنجوى ابراهيم
- ٢,٤٥ برنامج « أعرف لقبك » وحلقة عن رياضة الاطفال تقديم محسن نوح تنفيذ أحمد الهن .
- ٣,٠٠ حلقة أجنبية من مسلسل « المخابرات المركزية » تحكى الحلقة عن عصابة مكونة من فتاة ورجلين ، تقوم بسرقة كمية من المجوهرات وأخفائها فى قاع البحر .. وأثناء ذلك يراهم غواص وبالتالى يضطرون الى قتله . ويقرر الأطباء أن الحارث غرق ، ولكن أخت القتيل تصمم على أن الحارث قتل وليس غرق .. وتتوالى المحاوت . من أجل الكشف عن هذه الجريمة الغامضة ..
- ٤,٢٨ برنامج لكل الناس لقاء مع المهندس د عبدالرازق بدوى وكيل أول وزارة الزراعة وحديث حول أهمية زيادة الانتاج لمواجهة الزيادة السكانية وأهمية الاهتمام بالثروة الحيوانية ، ولقاء مع محمود خلف عضو الغرفة التجارية ببور سعيد . تقديم مصطفى العنانى أخراج حسنى سالم
- ٩,٤٣ برنامج هل تعلم وحلقة من مدرسة أمون بالزمالك . تقديم ميرفت سلامه أخراج جيهان يحيى .
- ٤,٥٦ موعد أذان المغرب ومتابعة البرنامج
- ٥,١٥ نشرة الاخبار بالفرنسية .
- ٥,٣٠ برنامج أم وحواد . وحلقة عن الزواج ورأى الشباب والمتخصصين . ولقاء مع كريمة السيد وكفاحها كامرأه مصرية تقديم سامية الاتربى أخراج سلوى عارف .
- ٦,٠٠ برنامج لقاء الأيمان وحلقة بعنوان « أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قره لعينه » تقديم الشيخ أحمد حسن الباقورى أخراج أحمد الشناوى .
- ٦,١٢ أغنية « الطير يسبح » لايمان الطوخى .
- ٦,١٧ موعد أذان العشاء .
- ٦,١٨ تنويه عن السهرة .
- ٦,١٩ البرامج التعليمية
  - ● لغة عربية للاعدادية « المواكب الصاعدة »
  - ● دبلوم زراعى « أمراض النبات »
- ٧,١٣ برنامج الطب فى خدمة المجتمع وحلقة عن أنيميا البحر الأبيض المتوسط وأسباب الاصابة بها والمظاهر الاكلينيكية والابحاث التى تجرى وطرق العلاج . تقديم د يحيى الجمل أخراج صلاح سمهان .
- ٧,٤٠ الفيلم التسجيل « كنوز رأس محمد » أخراج عبد القادر التلمسانى .
- ٨,٠٥ النشرة الجوية
- ٨,١٠ برنامج خمسة لصحتك ولقاء مع د خالد توفيق . أخصائى جراحة الفم والأسنان
- ٨,١٥ نشرة الأخبار بالانجليزية .
- ٨,٣٠ فترة اعلانية وتوعية .
- ٨,٣١ المسلسل الأجنبى « شوجان » الجزء الأول من الحلقة الاولى .
- ٩,١٦ تشاهد غدا .
- ٩,٢٣ نافذة على العالم .
- ٩,٣٠ فترة اعلانية .
- ٩,٣٦ سهرة السبت وتتضمن أغنيات « أوعى تكون بتحب ياقلبى » لمحرم فؤاد . « بكرة تعرف » لفايزة أحمد . « نبتدى منين الحكاية » لعبدالحليم حافظ . « غكرونى » لأم كلثوم . « رحلة العمر » لشادية الى جانب الفقرة الرياضية . تقديم فاطمة الكسبانى وأخراج فتحى عبدالستار .
- ١١,١١ أحداث ٢٤ ساعة .
- ١١,٣٦ القرآن الكريم ماتيسر من صورة « البقره » تلاوة للشيخ محمود صديق المنشاوى .
- ١١,٤٣ ختام الأرسال .



صفاء أبو السعود فى صاحب السعادة الطفل بعدسة . عادل حسنى

عندما تحول استوديو « ٥ » الى سيرك

تجربة جديدة قدمها مسرح الطفل بالتليفزيون فى احتفالات عيد الطفولة التى قدمها مساء الاربعاء الماضى فى استوديو « ٥ » الذى حوله مهندس الديكور رشاد سيدهم الى حلبة سيرك :

وداخل حلبة السيرك التى صممت بشكل يتفق مع طبيعة العروض التى قدمها مسرح الطفل فى احتفال هذا العام قدم المخرج السيد راضى مسرحية كتبها شوقى ويسرى خميس باسم « السيرك » قام ببطولتها حسن يوسف وشالة فاخر ومحمود القلعاوى بالاشتراك مع ٣٠ من لاعبى السيرك القومى و ١٠ من نجوم مسرح الطفل ووضع الموسيقى والالحان محمد نوح .

ويقول السيد راضى انه فى « السيرك » نجح فى تقديم شكل فنى جديد لمخاطبة عقول اطفالنا يعتمد على الابهار الشديد من خلال عمل درامى تدور احداثه داخل خيمة « سيرك » عكس عروضه السابقة التى كانت تعتمد على الحواديت المقتبسة من أعمال كتاب المسرح الفرنسى والانجليزى لذلك جاءت تجربة هذا العام لتعطى شكلا متميزا لهذا العمل الذى جعل من خشبة المسرح مكانا يصلح لتقديم مثل هذه العروض بفضل استخدام الأجهزة الفنية الحديثة المزود بها استوديو « ٥ » والتركيبات الهندسية المتطورة التى يمكن تركيبها وفكها فى أقل من ٣٠ ثانية لاستخدامها فى سرعة تغيير مناظر العرض بجانب ان الاضاءة لعبت دورا هاما فى هذا العرض ساعد على تجسيد جو الابهار الذى تميز به العمل .

وفى الجزء الثانى من الحفل الكبير الذى اقامه التليفزيون احتفالا بعيد الطفولة على مسرح الطفل باستوديو « ٥ » تجد ان العرض المسرحى الآخر الذى قدمه المخرج محمد رجائى يختلف عن نوعية عرض « السيرك » الذى قدمه السيد راضى ففى هذا العرض الذى قامت ببطولته صفاء أبو السعود وابراهيم الدالى وسمير وحيد وكتبه نادر أبو الفتوح باسم « صاحب السعادة الطفل » مجموعة من الاستعراضات والتابلوهات الغنائية التى تتناول كل ما قدمته مصر من أجل اسعاد الاطفال فى شتى المجالات على مر العصور حيث اعتمد مخرج العمل على تحريك المجاميع داخل قالب موسيقى غنائى راقص وضع الحانه د . جمال سلامه وصمم استعراضاته د . عصمت يحيى .

وبالرغم من اختلاف طبيعة ونوعيه مسرحيتى « السيرك » و « صاحب السعادة الطفل » الا ان براعة تصميم خشبة المسرح وديكورات الفنان رشاد سيدهم جعلت من المسرح وحدة معمارية كاملة تصلح للعملية فى وقت واحد .

حسن يوسف والسيرك

براڤو

* الاعمال الدرامية التى قدمها التليفزيون بمناسبة أعياد الطفولة .. جاءت فى مجموعها نوعية من الاعمال الفنية التى تبشر بالخير . وتفوقت كثيرا عن الاعمال الاخرى التى قدمت بهذه المناسبة .

* على الرغم من النهاية غير المنطقية لمسلسل « الأرض الطيبة » والتى جاءت فى غاية السذاجة .. الا أن أداء عزت العلايلى بدوره الناجح ظل عالقا فى وجدان المشاهد .

فيتو

* لا أتصور ان اجراء حوار تليفزيونى بين فريال صالح ونجوى ابراهيم من الاحداث الهامة التى حرص التليفزيون على تقديمها بمناسبة أعياد الطفولة !.

الاغنية التى قدمتها نجوى ابراهيم للاطفال تطالب فيها بعدم قطف الورود بينما تم تصوير الاغنية ووردة مقطوفة فى يدها !.

* آخر ابتكارات البرامج الرياضية فى التليفزيون ما قدمه لنا مخرج مباراة كرة القدم التى اقيمت فى الاسبوع الماضى بين فريقى الاسماعيلى والمقاولون .. عندما نقلنا من عصر المشاهده الى عصر الاستماع فقط حيث كان المذيع يقدم لنا الوصف التفصيلى للمباراة بينما تنقل لنا كاميرات التليفزيون لقطات لا علاقة لها بالمباراة ..!.

محمد تبارك

كريمان حمزة تعود بالرضا والنور !

كريمان حمزة تعود للظهور مرة اخرى على الشاشة الصغيرة بعد عودتها من قبرص حيث امضت هناك عاما كاملا عملت خلاله مستشارة اعلامية بالمعهد الدولى للبنوك والاقتصاد الأسلامى .

كريمان حمزة انتهت من اعداد برنامج جديد باسم « الرضا والنور » ميخرجة احمد الشناوى وسجلت منه ٤ حلقات بالرغم من عدم تحديد موعد اذاعتة حتى الآن .

احتفالات البرنامج العام بالمولد النبوى الشريف

كتب ـ خالد فرحات :

تحتفل الشبكة الرئيسية بالمولد النبوى الشريف لمدة اسبوع ابتداء من السبت اول ديسمبر القادم .

وتقول ثريا عبد المجيد رئيس الشبكة الرئيسية ان الاحتفال يتضمن برامج غنائية وسهرات وملاحم دينية .(منها منحمة اشرقت شمس الهدى واسمية نهج البردة لاحمد شوقى واسمية البوصيرى .. والسيرة العطرة والملحمة المحمدية وكوكب التوحيد وسيرة الرسول .. « والموكب » و« ظهور الاسلام » « وقصة الغار » .و« والصديق » و« محمد » .. و« عطر ونور » .. و« انك لعلى خلق عظيم » .

ثريا عبد المجيد

وعن البرامج الثقافية والمنوعات تقول ثريا عبد المجيد : يتضمن برنامج « اقرأ » الذى يذاع يوم السبت ويقدمه السيد على السيد عرضا لاحد الكتب التى تتناول سيرة الرسول الكريم .. وفى مساء نفس اليوم يقدم برنامج النادى الثقافى سهرة ثقافية عن السيرة العطره .. ويوم الاحد يستضيف عمر بطيشه فى برنامج « شاهد على العصر » الدكتور عبدالمنعم النمر .. وبرنامج « يتحدثون عن » يستضيف فى حلقة الاثنين الدكتور عبدالرحمن النجار وفى حلقة الجمعة الدكتور عبدالله عبدالشكور ليتحدثا عن مولد الرسول الكريم .. وبرنامج حديث الاطفال يوم الثلاثاء يقدم شرحا مبسطا لقصة مولد الرسول والاحداث التى واكبته .. وفى نفس اليوم تزور نادية صالح مكتبة الشيخ أحمد حسن الباقورى لتقدم عرضا لاهم الكتب الدينية وكتب السيرة النبوية بها .. ويوم الاربعاء يقدم برنامج أحلى صباح معلومات وأرقاما وكلمات مأثورة تتعلق بالرسول الكريم وعولده وحياته وجهاده وفى نفس اليوم يقدم برنامج تحقيق اذاعى احتفالات وزارة الاوقاف بالمولد النبوى الشريف ... وتتضمن أحاديث الصباح حديثا عن المولد النبوى والمعانى التى يبثها فى نفوس المسلمين ..

هذه الأسباب تأخر التصوير

كتب صلاح سعد :

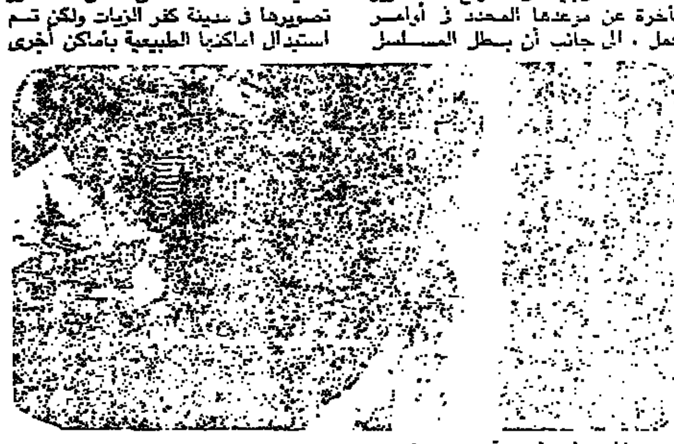
فى الموعد المحدد لتصوير بعض المشاهد الخارجية فى المسلسل التليفزيونى « الجراد والارض » .. وبعد ان انتقلت وحدة التصوير الخارجى الى موقع العمل فى قرية الحرانية .. أعلن المخرج مراد الخولى تعليماته بالغاء التصوير ، وعودة الوحدة الى التليفزيون مرة أخرى .

وقد جاءت تعليمات المخرج بالغاء التصوير بعد ان توجىء بوصول عربية الاذاعة الخارجية الى موقع التصوير متأخرة عن موعدها المحدد فى أوامر العمل ، الى جانب أن بطل المسلسل عبدالله غيث كان نائما ولم يحضر الى البلاتوه !

وهذ المشاهد كان من المقرر تصويرها فى مدينة كفر الزيات ولكن تم استبدال اماكنها الطبيعية باماكن أخرى مشابهة لها فى قرية الحرانية على اثر اصابة المخرج مراد الخولى بحالة ارهاق شديدة نصحه على أثرها الأطباء بملازمة الفراش لفترة .. عادت بعدها بعثة التصوير الى القاهرة .. حتى تماثل المخرج للشفاء وبدأ العمل فى تصوير هذه المشاهد داخل قرية الحرانية فى منتصف الاسبوع الماضى .

وكان قد تم تصوير جميع المشاهد الداخلية لهذا المسلسل الذى كتبه ابراهيم السيد عبدالرازق داخل استديو (١) منذ حوالى شهرين وهذه المشاهد لاتتعدى نسبة ٢٠٪ من احداث المسلسل .. وحاليا جارى العمل فى بقية المشاهد الخارجية وهى تمثل نسبة ٨٠٪ حتى تتوافر فى الاحداث الصدق والواقعية فى المعالجة التى تتناول قضية تجريف الاراضى الزراعية ومايتتج عن ذلك من ضياع خصوبتها .

ومن المقرر عودة بعثة المسلسل الى مدينة كفر الزيات مرة أخرى لاستكمال بقية المشاهد التى تم تصوير بعض اجزائها وذلك بعد عودة عبدالله غيث وحسين الشربينى ومحمد الشويحى من الجزائر حيث يتم عرض مسرحية « الوزير العاشق » وحمدى أحمد من الأردن .. ومعهم أحمد راتب ومحمد العنانى وتيسير فهمى وعزيزه راشد والمخرج المنفذ شرين قاسم .



عبدالله غيث وأحمد راتب ومحمد العنانى ولقطة من المسلسل

سهرتنا الليلة فى نادى السينما

موسكو لا تعرف الدموع

انقضت سنوات الحرب العالمية الثانية التى شارك فيها الاتحاد السوفيتى . وخرج منها منتصرا ومقتسما العالم مع الولايات المتحدة الأمريكية . ولكن ثمن الانتصار كان باهظا . ولم تسلم أسرة سوفيتية من ويلات الحرب التى امتدت ظلالها القاتمة الى كل مكان . حتى الى السينما التى انتابتها نوبة عصبية تنديدا بالنازى . وتشجيعا للدفاع عن الوطن . وزهوا بالبطولات الفردية والجماعية حتى اصبحت الحرب هى النغمة السائدة فى السينما السوفيتية وحتى اضحت السينما كما لو كانت امتدادا لثكنة عسكرية .

وتلازمت أفلام الحرب مع أفلام الدعاية عالية النبرة للنظام الشيوعى بمقوماته الاجتماعية والاقتصادية ولانجازات لينين وبثورة العام السابع عشر من هذا القرن . وبرغم جودة بعض هذه الأفلام من الناحية الفنية . الا أن محاصرة الجمهور بهذه النوعية قد أفقد السينما السوفيتية لسنوات ليست بالقصيرة ميزة الاقتراب من الجمهور خاصة خارج الحدود .

ثم تنبهت السينما السوفيتية لضيق الطريق الذى اختارته لنفسها وفتحت الابواب لمزيد من موضوعات الحياة .

من هذه الافلام الجديدة فيلم (موسكو لا تعرف الدموع) وعلى الرغم من جهورية عنوانه وضخامته إلا أنه يشير ببساطة الى أن الناس فى موسكو أو فى الاتحاد السوفيتى بشكل عام لا يؤمنون بالبكاء طريقا لحل مشاكلهم الانسانية وانما يأتى النجاح فى العمل وفى الحياة نتيجة حتمية للاصرار والثقة بالنفس وعدم الاستسلام لليأس .

الكس باتالوف

يبدأ الفيلم فى الاذهان معلومة مستقاة من الاحصاءات الخاصة ببعض نتائج الحرب الثانية على المجتمع السوفيتى وهى نقص عدد الرجال قياسا الى عدد النساء حتى وصل الى خمسة نساء مقابل رجل واحد مما احدث خللا إنعكس على العلاقات الانسانية بين الطرفين . وكان التركيز على ثلاث فتيات يجمعهن بيت للمغتربات فى موسكو عام ١٩٥٨ . وكل منهن يحدوها الأمل فى الحب والزواج وتكوين اسرة .

وتتزوج الأولى من شاب ريفى ، وتلتقى الثانية بلاعب رياضى تدفعه لادمان الخمر تحت وطأة تبذيرها واحتياجها الدائم للمال ، أما الثالثة فتستسلم لأول رجل يقابلها وتأتى النتيجة طفلة غير شرعية . ثم يتخلى عنها الشاب هاربا من المسئولية . وتصمم الفتاة بعد نوبة من الحزن والاحساس بالضياع على الاعتماد على النفس . وتستكمل دراستها فى الكيمياء وتصبح مديرة للمصنع الذى بدأت به عاملة صغيرة منذ عشرين سنة . وتتحسن ظروف حياتها الى درجة كبيرة . وتلتقى بالرجل الذى يمنحها الحب والحنان

قام باخراج هذا الفيلم (فلاديمير مينشوف) . وقامت ببطولته ممثلة مسرحية شهيرة بالاتحاد السوفيتى وتقدم به أولى أدوارها على الشاشة وهما (فيرا الينتوفا) . مع (الكس باتالوف) . وقد حقق هذا الفيلم نجاحا كبيرا داخل وخارج الاتحاد السوفيتى ومع المشاهد الغربى فى ايطاليا ، والدانمارك . وألمانيا . والولايات المتحدة الامريكية التى منحته أوسكار أحسن فيلم أجنبى عرض بها عام ١٩٨١ .

درية شرف الدين

آخر عمود

نقـــد ذاتـــى

ألغى هانز ديتريش جينشر ، وزير خارجية ألمانيا الغربية ، زيارته الرسمية ـ والمنتظرة ـ لبولندا والتى كان من المقرر أن تبدأ أول أمس . وقد يتصور البعض أن وزير الخارجية الألمانى ألغى تلك الزيارة ـ رغم أهميتها القصوى بالنسبة لأوروبا الشرقية وأوربا الغربية ـ فى أعقاب أزمة سياسية مفاجئة بين البلدين ، اضطر بعدها المسئول الألمانى الكبير الى الغاء الزيارة متحملا مسئولية هذا الالغاء ونتائجه السلبية فى العلاقات بين ألمانيا وبولندا . ولكن المذهل أن جينشر ألغى الزيارة لاشىء الا لأن السلطات البولندية رفضت منح تأشيرة دخول لصحفى ألمانى غربى كان من المقرر أن يرافق وزير خارجية بلاده لتغطية زيارته !

وقبل هذا الحادث بأسابيع قليلة قامت الدنيا ولم تقعد فى فرنسا فى أعقاب اعلان حكومة أفغانستان عن القبض على صحفى فرنسى كان يغطى الحرب المقدسة التى يشنها المسلمون الأفغان ضد القوات السوفيتية المحتلة . بتهمة التجسس ! ولم يكن السخط ـ فى فرنسا ـ مقصورا على الرأى العام وحده ، ولا على الصحفيين الفرنسيين فقط ، وانما امتد هذا السخط والغضب الى كبار المسئولين الفرنسيين وعلى رأسهم الرئيس فرنسوا ميتران شخصيا . وجرت اتصالات فرنسية سوفيتية ، على أعلى مستوى ، بهدف سرعة الافراج عن الصحفى الفرنسى . وكان الجانب الفرنسى واضحا عندما هدد بان استمرار اعتقال الصحفى الفرنسى فى سجون أفغانستان سوف ينسف كل المحاولات المبذولة من أجل تقوية العلاقات الفرنسية السوفيتية . والغاء الزيارة التى كان من المنتظر أن يقوم بها وفد فرنسى ـ على مستوى عال ـ الى موسكو . فما كان من قادة الكرملين ـ الذين فوجئوا برد الفعل الفرنسى العنيف والحازم ـ الا أن اصدروا الى حكومة أفغانستان ـ التى تدين ببقائها لهم ـ أمرا بالافراج عن الصحفى الفرنسى المتهم بالجاسوسية وترحيله الى باريس فى ٢٤ ساعة !

وهذان الحادثان ـ فى ألمانيا الغربية وفرنسا ـ يعبران بوضوح عن احترام الدولتين الأوروبيتين الغربيتين لصاحبة الجلالة الصحافة ، وللعاملين فى بلاطها . فدولة كبيرة ـ مثل فرنسا ـ هددت بنسف كل المحاولات المبذولة من أجل دعم العلاقات مع دولة عظمى ـ الاتحاد السوفيتى ـ مالم تتدخل هذه الدولة للافراج عن صحفى فرنسى بسيط كان يؤدى واجبه فى تغطية الحرب المشتعلة بين قوات الاحتلال السوفيتى والمقاومة المسلمة الافغانية . على الرغم من حرص الحكومة الفرنسية على اذابة الجليد مع الاتحاد السوفيتى ! واضطر الاتحاد السوفيتى ـ وهو الدولة العظمى ـ الى الخضوع . والامتثال لرغبة دولة أقل قوة منه . وأصدرت أوامرها للحكومة العميلة فى كابول للافراج عن الصحفى الفرنسى واعتبار القضية المتهم فيها كأنها لم تكن . وعاد الصحفى الى فرنسا ـ بالفعل ـ وكان فابيوس ـ رئيس وزراء فرنسا ـ فى استقباله بالمطار . مرحبا به باسم الحكومة الفرنسية والرئيس الفرنسى ! ودولة أخرى كبيرة ـ مثل ألمانيا الغربية ـ لم يتورع وزير خارجيتها عن الغاء زيارة هامة الى دولة أوربية شرقية ، لأنها رفضت منح أحد الصحفيين الألمان تأشيرة الدخول !

وهذا الذى حدث فى ألمانيا وفرنسا يصعب تصور حدوثه فى بلادنا ! وأسارع فأقول ان عدم الاهتمام بالصحفيين المصريين له أسبابه ، وله مبرراته . فنحن الذين أجبرنا الغير على عدم احترامنا . لا لشىء إلا لأننا لا نحترم أنفسنا . وبالتالى فمن الخطأ أن نطالب غيرنا باحترامنا !

وهذه الحقيقة لا أعتقد أن الزملاء يجهلونها ، وإلا كانوا يعيشون فى برج عاجى يحجبهم عن معرفة الرأى العام فيهم ! والرأى العام له العذر كله إذا أساء فهمنا ، وأساء الظن بنا . فنحن الذين لا هم لنا سوى تقديم أدلة ادانتنا ، وحيثيات الحكم الصادر ضدنا ! لقد أفسحنا الصفحات المتاحة لنا فى صحفنا ـ القومية والحزبية ـ لصراعاتنا ، وأحقادنا الشخصية . ولتصفية حساباتنا القديمة والجديدة ! تركنا مشاكل الشعب ، وتفرغنا لشتم بعضنا البعض ، وتوزيع الاتهامات على زملائنا الصحفيين .

فهذا مرتش ، وهذا منافق ، وهذا أرزقى ، وهذا يبيع قلمه ، وهذا يبيع شرفه ، وهذا عميل لامريكا ، وهذا عميل لروسيا ، وهذا عميل لموزمبيق !

إن الخلاف فى الرأى مطلوب ،ومحمود . والصحفى الذى يكتب رأيا ينتظر أن يقرأ نقدا له ، وتعليقا عليه ، أو رفضا له . ولكن الذى يحدث أننا لا ننقد ، ولا نعلق ، ولا نرفض رأيا وانما نهتم فقط بالتشهير بالكاتب الزميل ، والسخرية منه ، والاساءة اليه . والطعن فى وطنيته ، وتجريحه !

ولست هنا فى مجال الدفاع عن الخطأ ، أو الانحراف . فالزملاء الصحفيون هم من البشر وليسوا من الملائكة . ومعنى هذا أن هناك الأغلبية الشريفة ، والاقلية المنحرفة ، شأنهم شأن باقى المواطنين فى جميع المهن الأخرى . وأى اتهام ينسب الى أحدنا يجب إلا نمر عليه مرور الكرام ، وإنما لابد من التحقق أدلته . وسماع حكم القضاء فيه . فإذا ثبت ضد أحدنا مايمس شرفه ، أو ذمته ، أو مهنته ، فما أكثر الجهات الرسمية والمسئولة عن تصحيح الخطأ ، وعقاب المخطىء . وعندما يحدث هذا فإن الرأى العام لن يحكم بالادانة على جموع الصحفيين ، وإنما يتركز على المخطىء والمذنب وحده . لدينا المجلس الأعلى للصحافة . ولدينا نقابة الصحفيين ، ولدينا ـ فوق هذا كله ـ القضاء العادل الذى نفخر كلنا بعدالته ، ونزاهته ، وحياده . وهذه الجهات الرسمية كلها مطالبة بالتحقيق فى كل ماينسب الى الصحفيين من إتهامات ، وافتراءات ، وشائعات ، تمهيدا لاصدار الحكم فيها وإعلانه للرأى العام الذى يقرأ الاتهام ، ولايسمع الدفاع ، ولايتابع التحقيق القانونى ، فلا ذنب له إذا ما اقتنع بادانة الصحفى ، وبادانة الصحفيين جميعا ، مع تعدد الاتهامات . وتعدد المتهمين ، وضياع الحقيقة !

وهكذا أصبحت صورتنا كريهة ، ومهزوزة ، أمام القارىء الذى تصبح لايقرأ لمعظمنا ، ولا يثق فى مواقفنا ولا يتحمس لقضايانا . وانعكس هذا كله على المسئولين فى بلادنا . فما من كاتب صحفى انتقد مسئولا فى الدولة ، الا وكان سؤال المسئول هو « ماذا فعلنا حتى يهاجمنا هذا الكاتب ؟ ! هل رفضنا له طلبا ؟ ! هل مانحنا فى منحه استثناء ؟ ! وهل هناك خصم لنا يقف وراء هذا الهجوم ؟ ! » .

وأسئلة المسئول لها ما يبررها . فنحن الذين نعطيه هذا المبرر ، بخلافاتنا ، وصراعاتنا ، وتبادلنا الاتهامات والغمزات واللمزات بكتاباتنا ضد بعضنا البعض ! حقيقة لقد أسأنا الى أنفسنا ، وأسأنا الى مهنتنا ، وأسأنا الى صاحبة الجلالة التى ننتسب اليها ونعمل فى بلاطها ، وجردناها من تاجها وصولجانها وأصبحت مطية لمن يركبها !

.. ومع هذا كله ، ورغم هذا كله ، فهناك من لايزال يتساءل ـ من بيننا ـ عن أسباب هواننا وفقدان احترام الغير لنا ! .

وهذا السؤال لاجدوى منه . فالذى لايحترم نفسه ، لاينتظر أن يحترمه غيره ! .

ابراهيم سعده

حكاية البنكنوت الأجنبى

فجأة .. أصبح البنكنوت هو حديث كل الناس فى الشارع لقد اثيرت قضية تصدير اوراق النقد الأجنبى الى خارج مصر خلال الأيام الماضية، وذلك بعد التحقيقات التى اجراها جهاز المدعى العام الاشتراكى مع بعض البنوك المصرية .

ومن يومها لم ينته الحديث حول البنكنوت !

أحمد أمين فؤاد — فؤاد سلطان — د. على لطفى





تصدير النقد الأجنبى يثير ضجة ؟

رجال البنوك

التصدير أمر طبيعى .. بشروط

وبعيدا عن الدخول فى تفاصيل تحقيقات المدعى الاشتراكى كان هناك العديد من التساؤلات حول تصدير البنكنوت ولماذا يتم تصديره للخارج .. وكيف

.. ومتى يمثل تصديره جريمة تهريب .. ومتى يعتبر التصدير مخالفة ادارية فقط فى حالة لو خالف بنك معين تعليمات البنك المركزى المصرى فى هذا الشان ..

وكان هذا التحقيق حول حكاية هذا البنكنوت سواء كان دولارا امريكيا او جنيها استرلينيا او ماركا المانيا او ريالا سعوديا او اى اوراق نقد اجنبى اخرى ؟

تحقيق :
محمود سالم

وكانت آراء بعض رجال البنوك حول تصدير البنكنوت إلى الخارج ..

إن قيام البنوك بتصدير البنكنوت الاجنبى الفائض عن حاجة استغلالها محليا إلى الخارج ، عملية ليست جديدة ولا تتم داخل مصر فقط ، حيث تقوم البنوك فى جميع دول العالم بالتصدير حتى يمكن استخدامه فى بعض العمليات المصرفية مثل عمليات الاستيراد فيما بعد ..

وبالتالى فانه من الطبيعى أن تحاول البنوك التخلص من أوراق النقد الاجنبى الزائد عن حاجتها لانها تمثل عبئا عليها ، ومن الطبيعى كذلك أن يقوم أى بنك بالاتصال بالبنوك الاخرى ليعرض عليها هذه الاموال اذا كان فى حاجة اليها ، فان لم يكن أحد البنوك بالداخل فى حاجة لتلك الأموال فلا يكون هناك مفر من تصديرها للخارج حيث تضاف قيمتها الى حساب البنك لدى المراسلين بالخارج .

ولكن كيف تتم عمليات التصدير ؟ ..

قبل تكوين هيئة الاستثمار كانت البنوك الراغبة فى تصدير البنكنوت تتقدم مباشرة الى الجمارك والتى من جانبها ترسل مندوبيها الى البنك أو الذهاب بالمبلغ الى المطار لمراجعته واثباته ويتم تحريزه ويسافر موظف البنك ومعه الحقيبة لتوصيلها إلى مكان التصدير حيث يكون فى استقباله مندوب من البنك الآخر الى أن يتم تسليم المبلغ .

وبعد انشاء هيئة الاستثمار كانت اجراءات التصدير تتم بأن يتقدم البنك الى هيئة الاستثمار للحصول على الموافقة وكانت الهيئة تمنح تلك الموافقة لمدد سنوية محددة ، ثم يقوم البنك بطلب مندوب الجمارك الذى ينتقل للبنك لتحريز المبالغ المطلوب تصديرها فى الحقائب بدلا من حصرها داخل المنطقة الجمركية ثم يقوم مندوبو البنوك بالتوجه الى المطار حيث يتم التأكد من الاختام الموضوعة بمعرفة مندوب الجمارك بالبنك .. ثم يتم التصدير للأماكن المتفق عليها ..

٤ شروط ..

ولكن فى يوليو ١٩٨١ صدرت تعليمات من البنك المركزى المصرى تقضى بضرورة اتباع اجراءات معينة عند قيام البنوك بتصدير البنكنوت الفائض عن حاجتها . هذه الاجراءات يحددها الدكتور على لطفى وزير المالية الأسبق قائلا انه لابد أولا من ايداع نسبة ١٥ فى المائة لدى البنك المركزى المصرى من مجموع ودائع العملاء بالعملات الحرة . ولابد ثانيا من ايداع النسب الواجب الاحتفاظ بها لدى البنك المركزى وذلك وفقا لقرارات تنظيم الاستيراد بدون تحويل عملة . وثالثا لابد من أن يقدم البنك الذى يطلب تصدير البنكنوت بيانا يوضح تفاصيل مصادر أوراق النقد الاجنبى المطلوب تصديره . ويجب أن يتضمن هذا البيان قيمة البنكنوت المتنازل عنه للبنك وكذلك قيمة البنكنوت المودعة لدى البنك لحساب العملاء .

ورابعا لابد أن يتقدم البنك بأربعة اقرارات للبنك المركزى : الاول اقرار بان مصادر البنكنوت تتفق مع التعليمات النقدية السارية فى هذا الشأن . والثانى اقرار بان البنك قد قام بعرض كمية النقد الاجنبى المطلوب تصديرها على البنوك الأخرى فى مصر وانها اعتذرت عن عدم قبولها لعدم احتياجها اليها . والاقرار الثالث يتضمن أن البنكنوت المطلوب تصديره مجنب وأنه موجود فى خزانة الفرع مقدم طلب التصدير . أما الاقرار الرابع فانه يتضمن أن البنك سوف يوافى البنك المركزى بصورة من اشعار اضافة المراسل بالخارج بكمية البنكنوت التى تم تصديره للخارج .

ترخيص من البنك المركزى

ويقول الدكتور على لطفى انه فى جميع الاحوال يجب أن يلتزم البنك بتصدير كمية البنكنوت التى صدر بها ترخيص من البنك المركزى دون أية زيادة أو نقصان . واذا ما اتبع أى بنك فى مصر هذه القواعد فلا يكون هناك جريمة تهريب للنقد الاجنبى .

ويضيف وزير المالية الاسبق : والحقيقة أن عدم استيفاء أحد أو بعض هذه الشروط قد يعتبر فى بعض الحالات مخالفة نقدية ، وقد يعتبر حالة من حالات التهريب .. وهذا يتوقف بطبيعة الحال على مجموعة من العوامل مثل أى من الشروط تمت مخالفته ، هل تمت مخالفة شرطة واحد أو أكثر ، وما هى كمية البنكنوت موضوع المخالفة . وهل تكررت المخالفة مرة واحدة أم عدة مرات ، وهل كانت المخالفة دائمة من نفس الفرع أو من فروع مختلفة . وهل كان المسئول عن المخالفة شخصا واحدا أم أشخاصا عديدين اذا كان هناك تكرار للمخالفة .. ؟؟

عدم التصدير .. جريمة

ان تصدير البنكنوت للخارج عمل سليم مائة فى المائة .. وان لم يصدر يعتبر جريمة ..

هذا ما يقوله أحمد أمين فؤاد رئيس مجلس ادارة المصرف الاسلامى للاستثمار والتنمية ويضيف : ان تصدير البنكنوت للخارج يعتبر جريمة تهريب فى حالة وحيدة وهى انه اذا كان البنكنوت الذى يصدر للخارج لا يضاف لحساب البنك بحيث تستفيد منه مصر . وانما يضاف لحساب أى شخص دون أن يظهر فى حسابات البنك .

ويقول : واذا انتقص منه دون اضافته لحساب البنك الذى قام بالتصدير واتجه الى أى جهة غير معلومة فهنا يعتبر تهريبا . ويساءل فى هذا البنك الذى قام بالتصدير ..

ويضيف أحمد أمين فؤاد قائلا انه اذا أصدر البنك المركزى تعليمات محددة لنوعية البنكنوت الذى يجرى تصديره وكميته وفتراته فيجب أن يلتزم بها أى بنك من البنوك فى مصر ، واذا قام البنك بتصدير بنكنوت بأكثر مما صرح له البنك المركزى بها أو خالف فى التعليمات التى تحكم عملية التصدير فهنا تعتبر مخالفات ادارية يحاسبه عليها البنك المركزى .. وتعتبر جريمة تهريب عندما يتم التصدير ولا يضاف لحساب البنك وبالتالى لا تستفيد منه مصر ..

مخالفة القواعد الأساسية

ويرى الدكتور ابراهيم كامل نائب رئيس مجلس ادارة بنك هونج كونج ان تصدير البنكنوت للخارج يشكل مخالفة مادام أن هذا التصدير يتم خارج تعليمات البنك المركزى التى تحكم تلك العمليات . ويضيف قائلا : انه للحكم على حجم المخالفة يجب أن ننظر الى كل حالة على حدة ..

ويقول انه لا يعتبر تصدير البنكنوت للخارج فى حد ذاته تهريبا إلا اذا كان فعلا مخالفا للقواعد الاساسية الخاصة بتصدير البنكنوت .

ويرى الدكتور ابراهيم كامل ان

ما يجرى هذه الايام فيما يتعلق بالرقابة المتزايدة على البنوك من جانب البنك المركزى يعتبر أمرا صحيا حتى تلتزم جميع البنوك العاملة فى مصر التزاما كاملا بتعليمات البنك المركزى المنظمة لعمل هذه البنوك ..

لا تمثل أى مخالفة

واذا كان لبعض رجال البنوك وجهة نظر معينة بالنسبة لحجم مخالفة تعليمات البنك المركزى فيما يتعلق بتصدير البنكنوت للخارج ، فان الدكتور فؤاد سلطان رئيس مجلس ادارة بنك مصر ايران للتنمية يرى أن عمليات تصدير البنكنوت الخارج لا تمثل أى مخالفة . بل هى عملية طبيعية والا معنى هذا اننا نقوم بعملية « حبس » أرصدة من النقد الاجنبى الحر فى شكل بنكنوت « عاطل » لا يغل أى عائد . ولا يمكن استخدامه فى تغطية الواردات .. وهذا شىء طبيعى جار العمل به منذ القدم وحتى فى فترة وجود رقابة نقدية فعالة .

ويقول الدكتور فؤاد سلطان : ومن الطبيعى أن كافة صادرات البنكنوت تمثل ايداعات نقدية لدى الجهاز المصرفى من أفراد أو هيئات مصرح لهم بالاحتفاظ بهذا البنكنوت وفقا لقانون النقد الصادر فى عام ١٩٧٦ والذى أجاز قانونية حيازة النقد الاجنبى .. وحيث ان هذه الايداعات تمثل التزاما على الجهاز المصرفى تدفع عنه فائدة لصاحب الحساب منذ تاريخ الايداع فانه من الطبيعى قيام البنوك بتصدير البنكنوت والحصول مقابله على أرصدة قابلة للتحويل والاستثمار فى أسواق المال وذلك لحين قيام صاحب الحساب باصدار تعليماته للبنك بكيفية التصرف فى هذه الأرصدة .. ان دور البنك فى هذا الشأن هو دور الوسيط لانه لا يملك بمفرده حق التصرف فى تلك الأرصدة ..

ولكن متى يعتبر تصدير البنكنوت تهريبا ؟

ويقول الدكتور فؤاد سلطان : فى رأيى أنه لا يمكن أن توجد جريمة تهريب من خلال هذه العمليات ، مادامت تتم تحت اشراف بنوك مسجلة لدى البنك المركزى المصرى .

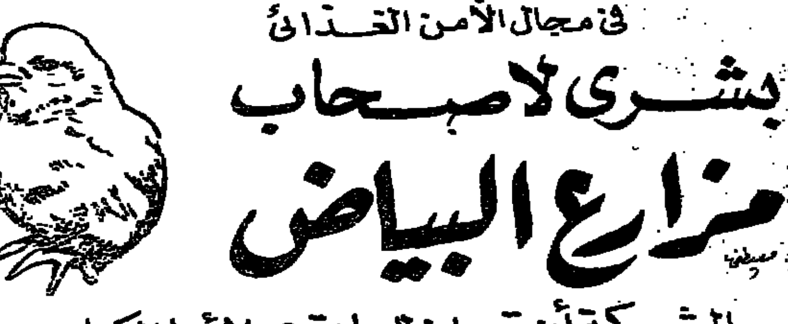
قلت للدكتور فؤاد سلطان : .. حتى لو خالفت تعليمات البنك المركزى ؟

قال : أود أن أوضح أن اشتراط موافقة البنك المركزى المسبقة أو تعنت السلطات النقدية فى اصدار هذه الموافقة بدأت فقط فى عهد الدكتور عبد الرزاق عبد المجيد عندما كان نائبا لرئيس الوزراء للشئون الاقتصادية حينما اتخذها سلاحا لالزام البنوك بايداع نسبة ١٥ فى المائة من ودائعها بالعملات الاجنبية لدى البنك المركزى واشترط ضرورة الوفاء بهذه النسب قبل السماح بالتصدير ، الأمر الذى يتم بعد ذلك تلقائيا فى علاقة مباشرة بين البنوك والبنك المركزى من خلال الاحصائيات الدورية التى يقدمونها للبنك المركزى ..

ويقول الدكتور فؤاد سلطان :

وللأسف فانه لا أحد ينظر بموضوعية فى مدى الحاجة لاستمرارية قرارات سابقة .. !!

ويضيف قائلا : ان تصدير البنكنوت فى حد ذاته لا يمثل جريمة .. ولكن اذا ما افترضنا جدلا أنه يمثل تهريبا لرءوس أموال محلية ، فانه يتعين متابعة كيفية التصرف فى الأرصدة الحرة القابلة للتحويل التى حصل عليها البنك الذى قام بتصدير البنكنوت للخارج .. وهو أمر غير متصور حدوثه .. ؟





٩٠ ألف جنيه

من « لست وحدك » لأهالى الضهيرية



ابتسامة الأمل على وجه طفل من الضهيرية وأمه تعطيه الملابس الجديدة التى تسلمتها

● دمعة حزينة سالت على خد القرية المنكوبة .. صرخة انخلعت لها القلوب خرجت من قلب الرماد والانقاض .

ومازالت الدمعة متحجرة فى العيون .. والصرخة مكتومة فى القلوب لكن اليد تعمل من اجل يوم جديد والارض الطيبة الخضراء فى قرية الضهيرية التى كادت تحترق عن آخرها قبل ثلاثة اسابيع تلك الارض التى احتضنت ٦٣ جثمانا من ابنائها انبتت خلال تلك الفترة اكثر من هذا العدد فالغد دائما افضل .. هو حتما افضل .

ورفعت « ليلة القدر » يدها لتجفف هذه الدمعة وتساهم ــ ولو بقدر ضئيل ــ فى ان تعود البسمة الى شفاة ابناء القرية . ذهبت نفس المجموعة التى ذهبت هناك من قبل لتكتب تحقيقا عن الكارثة المروعة التى اصابت القرية لكنها هذه المرة ذهبت لتجفف هذه الدمعة : كانت هذه المجموعة تحمل ٩٠ الف جنيه من « لست وحدك » الى ابناء القرية بالاضافة الى كميات ضخمة من الملابس لكل رجالها ونسائها واطفالها .

رأينا هناك كيف سارت الحياة بسرعة رأينا اللون الاخضر يعود من جديد ليملأ انحاء القرية العود الاخضر ينبت وسط الانقاض انها الحياة التى تنبت من قلب الموت والخراب . الكل عاد لهمومه ومشاكله بعضهم حل مشكلة الاقامة بأن يعيش لدى احد اقاربه والبعض الاخر مازال يقيم فى خيام منهم من بدأ فى اصلاح ماتلف من منزله ومنهم من سلم امره لله انتظارا لمعونة قادرة من الدولة ممثلة فى المحافظة او وزارة الحكم المحلى او وزارة الدفاع او جهاز تنمية وبناء القرية .

ورأينا هناك ابتسامة لم نرها فى الزيارة الاولى ان مبلغ الاعانة التى حصل عليه كل فرد من المنكوبين من « لست وحدك » يفوق بكثير اى مبلغ حصلوا عليه من قبل .

ذهبنا الى هناك لنقول لاهل القرية المنكوبة « لستم وحدكم » وعدنا تحيطنا ابتسامات ابنائها فقد احسوا انهم ليسوا وحدهم ●

الاب بعد ان تسلم الملابس الجديدة يوزعها على ابنائه .. فى يوم الأمل الجديد

« أخبار اليوم » توزع المبلغ على ٧٠٠ أسرة أكلت النار كل ما تملك

أهالى القرية مازالوا فى انتظار إعادة بناء قريتهم

انطلقنا الى الرحلة المثيرة !

كل شىء تم اعداده وتجهيزه اكثر من عشرة ايام قضيناها فى اعداد الاسماء والكشوف ودراسة كل حالة من حالات الاسر المنكوبة فى الحريق على حدة نتشاوركم نعطى هذا ؟ وكم نعطى ذاك ؟ . ونعيد الحسبة من جديد . فالمجموع فى النهاية يعطى رقما اقل مرة واكثر مرة اخرى والصعوبة اننا نتحرك فى اطار محدد لابد ان نلتزم به فالتبرعات لقرية الضهيرية وصلت الى ٩٠ الف جنيه بالاضافة الى حوالى ٤٠ صندوقا من الملابس الجاهزة والاقمشة تحوى ملابس رجالى وحريمى واطفال واغطية .

ولهذا كله فقد اعددنا فريقا كاملا لانجاز هذه المهمة الكبيرة فبالاضافة الى اربعة محررين ومصور وقسم « لست وحدك » اصطحبنا معنا اثنين من موظفى الحسابات واثنين من الامن المسلحين بدار اخبار اليوم لحراسة كل هذه الاشياء وثلاثة من العمال وسيارة ميكروبلس واخرى نصف نقل وسيارة اخرى صغيرة .

تحرك هذا الركب الكبير الى قرية الضهيرية بعد ان اجرى الكاتب الكبير مصطفى امين اتصالا تليفونيا بمحافظ البحيرة لبيب زمزم واخبره بان اخبار اليوم اوفدت بعثة كبيرة بمعونات الى منكوبى القرية وطلب مصطفى امين ان تعد المحافظة احتياطات الامن اللازمة لحماية البعثة والتسعين الف جنيه والاشياء التى يحملونها معهم لابناء القرية .

٧٠٠ ظرف

وكان اليوم المحدد هو يوم الثلاثاء الماضى ٢٠ نوفمبر وكنا قد امضينا مع المحاسبين الحسينى المرصفى وسمير محمد اليومين السابقين للسفر فى اعداد اظرف تحمل اسم اخبار اليوم ويداخل كل منها المبلغ المحدد لعائل الاسرة ومكتوب على الظرف من الخارج اسم المستحق له والقيمة المقررة .

استغرقت عملية وضع مبلغ الـ ٩٠ ألفا فى ٧٠٠ ظرف اكثر من يومين كاملين لم يسترح خلالهما موظفو الحسابات الا قليلا .

سبق كل هذا بالطبع الرحلة الاولى التى قمنا بها يوم الاحد ١١ نوفمبر والتى قامت البعثة خلالها بحصر كل الديار واسماء اصحابها والاضرار والاصابات التى لحقت بكل منهم وكان هذا الحصر الدقيق هو المقياس الاساسي الذى حددنا على اساسه قيمة المعونة لكل مصاب فى هذه الكارثة البشعة .



الاسرة كلها سعيدة بالملابس الجديدة .. التى بدلت أحزانهم واعادت البسمة الى شفاههم .

وانطلقت فرقة الانقاذ

وانطلقت السيارات الثلاث الى القرية كنا كفرقة انقاذ مكلفة بعمل ضخم الكل مستغرق فى تفكيره صامتا يتخيل الصدى الذى سوف نتلقاه من اهل القرية التى اتت النيران على كل شىء لديهم واغلى شىء !

الكل يفكر فى كيفية سير عملية التوزيع وهل ستمضى بلا مشاكل او ازمات هل حقا ستخفف هذه المبالغ وتلك الملابس والاغطية من قسوة الحياة التى يعيشها هؤلاء الناس الآن ؟

عشرات الاسئلة كانت ترسم فى رؤوسنا ونحن نخترق الطريق الزراعى حتى وصلنا الى الضهيرية .

وصلنا هناك وكانت الساعة تقترب من العاشرة صباحا وكانت قوات الامن بالمحافظة تنتظر وصول « قافلة الخير » الآتية من اخبار اليوم الى قريتهم استقبلنا الملازم اول عبد الفتاح سالم رئيس نقطة التوفيقية والملازم ايمن نائبه وقدمالنا مع اعضاء مجلس القرية التسهيلات اللازمة وكان الملازم اول عبد الفتاح سالم غاضبا مما كتب عن تأخر المطافىء يوم الحريق . وقال ان هذا لم يحدث وفور ابلاغنا بالحريق قامت ثلاث سيارات مطافىء بالتوجه الى القرية لانقاذها ولكن كانت هناك ظروف اخرى تدخلت لحدوث الكارثة وكانت اهمها كما يقول سرعة الرياح وتعدد اتجاهاتها .

وبدأت المهمة

نعود الى موضوعنا بدأنا التوزيع بعد ان طلبنا ان تخلى غرفة كبيرة يحرسها الامن من كل مكان ويجلس موظفا الحسابات واخرجا الحقيبة التى وضع بها الـ ٩٠ الف جنيه والكشوف المدرج بها الاسماء

تحقيق :

نوال مصطفى
خالد جبر
سيد عبد القادر
وقسم لست وحدك

تصوير :
مكرم جاد الكريم

وفى الركن الاخر من الغرفة الكبيرة المتسعة قمنا بانزال صناديق الملابس ورصها فى مكان واحد . كان مشهدا يهز اى انسان امام هذه الغرفة المتسعة فقد تجمع الآلاف من ابناء القرية من شيوخ ونساء واطفال والاسى مرسوم على وجوههم مترا صينى صفوفا وراء صفوف الكل يرقب الاسماء التى تتلى انتظارا لسماع اسمه وانتظارا للفرج بعد ان ضاقت الدنيا فى عينيه !

وبدأ التوزيع كل اسم يتقدم لاستلام المبلغ المقرر له اولا ثم يتسلم مجموعة من الملابس له ولاولاده وزوجته حسب عدد افراد اسرته .

وكانت المبالغ توزع حسب حجم الكارثة التى وقعت على كل منهم . وتتراوح هذه المبالغ بين ٤٠٠ جنيه و ٣٠٠ جنيه . تجاوزت اعداد المنكوبين اكثر من ٤٠٠ شخصا كانوا هم كل الذين تم حصرهم فى الزيارة الاولى وبالطبع كنا نتوقع ان نجد آخرين ممن لم تدرج اسماؤهم فى الكشوف لان بعضهم لم يكن فى القرية يومها .

وفعلا تلقينا الطلبات من هؤلاء الذين لم تدرج اسماؤهم التى وصلت الى ١٥٠ طلبا وجار الآن بحث هذه الطلبات .

لوحة بلا رتوش

كانت الوجوه البائسة ترسم المأساة الكبيرة التى تعيشها القرية الحزينة هذه الايام .

اعطتنا هذه اللوحة الانسانية التى جسدتها هذه الملامح شحنة هائلة جعلتنا نتحرك طول اليوم وحتى الواحدة صباحا لمدة ١٥ ساعة متصلة بلا كلل او تعب او ضيق .

كل شقاء اليوم كنا ننساه عندما تصل آذاننا دعوة صادقة عن قلب مثقل بالآلام

حتى سائقى السيارات الثلاث شاركونا فى فك اللفائف وتوزيع الملابس وتنظيم الصفوف كل التخصصات انصهرت فى تخصص واحد هو العمل عن اجل هؤلاء واسعادهم بقدر مانستطيع وحتى آخر دقيقة قبل ان نترك الضهيرية فى الحادية عشرة مساء لم يسترح احد من اعضاء البعثة والكل يعمل لهدف واحد هو رسم البسمة ولو قليلا على وجوه هؤلاء !

مسحتم دموع قريتى

وفى وسط الزحام والضجيج كتب خليل الشبشيرى الصحفى بجريدة الجمهورية وابن قرية الضهيرية الذى شهد معنا تفاصيل هذا اليوم الكبير كتب هذه الكلمات معبرا عن شعوره فى هذا اليوم ــ قال ..

لقد مسحت مؤسسة اخبار اليوم دموع قريتى ورسمت البسمة على كل الشفاه ولاول مرة منذ اندلاع الحريق يشعر المنكوبون بغبطة وسعادة وهم يستقبلون بعثة الخير والانسانية من اخبار اليوم ويتسلمون المبالغ التى قدمتها لهم مباشرة وبدون وسيط ولعلكم قد سمعتم الدعوات النابعة من قلوبهم المكلومة لكم وللاخبار وللاستاذ مصطفى امين ولكل القلوب الرحيمة التى سارعت بالتبرع لهم .

فباسم اهالى الضهيرية خاصة ومحافظة البحيرة عامة اشكر من الاعماق كل يد شريفة امتدت بالعون لهؤلاء الذين عاشوا مأساة الكارثة فبددت احزانهم وجففت دموعهم واخص بالشكر تلك الدار العريقة التى تصدر عنها الكلمة المقروءة الهادفة والرسالة الانسانية وصنع الخير .

لقد انسابت الدموع من عينى وانا اشهد فرحة اهلى فى القرية وهم يتسلمون المعونات المالية والعينية من بعثة الاخبار والسنتهم بل وقلوبهم تلهج بالدعاء والثناء لمؤسسة اخبار اليوم وصحفييها الذين تجشموا الصعاب والعناء وعاشوا يوما كاملا مع مسيرة العطاء .

وتمضى الساعات وتزحف الاعداد الكبيرة من الناس كل فى دوره لتسلم



أحد المواطنين يشير الى الذرة التى نبتت اوراقها وسط الانقاض

توزيع المبلغ استغرق ١٥ ساعة متواصلة .. انتهت بابتسامة على شفاه التعساء ..

الجدة العجوز والأم والحفيدة يستعدون لارتداء ملابسهم الجيدة

أمام غرفة التوزيع .. تجمع كل ابناء القرية المنكوبة في انتظار سماع اسمائهم لتمتد لهم يد « لست وحدك »

زوجة مؤذن جامع القرية مع ابنها تشكر الله بيدها المحترقه بعد ان فقدت زوجها في الحريق .

المعونة ونلتقي وسط هذا المشهد الكبير ببعض المنكوبين الذين فاقت مأساتهم كل تخيل .

وتنخلع قلوبنا معهم من جديد .

تعليم زينب

● زينب ابنة مؤذن الجامع عمرها ١٩ سنة وطالبة بدبلوم التجارة ووالدتها نظيمة مصطفى حربي جاءت لتسلم اشيائهما والاسى مرسوم على ملامحهما الام خرجت من المستشفى قبل يوم واحد ومازالت جراح حروقها ملتهبة في جسدها اما النار الاقوى فلا تزال مشتعلة في قلبها بعد موت زوجها مؤذن الجامع .

سألناها .. ماذا ستفعلين بالفلوس ؟ .. ستاكمل بها تعليم زينب .

● وجاء ـ الشحات عبداللاه أبو اليزيد ـ الفتى المشلول الذي تبقى وحده بعد ان ذهبت كل أسرته في الحريق ويعيش الآن مع خاله وأولاده !

● مزقنا منظر أشرف رياض ـ ٨ سنوات ـ الذي جاء ليصرف المعونة وحده .. سألناه أين أهلك ؟ قال .. أمي ماتت في الحريق وأبويا مات قبل الحريق . ومع من تعيش الآن يا أشرف ؟ قال .. مع ستي أم أبويا . وأين هي لماذا لم تأت لتسلم نقودك ؟ قال .. انها عاجزة ولا تستطيع الحضور !

أرسلنا للسيدة العجوز محررا يسلمها المبلغ وحبسنا مشاعرنا التي فاضت بالالم لاجل أشرف .. مسكين !!

● في الخيام كان الاهالي يمارسون حياتهم اليومية العادية في العراء .. هذه تجلس الى « طشت » الغسيل وتلك ترضع ابنها الوليد والكل يمضي والحياة تسير . دخلنا الى الخيام لنوزع الملابس والاغطية . وبدت السعادة في قلوب الناس هناك . فراحت هذه السيدة تقيس الملابس الجديدة على اطفالها .

مطالب أهل القرية

● كانت لهم شكاوى .. قالوا .. هل تنقلونها الى المسئولين ؟ قلنا . طبعا .

● قالوا .. أولا .. لم يتم صرف أي مبلغ من مبالغ التعويضات التي جاءت من الشئون الاجتماعية . وكان يجب صرفها فور حدوث الحريق حيث ان جميع الأسر المنكوبة من محدودي الدخل . ونطالب بصرفها وعدم ادخالها الى ميزانية الاسكان حيث ان ميزانية الاسكان قد تم اعتماد ثلاثة ملايين جنيه لها بقرار من رئيس الوزراء .

● وكذلك نطالب بعدم ادخال التبرعات المالية التي أتت إلينا من أهالي القرى المجاورة الى ميزانية الاسكان أيضا فقد تم فتح حساب لها تحت رقم ٣٢ في بنك القرية . حيث ان هذه المبالغ من حق المواطنين ولاعانتهم العاجلة .

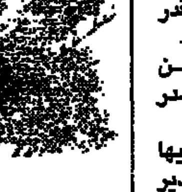
● نطالب ايضا بصرف جميع المعونات العينية الموجودة في الوحدة المحلية بالقرية فورا لاهالي القرية لمواجهة سوء التغذية حيث تم صرف عيش وحلاوة من تاريخ وقوع الحريق . وكذلك يجب صرف الموجود لديهم من بطاطين وملابس ومفروشات

● وأخيراً نطالب بان يكون بناء القرية من جديد عن طريق الدفاع المدني والقوات المسلحة وذلك لسرعة التنفيذ وعدم الاسراف في أموال الدولة .

● واذا كانت هذه هي مطالب أهل الضهيرية .. فاننا نطالب من خلال معايشتنا للماساة ومشاهداتنا نطالب بان تجرى ازالة الانقاض على وجه السرعة فالحوائط لا تزال تسقط بين حين وآخر مما يعرض أرواح الناس للخطر ونطالب أيضا بوضع خطة عاجلة للتصرف فورا في كل هذه التبرعات التي وصلتهم من جهات مختلفة حتى لاتضيع حقوق هؤلاء الناس الذين انهكتهم الكارثة . ان القرش اليوم أبرك وأنفع من مائة قرش غدا .

● بعد يوم شاق ولكنه ممتع . تركنا أهل الضهيرية ورأينا الوجوه العابسة ـ بعد ١٥ ساعة مضنية من توزيع المعونة ـ وقد عادت الابتسامة اليها رغم فداحة الماساة .

مجموعة من النساء تتبادلن الحديث عن المفاجأة الكبيرة التي اتت اليهم مع قافلة الخير



شباب القرية يتناقشون حول المستقبل بعد ان عاد اليهم الأمل الذى احترق .

الدنيا بخير

بقية المنشور ص ١

ـ وتلقى مبلغ ألف جنيه مصرى وألف دولار من مسلم فاعل خير ويخصص الالف جنيه لمنكوبى قرية الضهيرية والالف دولار لمجاهدى أفغانستان .

ـ وتلقى مبلغ ألف جنيه من محلات مس يوهل من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى ألف جنيه من لجنة زكاة مسجد عبير الاسلام بمدينة نصر لقرية الضهيرية المحترقة بالبحيرة .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من مهندس فاعل خير تبرعا لليلة القدر ويخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من مهندس فاعل خير تبرعا لليلة القدر ويخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعلة خير من الدقى تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من محمد صالح ببورسعيد من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير من الكويت تبرعا لليلة القدر تخصص للسيدة و . ع أم الاطفال الثلاثة التى كتبت عنها « فكرة » .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير بالسعودية منها أربعمائة جنيه لمشروعات ليلة القدر ومائة جنيه للسيدة و . ع .

ـ وتلقى مبلغ أربعمائة وخمسة وثلاثين ريالا سعوديا من مى شريف بالهرم لمجاهدى أفغانستان ومائة جنيه تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ أربعمائة جنيه من العاملين بشركة ابن سينا للعلاج والخدمات الطبية لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة وخمسين جنيها من فاعل خير بامبابة لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى ثلاثمائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من نبيل محمد رفعت كامل لليلة القدر يخصص للسيدة و . ع أم الاطفال الثلاثة التى كتبت عنها « فكرة » .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعلة خير ف . م . ك منها مائتان من الجنيهات لمساعدة الطلبة المحتاجين ومائة جنيه لجمعية أصدقاء الكفيف بمصر الجديدة .

ـ وتلقى مبلغ مائتين وتسعين جنيها من فاعل خير بالكويت تبرعا لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ مائتين وأربعة وسبعين دولارا من فاعلة خير بقطر من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لمساعدة طلاب الجامعات .

ـ وتلقى مبلغ مائتين وخمسين جنيها من فاعل خير بمصر الجديدة لمجاهدى أفغانستان .

ـ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من سامية عبدالهادى محمد من مدينة نصر تبرعا لاسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير وكريمته من منيا القمح تبرعا لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ مائة وستين جنيها من فاعلتى خير لاسبوع الشفاء ويخصص لمرضى السرطان .

ـ وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من « الحاجة » بالماظة تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائة وخمسة وعشرين جنيها من السيدة صديقة حنفى عبدالله تبرعا لليلة القدر يخصص لاسر ضحايا قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ مائة وعشرة جنيهات من فاعل خير بالسيدة زينب تبرعا لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير وحرمه تبرعا لاسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من دكتور فاعل خير بمنيل الروضة لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من المهندس / عادل إبراهيم محمد لليلة القدر يخصص لمساعدة أهل قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير بالرياض تبرعا لليلة القدر تخصص للسيدة و . ع .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير لجمعية الهلال الأحمر .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص لباب « لست وحدك » .

ـ وتلقى مبلغ ثمانين جنيها من ص . ح . م تبرعا لليلة القدر للفقراء والمحتاجين .

ـ وتلقى مبلغ خمسة وستين جنيها من بعض مهندسى شركة فريجيدير تبرعا لليلة القدر وتخصص لمنكوبى حريق الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من « الحاجة » بالماظة لاسبوع الشفاء يخصص لمرضى السرطان .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعل خير بالهرم تبرعا لاسبوع الشفاء يخصص للمعوقين .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعل خير بمصر الجديدة تبرعا لليلة القدر يخصص للسيدة و . ع .

ـ وتلقى مبلغ أربعين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ ستة وثلاثين جنيها وسبعمائة مليم من تلاميذ مدرسة القديس جرجس الخاصة بالشرابية تبرعا لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى ثلاثين جنيها من فاعل خير بالطائف تبرعا لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعل خير بالطائف تبرعا لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ خمسة وعشرين جنيه من أطفال مدرسة كفر حجازى الابتدائية باوسيم بالجيزة لليلة القدر يخصص لمنكوبى المجاعة باثيوبيا .

ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ ستة عشر جنيها من فاعل خير لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ احد عشر جنيها من فاعل خير بنكلا تبرعا لمجاهدى أفغانستان .

ـ وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ خمسة جنيهات من عبدالتواب عبدالرحمن لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ جنيه ومائتين وخمسين مليما من أجل لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة مليم من فاعل خير لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى ثمانية وعشرين كرتونة بها أقمشة وملابس من محلات الأمل تبرعا لمنكوبى قرية الضهيرية .

مواجهة

لجنة تقصى الحقائق وبلاغ للنيابة ..!!

كتبت في الاسبوع الماضى عن محافظة الجيزة . التى اصبح بعض شوارعها يعوم في المجارى . وامتلأت الشوارع بالهاموش والناموس والبعوض . واصبح من الخطورة بدرجة كبيرة . فانتشرت الرائحة الكريهة التى تزكم الانوف التى اصبحت طابعا وسمة من سمات محافظة الجيزة . وقلت ان مجارى الجيزة ومرافقها تنذر بكارثة لا يعلمها الا الله .. وطالبت بلجنة لتقصى الحقائق لتعاين على الطبيعة ما وصلت اليه الجيزة من اهمال في مرافقها . !!

وقد ابلغنى الزميل حسن فكرى المحرر باخبار اليوم والمسئول عن محافظة الجيزة . المجلس الشعبى لمحافظة الجيزة قرر تشكيل لجنة لتقصى الحقائق بناء على ماكتبت وان اللجنة بدأت عملها بالفعل في معاينة الشوارع المملوءه بالحفر والمطبات والمجارى ..!!

وبقدر ما سعدت لهذا الخبر . ارسل الى بعض سكان العمارات في منطقة الدقى بانهم قدموا جميعا بلاغا للنيابة ضد محافظة الجيزة . وذلك لان شوارعهم تعوم الان في بحيرة من المجارى بالاضافة الى الهاموش والناموس والبعوض والرائحة التى تزكم الانوف . وطالب البلاغ اتخاذ اجراءات عاجلة ضد محافظة الجيزة لاصلاح المجارى والمرافق ومطالبتها بالتعويض عن هذا الاهمال ..!!

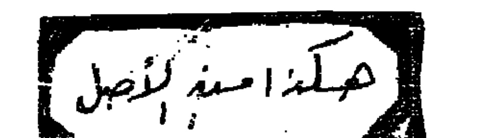
في نفس الوقت وصلنى العديد من الخطابات . منهم خطاب من المهندس احمد فتحى ابو النور يقول فيه : لقد شكونا كثيرا عن ان الشارع الذى نسكن فيه هو من الشوارع الرئيسية في منطقة الهرم حيث تحول الى بركة من المجارى واصبح من المستحيل ان تسير فيه سيارة . ولقد حدث ان زوجتى كانت على وشك الوضع ولم يوافق اى سائق سيارة تاكسى الدخول الى الشارع لحملها الى المستشفى . وتطوع احد الجيران بان قام هو بتوصيلها الى المستشفى وبعد ان عدنا بالمولود من المستشفى فوجئنا بان تحول جسمه الى بقع حمراء وذلك بعد ان هجم عليه الناموس الوحشى وحول جسمه الى كدمات وجروح . واستغثنا ولا من مجيب ..!!

ومن قرية البراجيل وصلتنى شكاوى يقول فيها اصحابها : ان قريتهم اصبحت المكان الذى تلقى فيه الزبالة وترمى فيه المجارى وذلك رغم وجود عدد كبير من مصانع الاغذية والمصانع الهامة التى يمكن ان تنقل العدوى والامراض من هذه المجارى .

كما وصلتنى شكوى من الدكتور مصطفى السيد الجندى الاستاذ بالجامعة يقول فيها : من سوء حظى اننى اسكن في شارع مصر والسودان بامبابة . هذا الشارع مملوء بالحفر والمطبات . واننى اطالب بان تنزل لجنة تقصى الحقائق في هذا الشارع لتعرف حجم الكارثة : ..

ان كمية الرسائل والمكالمات التليفونية التى وصلتنى كبيرة والشكاوى كثيرة .. اننى ارجو واتمنى للجنة تقصى الحقائق ان تقوم بعملها دون خوف او مجاملة ولا رقيب عليها الا ضميرها . لان المجارى والمطبات والحفر اصبحت من الخطورة وتزداد كل يوم عن الاخر .. فغير معقول ان نترك محافظة من اهم المحافظات السياحية في الجمهورية تعوم شوارعها في بحيرة من المجارى والمطبات والحفر ومملوءة بالناموس والهاموش والبعوض وهذا أمر لا يمكن السكوت عليه ..!!

عبد العاطى حامد



●● كلمة الرئيس مبارك للصحفيين الأفارقة ●●

مصر ستستمر فى تقديم كل عون لشعب ناميبيا ..

العمل من أجل التقدم هو مهمتكم .. والنضال من أجل الانسان هو غايتكم ..

أكد الرئيس محمد حسنى مبارك على أن مصر ستستمر فى تقديم كل عون ومساعدة لشعب ناميبيا وكفاحه العادل لتحقيق آماله المشروعة فى السيادة والاستقلال . وطالب الرئيس مبارك المجتمع الدولى بأن يجبر حكومة جنوب افريقيا العنصرية على منح شعب ناميبيا وحكومته الشرعية . وفيما يلى نص كلمة الرئيس مبارك التى وجهها إلى الصحفيين الافارقة أمس وتلاها صفوت الشريف وزير الاعلام :

اليوم تمر عشر سنوات على إنشاء اتحاد الصحفيين الافريقيين وقد تبدو هذه الفترة قصيرة فى عمر الدول والشعوب . لكنها فى عمر اتحاد مناضل كاتحادكم . تعتبر فى ذاتها . انجازا جديرا بكل اهتمام .



الرئيس حسنى مبارك

السيد رئيس المؤتمر :

فى يوم الصحفى الافريقى فى السنة الماضية . كان أملنا جميعا . ان يتمكن الصحفى الافريقى من المشاركة فى بناء جسور التفاهم بين دول القارة . وشعوبها . وان يؤدى واجبه فى ثقة بالنفس لاتهتز . وايمان بالقارة الطيبة لا يتزعزع . وتطلع الى المستقبل لا ينتهى عند حد . ولا يقف عند غايه .

ذلك ان حدود التطلع الى المستقبل . أمل بلا نهاية . وقصد بلا انقطاع وغاية تتجدد لا تتجمد .. تتجدد من ذاتها . وتسير بقوة دفع هائلة . تستمدها من طبيعة البقاء والارتقاء . كالجنس البشرى كله . يخطو الى امام . حتى إذا ما حقق شوطا من التطور . وجد لحلامه تسبقه الى غاية ابعد مدى . واعمق قدرة على العطاء .

تحول الأحلام إلى حقائق

هذا عن الجنس البشرى . لكن علينا ان نخص بالحديث اليوم . فئة معينة تصدت لحمل رسالة تتجاوز السير مع الجماعة . فقد آلت على نفسها ان تسير فى المقدمة . مسلحة بالخيال الخصب . وبسعة الرؤية الى آمال لا تنضب . وطموحات تبدو احلاما . لكنها بالفعل . وشحذ الهمم . تحول هذه الاحلام الى حقائق .

ان انسان الامس الذى اقتصرت نظرته على حدود القرية التى كان يعيش فيها واقتصر جهده على توفير الطعام والشراب والكساء لنفسه ولاسرته اصبح اليوم على علم باسرار كثيرة . ما كانت لتخطر على بال أحد .

والذى لا شك فيه . ان الانسانية مدينة فى كل ذلك . للكتاب والصحفيين . والفنانين . والمشتغلين بعلوم الاتصال . من معلمين وعلماء واساتذة تخصصوا فى خدمة التطور . فتفوقوا حتى على أنفسهم . حينما وضعوا علومهم ومواهبهم فى خدمة الانسان . فتمكن الجنس البشرى من التوصل الى اكتشافات لاحصر لها . كما تمكن من تطويع العلوم . لتكون فى خدمة وسائل الاتصال . كل جيل وفقا لما وصلت اليه مداركه . ووفقا لكل مكان له طبيعته وقيمه وعاداته وتقاليده وقدراته .

ولا تزال قارتنا المجيدة ايها الاخوة . تعانى من مشكلات حادة . اهمها توفير الغذاء والماء . حتى لا يموت الانسان من الجوع او العطش . فالتحرر من الجوع . يعنى التحرر من التبعية . والتخلص من الاعتماد على الغير . تأكيدا لكرامة الانسان واستقلال ارادته .

من هنا تأتى مسئوليتكم ايها الاخوة من الصحفيين الافريقيين والكتاب وحملة مشاعل المعرفة الى الرأى العام . والمناضلين فى سبيل التحرر . والتنمية . وصولا الى سد حاجات المجتمعات وتوفير الحماية والامن لها .

ذلك النضال المجيد الذى يخوضه شعبنا الافريقى فى جنوب القارة فى مواجهة حاسمة تقترب من نهايتها المنتصرة ضد السياسات العنصرية والممارسات البربرية .

ومن هنا اوجه التحية الى شعبنا الافريقى فى ناميبيا والذى مازال يرزح تحت نير القمع والارهاب والممارسات العنصرية . واطالب المجتمع الدولى بان يجبر حكومة جنوب أفريقيا العنصرية على منح شعب ناميبيا حقوقه الشرعية . وعلى الاستجابة للقرارات الدولية التى نادت بهذه الحقوق . وكان آخرها ما اصدرته الجمعية العامة للامم المتحدة منذ ايام قليلة . ومصر . من جانبها . سوف تستمر فى تقديم كل عون ومساندة لشعب ناميبيا وكفاحه العادل لتحقيق آماله المشروعة فى السيادة والاستقلال .

كما ان الصحفيين الافارقة يتابعون بنفس الحماس ما يجرى على ابواب قارتهم ويتعاطفون مع قضية الشعب الفلسطينى البطل ويؤيدون مطلبه العادل فى حقه فى تقرير مصيره . فالصحفى الافريقى هو نموذج لانسان القارة يعيش آماله ويتطلع الى امانيه .

السيد رئيس المؤتمر :

اسمحوا لى أن اتوجه بالتحية من خلالكم . لكل صحفى يعمل من أفريقيا وعلى ارضها . وليكن كل منهم على يقين من أن مصر . تفتح ابوابها وقلوبها لهم . ليتفاهموا ويتعاونوا . ويرسموا الطريق . للارتفاع بمهنتهم الى ما ينبغى أن يتوفر لها من السمو عن الغايات الضيقة . والارتفاع الى الامال الكبار .

وفى يقينى ان ما تفعلونه باقلامكم . بلغاتكم المختلفة . يترسخ فى ضمائر قرائكم . ويثرى خيالهم بالامل فى غد افضل .

ان العمل من أجل التقدم . هو مهمتكم . والنضال من أجل الانسان هو غايتكم فاصبروا وثابروا . واعملوا ووظفوا مواهبكم فى تثبيت القيم فى الضمائر . وترجيح كفة الخير . والارتفاع بمستوى الادراك .

وفى تصورى انكم قادرون على ذلك تماما . لان نواياكم صادقة . وعزائمكم قوية . ولانكم تشعرون بجسامة التحدى . وخطورة المسئولية .

واننى لعلى يقين من ان عملكم اليوم . سيظل نبراسا لاجيال تأتى بعدكم . تأخذ عنكم الاعتزاز بما قدمتموه من خدمات لمجتمعاتكم . وتذكر عنكم انكم فتحتم امامهم نطاق الفكر . والالتزام الواحد . من منطلق الايمان بوحدة الهدف والمصير بين كافة الشعوب الافريقية .

لقد كانت آمال الافريقيين عبر سنوات طويلة من النضال فى سبيل الحرية مرتبطة بآمالهم فى الوحدة الافريقية ومضت قوافل المناضلين الافارقة على امتداد قارتنا العظيمة وهى ترفع شعار الحرية والوحدة حتى توجت ذلك الكفاح المتصل منذ اكثر من عشرين عاما حين تمكنت شعوبنا المناضلة من تأكيد روح تضامنها ووضع صيغة وحدتها بقيام منظمة الوحدة الافريقية التى يسعى الاعلام الافريقى دائما الى تدعيمها ونتحمل نحن الصحفيين الافارقة مسئولية اساسية فى تمكينها من اداء رسالتها وتحقيق الهدف الذى قامت من أجله والغاية التى تمضى نحوها .

نضال الشعب الافريقى

السيد رئيس المؤتمر ..

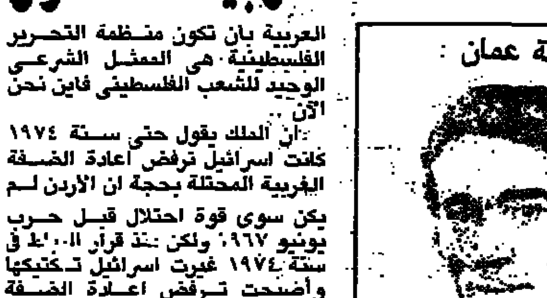
ان الصحفيين الافارقة يتابعون

●● مبادرة ٢٢ نوفمبر ●●

« سيداتى سادتى .. نحن الآن نقترب من مطار الملكة علياء الساعة الآن هى الواحدة صباحا بالتوقيت المحلى فى عمان .. درجة الحرارة هى ١٠ درجات مئوية نرجوكم اربطوا أحزمة المقاعد » ..

ولكن أحزمة المقاعد لم يتم ربطها تماما فى العاصمة الأردنية عمان .

لقد استغرقت الرحلة بالطائرة من القاهرة الى عمان ساعة وربع ساعة ولكن الرحلة من مطار عمان الى عمان احتاجت منا بعد ذلك الى ٤ ساعات . ان اجراءات الأمن كانت تتسم بالعصبية والتوتر والصرامة حماية لانعقاد الدورة الجديدة للمجلس الوطنى الفلسطينى فى عمان .



● الملك حسين



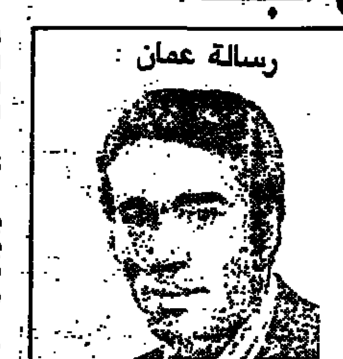
● ياسر عرفات

القنبلة السياسية

التى فجرها الملك حسين أمام الفلسطينيين

مواجهة بين عرفات وأمين الجامعة العربية حول دور سوريا

رسالة عمان :



محمود عوض

أول أمس ـ يوم الجلسة الافتتاحية لاجتماعات المجلس ـ طلبوا من الصحفيين التوجه الى مقر الاجتماع تحت الحراسة المسلحة قبل الموعد بست ساعات كاملة لكى يلتزموا بالبقاء جالسين فى مكان محدد لثلاث ساعات اخرى . وبالطبع اختار المجربون أسلوبا آخر يضمن لهم حرية الحركة . أما المبتدئون فقد ذهبوا لكى يفاجأوا بان ربعهم فقط قد سمح له بالدخول بينما أصبح على الآخرين ان يتابعوا الجلسة الافتتاحية من قاعة جانبية .

فى يوم الجلسة الافتتاحية خرجت الصحف الأردنية باعلانات على صفحات كاملة تحمل توقيعات لانصار ياسر عرفات فى الضفة الغربية تقرر ما يلى : أولا ـ المنظمة بقيادة عرفات هى الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى . وثانيا ـ ضرورة التوصل الى قرارات محددة لاستكمال أسس الحوار الفلسطينى الأردنى وثالثا ـ تأييد اعادة جمهورية مصر العربية الى الصف العربى حيث ان الأحداث قد أثبتت ان بقاء مصر خارج الصف العربى لا يخدم سوى مصالح وأهداف أعداء أمتنا ونأمل أن تحذو كل الدول العربية حذو الأردن فى اعادة العلاقات مع مصر ..

وفى المؤتمر الصحفى الذى عقده صلاح خلف ـ الرجل الثانى فى منظمة فتح ـ كانت هناك ثلاثة أسئلة لافتة على وجه الخصوص هى التى اهتم الصحفيون الأجانب بالحصول على اجابات لها . السؤال الأول . عن صحفى أمريكى . يقول ما هى الأهمية السياسية الخاصة التى يمثلها عقد المجلس الوطنى الفلسطينى فى الأردن ؟ . والسؤال الثانى . من صحفى أمريكى أيضا . هو هل سيؤدى انعقاد هذا المجلس الى تقسيم منظمة التحرير أو الى توحيدها ؟ والسؤال الثالث . من صحفى نمساوى . يقول لقد فهمت من اجاباتكم ان اليأس قد أصابكم من العلاقة مع سوريا والجزائر وانكم الآن تريدون اتباع الطريق الأردنى قبل تشعرون بانكم الآن من القوة بحيث تفعلون ذلك .

ولقد جاءت الاجابات العملية على تلك التساؤلات من خلال وقائع المجلس الوطنى الفلسطينى ذاته .. لقد ظل انصار ياسر عرفات يربطون أحزمة المقاعد حتى الساعة الحادية عشرة الا الربع من مساء أول أمس الخميس حينما انتهى رصد عدد الحاضرين من أعضاء المجلس . ان المجلس يضم ٣٨٤ عضوا ولابد من حضور الثلثين على الأقل لكى يصبح الاجتماع صحيحا أى ٢٥٦ عضوا . وعلى الرغم من تأكيدات وتصريحات سابقة أكثر تفاؤلا فان المراجعة أثبتت حضور ٢٥٧ عضوا وبذلك أصبح الاجتماع صحيحا من الناحية القانونية .

ومع ذلك ظل الجانب السياسى هو الأكثر أهمية فى سعى ياسر عرفات الى تأكيد شرعيته الفلسطينية . لقد كان اختيار عمان بالذات مقرا لاجتماعات المجلس متمشيا مع ما يسعى اليه أنصار عرفات من البداية من جعل صوتهم مسموعا لطرفين بالذات سوريا والفلسطينيين فى الضفة الغربية المحتلة . وهكذا ففى عمان يستطيع المرء ان يتابع المواقف الثلاثة على شاشات التليفزيون فالتليفزيون فى الأردن يؤيد بقوة انعقاد المجلس الوطنى الفلسطينى ويراه تحررا من الوصايا السورية .. والتليفزيون الاسرائيلى يسجل وقائع المظاهرات التى قام بها الطلبة الفلسطينيون فى الضفة الغربية المحتلة . والتليفزيون السورى يتابع معارضة المنشقين على ياسر عرفات واتهامهم له بانه يسلم راية القضية الفلسطينية الى الآخرين مقابل استمرار قيادته .

ولقد جاء انعقاد المجلس الوطنى الفلسطينى بحضور ٢٥٧ عضوا من أصل ٣٨٤ لكى يعبر عمليا عن الاتجاهات السياسية الحالية المحيطة بمنظمة التحرير . ان ياسر عرفات يستطيع ان يتحرك ولكن ليس باكثر من أغلبية الثلثين الا بصوت واحد .

ومع الاقتراب من الجلسة الافتتاحية لاجتماعات المجلس الوطنى الفلسطينى بدأت المواقف العربية تزداد وضوحا فمن ناحية لم يتحقق توقع أنصار ياسر عرفات بوصول وفد على مستوى عال من الجزائر لحضور اجتماعات المجلس . ومن ناحية أخرى جاء من العراق وفد عال برئاسة نعيم حداد عضو مجلس قيادة الثورة . أما المغرب فقد أرسل وفدا برئاسة أحمد بن سودة مستشار الملك وبحمله للمبعوث الخاصة . اما السعودية فقد مثلها سفيرها فى الأردن لان السعودية كانت قد عبرت عن موقفها من ياسر عرفات قبل ذلك بيومين بالأسلوب السعودى المتوقع .. لقد سددت السعودية قسطها فى دعم منظمة التحرير ـ ٣٨ مليون دولار ـ .

وفى الناحية الاجرائية البحتة فان أهم ما فى المجلس الوطنى الفلسطينى هذه المرة هو حقيقة انعقاده فى حد ذاتها . ولكن من الناحية السياسية هناك قصة أخرى .. ان ياسر عرفات بسعيه الى عقد المجلس الوطنى الفلسطينى فى اطار الانشقاق الحالى أصبح ملتزما بالاجابة على السؤال الجوهرى وهو هل هذا المجلس يمثل تحركا جديدا أو اتجاها جديدا على ساحة العمل السياسى والدبلوماسى ؟ هل ستشهد الفترة القادمة مرحلة جزر أو مرحلة مد للعمل السياسى الفلسطينى ؟

وكما أعلن خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى من قبل فانه لم يحضر الى عمان وبدلا من ذلك قام برئاسة الجلسات سليم الزعنون أحد نوابه الذى ركز هجومه على كل من سوريا وليبيا والمنشقين الفلسطينيين وسط لافتات ارتفعت فى قاعة المؤتمر تقول « لا للوصاية ولا للاحتواء ولا للتبعية » وبالقطع كان المقصود من ذلك سوريا .

ثم سرعان ما جاءت المفاجأة الكبرى فى المجلس الوطنى الفلسطينى هذه المرة .. لقد جاءت من الملك حسين .. فمن البداية اتسمت كلمات الملك حسين بالهدوء والثقة والذكاء والاحساس بالانتصار . لقد مضت عشر سنوات ـ هكذا قال الملك ـ على قرار القمة العربية بان تكون منظمة التحرير الفلسطينية هى الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى فاين نحن الآن ..

ان الملك يقول حتى سنة ١٩٧٤ كانت اسرائيل ترفض اعادة الضفة الغربية المحتلة بحجة ان الأردن لم يكن سوى قوة احتلال قبل حرب يونيو ١٩٦٧ ولكن منذ قرار الرباط فى سنة ١٩٧٤ غيرت اسرائيل تكتيكها وأصبحت ترفض اعادة الضفة الغربية الى الفلسطينيين بحجة ان منظمة التحرير منظمة ارهابية وبالطبع فان اسرائيل لا تريد الانسحاب اصلا من الضفة الغربية .

وبعدها فى هدوء فجر الملك حسين قنبلته السياسية فى المجلس الوطنى الفلسطينى .. انه يعرض الآن التقدم بمبادرة سياسية جديدة تحرك الجمود الحالى فى الموقف .

وتقوم مبادرة الملك حسين على أساس الاعتراف الفلسطينى بقرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ كأساس للتسوية السلمية .. ثم بعد ذلك يجرى التفاوض من خلال مؤتمر دولى تحت اشراف الأمم المتحدة بحضور الأعضاء الدائمين لمجلس الأمن الدولى وسائر أطراف النزاع ـ يقصد اسرائيل ـ وكذلك تحضره منظمة التحرير على قدم المساواة مع الأطراف الأخرى .

والأساس فى هذا كله هو صيغة اردنية فلسطينية للعمل كان الملك واضحا تماما فى طرح أبعادها على أعضاء المجلس الوطنى الفلسطينى . ان هذه الصيغة ترتب على كل من طرفيها التزامات قال الملك ان العالم يراها ضرورية للوصول الى تسوية سلمية متوازنة . وعلى المستوى العربى فان هذه الصيغة تعنى ان يصبح الأردن هو المفاوض باسم القضية الفلسطينية ولا يحق لأية دولة عربية أخرى ان تتدخل فى هذا المجال لان الأردن فى مثل تلك الحالة سيعتبر هذا التدخل انتقاصا من سيادته .

هذه هى القنبلة السياسية الكبرى التى جعلت الملك حسين نجم المجلس الوطنى الفلسطينى المنعقد الآن فى العاصمة الأردنية . ان الملك يضع أمام منظمة التحرير الفلسطينية اختيارين محددين اما الاستمرار فيما هم فيه الآن واما اختيار هذه الصيغة الأردنية الفلسطينية فى اطار مبادرة ٢٢ نوفمبر هذه .

ومن الصدف المعبرة هنا ان مبادرة الملك حسين هذه تجىء بالضبط فى الذكرى السابعة عشرة لصدور قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ والذى ظل الأردن يأمل فى تطبيقه بالنسبة للضفة الغربية من وقتها حتى الآن بلا جدوى .

وحتى لا تكون هناك اية توقعات غير واقعية لدى الفلسطينيين قال لهم الملك حسين بوضوح شديد « اننى اؤكد لكم الآن ومن البداية انه لا شىء مطروح علينا الآن فى مجال التسوية السلمية للقضية الفلسطينية » .

وبمجرد انتهاء الملك حسين من خطابه الذى استمر ساعة عانقه ياسر عرفات ثم رفعت الجلسة لمدة نصف ساعة لتوديع الملك .

ولكن السؤال الكبير الآن أمام المجلس الوطنى الفلسطينى هو الى أين من هنا ؟

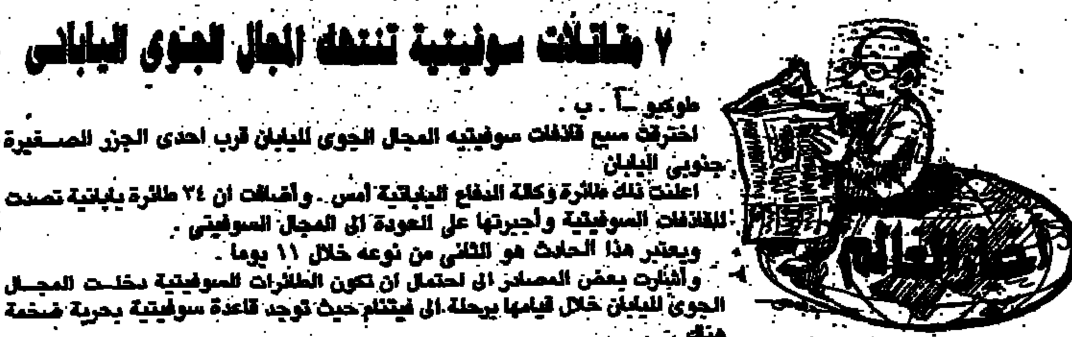
لقد طرح الملك حسين على المجلس مبادرة ٢٢ نوفمبر كاختيار غير ملزم لمنظمة التحرير ولكن على انها الفرصة الأخيرة التى تستحق المحاولة الجادة . وبالرغم من ان قيام ياسر عرفات بعقد المجلس الوطنى الفلسطينى فى عمان هو مؤشر كاف الا ان مناقشات المجلس فى خلال الأيام الأربعة القادمة هى وحدها التى ستقرر مدى الاجابة الفلسطينية على المبادرة الأردنية .

والذى أريد ان اؤكده من الآن بعد ٣٦ ساعة من الجلسة الافتتاحية هو ان هناك قضيتين على وجه الخصوص تتمتعان بأغلبية مطلقة بين المجتمعين من الفلسطينيين .. القضية الأولى هى ضرورة الانفتاح الفلسطينى على مصر باسرع وأعمق ما يمكن . والقضية الثانية هى الحاجة الى تنسيق محدد للعمل السياسى مع الأردن .

هاتان هما القضيتان المؤكدتان من الآن .. أما باقى القضايا التى أصبح يتضمنها جدول أعمال الدورة السابعة عشرة للمجلس الوطنى الفلسطينى فكلها مثيرة للجدل .

و ـ أيها السادة ـ اربطوا أحزمة المقاعد ..

هكذا امن الأهل



٧ طائرات سوفيتية تنتهك المجال الجوى اليابانى

طوكيو - أ . ب .

اخترقت سبع طائرات سوفيتيه المجال الجوى لليابان قرب احدى الجزر الصغيرة جنوبى اليابان.

اعلنت تلك طائرة وكالة الدفاع اليابانية أمس . وأضافت ان ٣٤ طائرة يابانية تصدت للطائرات السوفيتية وأجبرتها على العودة الى المجال السوفيتى .

ويعتبر هذا الحادث هو الثانى من نوعه خلال ١١ يوما .

وأشارت بعض المصادر الى احتمال ان تكون الطائرات السوفيتية دخلت المجال الجوى لليابان خلال قيامها برحلة الى فيتنام حيث توجد قاعدة سوفيتية بحرية ضخمة هناك .

أمريكا تبحث تقديم تنازلات للاتحاد السوفيتى

فى المباحثات بين جروميكو وشولتز فى يناير القادم

واشنطن - موسكو - وكالات الأنباء :

ذكرت محطة التليفزيون الأمريكية « سى . بى . اس » نقلا عن مصادر موثوق بها أن حكومة الرئيس ريجان تبحث تقديم تنازلات لموسكو فى محادثات خفض التسلح الجديدة المقرر اجراؤها يومى ٧ و ٨ يناير القادم فى جنيف بين جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكى ونظيره السوفيتى أندريه جروميكو .

وقالت المحطة أن هذه التنازلات تتضمن التوقف لمدة ثلاث سنوات عن التجارب على أسلحة الفضاء الأمريكية والتوقف المؤقت عن نشر صواريخ أمريكية اضافية من طرازى « بيرشينج - ٢ » و « كروز » فى أوربا الغربية .

وكان بيان رسمى قد صدر فى واشنطن وموسكو فى وقت واحد أمس الاول جاء فيه أن وزيرى خارجية البلدين سيجتمعان فى جنيف ليبحث مسألة تخفيض الأسلحة النووية وأسلحة الفضاء . وكان الرئيس السوفيتى قسطنطين تشيرنينكو قد أكد من خلال القنوات الدبلوماسية أنه يود استئناف محادثات الاسلحة مع الولايات المتحدة فى الوقت الذى وافق فيه الرئيس رونالد ريجان على هذه الفكرة يوم الاثنين الماضى . ان هذه هى الخطوة الأولى .

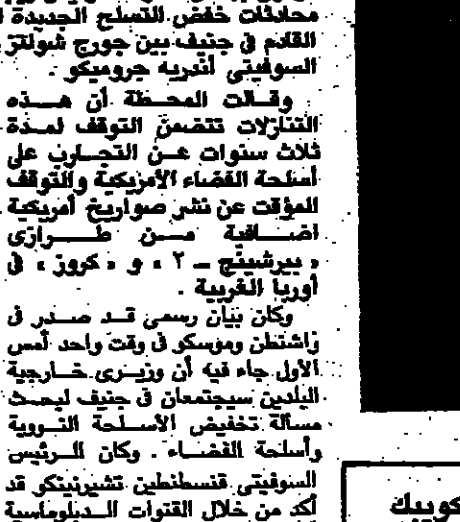
وقال كبار مستشارى الرئيس ريجان أنه ظل ثمانية أسابيع قضاها فى مرحلة اعداد أدت إلى اتفاق على استئناف محادثات الحد من التسلح مع موسكو .

ولكد فلاديمير لوميكو المتحدث الرسمى باسم وزارة الخارجية السوفيتية أن المحادثات التى ستجرى فى جنيف بين وزيرى خارجية البلدين فى يناير القادم محادثات جديدة تماما . جنيف حول نزع التسلح . وأضاف أن موسكو لاتزال تؤكد أن المحادثات التى توقفت بين الجانبين فى العام الماضى بشأن الحد من الأسلحة النووية والاستراتيجية لا يمكن استئنافها قبل ازالة الصواريخ الامريكية من طرازى بيرشنج٢ » و « كروز » من أوربا الغربية .





جروميكو



ازمة وزارية فى كويبك

كويبك (كندا) ى . ب . أ :

استقال خمسة وزراء من حكومة اقليم كويبك الكندى امس فى اسوأ ازمة تواجهها الحكومة التى حققت فوزا ساحقا قبل ثمانية اعوام ووعدت بتحقيق الاستقلال للاقليم الناطق باللغة الفرنسية .

وقال الوزراء المستقيلون انهم يحتجون بذلك على رفض رينيه ليفك رئيس الوزراء ان يضع استقلال الاقليم على رأس برنامج الحزب الكويبكى الحاكم فى الانتخابات المحلية القادمة .

•• والأغنياء أيضا لهم مشاكل وهموم ! !

القمة الخامسة لدول الخليج تنعقد هذا الاسبوع .. ومشاكل الأمن تسيطر على أعمالها

فى مواجهة التهديدات الايرانية: الدفاع المشترك ومبادرة جديدة لانهاء حرب الخليج

فى مواجهة المشاكل الاقتصادية: استعادة التوازن فى سوق البترول وبدء خط التنمية الشامل

فى مواجهة الأزمة العربية: بحث عودة مصر وتعديل ميثاق الجامعة العربية

بقلم

جلال عارف

يوم الثلاثاء القادم تبدأ اعمال مؤتمر القمة الخامس لدول مجلس التعاون الخليجى الذى يضم السعودية والكويت والامارات وقطر والبحرين . ورغم مظاهر الاهتمام التى تحيط بالاجتماع ، والظروف الخطيرة التي تمر بها المنطقة فى ظل أستمرار الحرب العراقية الايرانية وتصاعدها والأزمة التى تمر بها سوق البترول العالمية .

رغم ذلك كله فان الكويت طوال الايام السابقة للمؤتمر كان يتقاسمها هم آخر وهى تتابع ازمة منظمة التحرير الفلسطينية ومحاولات عقد المجلس الوطنى الفلسطينى فى عمان . كانت عيون الكويت على شارع « البدع » الذى تحول اسمه الى شارع « التعاون » حيث يجتمع قادة الخليج بينما الآذان كلها تتابع تطورات الاحداث على الساحة الفلسطينية كانت عقول الكويتيين تتابع الاستعداد لقمة الأمن الخليجى كما يسمونها ، بينما القلوب تعيش فصول المأساة على الساحة الفلسطينية .

ربما يرجع ذلك لوجود ربع مليون فلسطينى يعملون فى الكويت ويمثلون أحد المراكز الهامة للوجود الفلسطينى وأحد مصادر التمويل الهامة لنشاط منظمة التحرير . وربما يرجع لوجود كل التيارات الفلسطينية المتصارعة على الساحة الكويتية خاصة بعد أن أصبحت الكويت أحد المراكز الاعلامية العربية الهامة بعد غياب بيروت وربما يرجع الأمر أيضا الى الوعى القومى العربى الذى تتميز به الكويت . خاصة وهى تواجه حركات داخلية وخارجية تعمل بنشاط لتغير وجه الكويت العربى مستغلة عامل الدين أو الوجود الكثيف لجاليات غير عربية .

ولأهمية الكويت فان ممثل منظمة التحرير الفلسطينية هنا سليم الزعنون (ابو الأديب) هو نائب رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى وهو الذى سيرأس اجتماع المجلس فى عمان بعد ان رفض رئيس المجلس خالد الفاهوم دعوة المجلس للانعقاد خشية ان يؤدى ذلك الى انقسام نهائى بين صفوف المنظمة . وفى الكويت كتلة فلسطينية كبيرة مؤيدة لعرفات وأخرى معارضة له . ولكن الأهم هو دور المستقلين الذين يلعبون دورا كبيرا فى انقاذ المنظمة ، وعلى هذا الأساس رفضوا حضور لجتماع عمان واستمروا حتى اللحظة الأخيرة فى التوسط وتقديم الحلول البديلة ، وكان آخر ماتقدموا به مع مجموعة أخرى من المستقلين المقيمين بالأردن أن ينعقد المجلس الوطنى الفلسطينى ثانى الثانى فى موعده على أن يكتفى باقرار ميزانية المنظمة ولايبحث اية موضوعات سياسية ثم يؤجل اعماله لمدة شهرين تكثف خلالها الجهود لانقاذ المنظمة . ومهما كانت نتيجة جهود المستقلين فلا شك أن لهم دورهم الهام فى المصلحة المقبلة .

تهديدات جديدة من ايران

الهموم الفلسطينية تطرح نفسها بقوة على الساحة الكويتية وهى تستعد للحدث الخليجى الهام حيث تستقبل قادة الدول الخليجية الست أعضاء مجلس التعاون فى مؤتمرهم الخامس ولم يكن قادة دول الخليج فى حاجة لمن يذكرهم بخطورة الاوضاع الامنية فى المنطقة . فالحرب العراقية الايرانية وانعكاساتها على المنطقة تكفى ، ومع ذلك فقد حدث قبل أيام مايؤكد خطورة الوضع حين صدرت تصريحات ايرانية تهدد باحتلال بعض الاراضى الكويتية . وكان ولى عهد الكويت ورئيس وزرائها الشيخ سعد العبدالله الصباح قد سافر الى بغداد حيث أجرى مباحثات مع القادة العراقيين حول الاوضاع فى المنطقة وتطورات الحرب مع ايران وحول القضايا المعلقة بين بغداد والكويت وفى مقدمتها قضية الحدود المتنازع عليها . وبعد عودة الشيخ سعد من بغداد صرح آية الله رافسنجانى رئيس البرلمان الايرانى بأن هناك انباء عن موافقة العراق على تسوية مشاكل الحدود مع الكويت . مقابل ، أن تقوم الكويت بتأجير ثلاث جزر فى الخليج الى العراق لتستخدمها فى أغراض عسكرية ، وقال رافسنجانى انه اذا حدث ذلك فستقوم ايران باحتلال الجزر وفى هذه الحالة لن تعود هذه الجزر الى الكويت باى حال من الأحوال .

تهديدات ايران اكدت الأولويات التى ستناقشها قمة الخليج .. حيث تلقى الحرب العراقية الايرانية بانعكاساتها على المنطقة خاصة فى ضوء التهديد بتوسيع الحرب من خلال حرب ناقلات البترول فى العام الماضى ، وهو الامر الذى دعا دول المنطقة الى عقد الاجتماع المشترك لوزراء الدفاع والخارجية فى مدينة « أبها » السعودية مؤخرا لرسم استراتيجية دفاعية تعرض على قمة الكويت ، ثم تلا هذا الاجتماع اجراء مناورات مشتركة لدول مجلس التعاون الخليجى على ارض السعودية .

ويبدو أن الاستراتيجية الدفاعية المقترحة تركز على مبدأ الاعتماد على الذات وتؤكد على تشكيل قوة دفاعية مشتركة وتوحيد نظم التدريب فى الكليات والمدارس العسكرية وتوزيع هذه المعاهد على دول المجلس ، وكذلك توحيد نظم الاتصالات وتيسيرها بين جيوش دول المجلس لتستطيع القوات العسكرية التحرك بسرعة دفاعية لأية دولة من دول المجلس تتعرض للخطر .

الجانب السياسى من هذه الاستراتيجية يتمثل فى بذل كل الجهود لارغام ايران على قبول الحل السلمى فى نزاعها مع العراق .. وربما تطرح قمة الكويت مبادرة جديدة ترتكز على وقف العمليات العسكرية وتثبيت هدفه مؤقتا تمهيدا للمفاوضات بين الجانبين حول سبل انهاء الحرب ، مع استعداد دول الخليج للمساهمة فى صندوق مالى لمواجهة اثار الحرب وتعمير ماخربته

هموم البترول ومتاعب التنمية

أما الهموم الاقتصادية فهى أكثر من أن تعد فى دول تجمع بين الثراء البترولى والتخلف الصناعى والنمو الاستهلاكى هناك اولا مايتعلق بانخفاض الاسعار العالمية للبترول بسبب فائض الانتاج ومحاولات الأوبيك لمواجهة ذلك بتخفيض الانتاج وهناك الركود الاقتصادى الذى تعانى منه الكثير من دول السوق ، وهناك أعباء حرب الخليج سندات القتال الأربع . ويقال أن الرأسمال المقترح للصندوق نحو ٣٠ بليون دولار !

من ناحية اخرى هناك خطة مشتركة للتنمية تم اعدادها للتنفيذ حتى عام ٢٠٠٠ بهدف الانتقال من مرحلة التنسيق بين دول المجلس الى مرحلة التكامل فى مختلف المجالات وتركز على تنمية الموارد الطبيعية وتنويع مصادر الدخل بتنمية قطاعات الصناعة والزراعة والثروة السمكية والتعدين .

تعديل ميثاق الجامعة العربية

القضايا العربية ستطرح نفسها على قمة الكويت ، وستحاول دول الخليج اتخاذ موقف موحد منها . وفى مقدمة القضايا المطروحة حالة التشتت التى تمزق الوطن العربى ، وفشل كل المحاولات لعقد القمة العربية حتى الآن . كما ستكون نتائج اجتماعات المجلس الوطنى الفلسطينى وآثارها موضع بحث من قادة الخليج ، حيث يبحثون مايمكن عمله لتطويق الخلافات العربية وتجاوز المحنة الفلسطينية .

وسيعرض على قمة الكويت ما انتهى اليه وزراء خارجية دول الخليج فى اجتماعهم التمهيدى فى الاسبوع الماضى حول عدد من القضايا العربية التى لن يعلن عنها وفى مقدمتها مسألة عودة العلاقات الدبلوماسية بين مصر والدول العربية ، وكذلك موضوع تعديل ميثاق الجامعة العربية بحيث يصبح التصويت فى مؤتمرات القمة العربية على القضايا الأساسية بالاكثرية وليس بالاجماع كما يحدث الآن .

لقد ولد مجلس التعاون الخليجى فى ظروف صعبة ، ووسط تحفظات كثيرة كانت ترى انه قد يكون فرصة لنمو الاتجاهات الانعزالية لدى دول الخليج الثرية . والذى لاشك فيه ان تجربة السنوات الماضية قد اثبتت ارتباط أمن الخليج بأمن الوطن العربى كله ليظل التحدى الحقيقى هو أن تقيم دول المجلس تنمية جادة تعتمد على عناصر عربية ، وتنفتح على العالم العربى كله . وهو أمل مازال قائما رغم كل العقبات والفرص المهدرة .

بسرعة .. من قمة الكويت

• الكويت استعدت تماما لاجتماعات القمة التى تعقد فى ... [illegible]

• اجراءات الأمن المشددة شملت المطار ... [illegible]

[illegible]

تخفيف اجراءات حظر التجول فى سيريلانكا

إستمرار إغلاق المكاتب الحكومية والبنوك

كولومبو - وكالات الانباء :

خففت حكومة سيرى لانكا اجراءات حظر التجول بينما واصلت العمل بالاجراءات التى تحول دون نشوب اعمال العنف الطائفى من جديد وذلك فى أعقاب المذبحة التى راح ضحيتها ٩ من رجال البوليس على ايدى مجموعة من المتطرفين من طائفة التاميل .

وذكرت مصادر الحكومة ان حظر التجول والذى استمر لمدة ٣٠ ساعة حتى امس سيتم فرضه لمدة ١١ ساعة اخرى خلال اليومين القادمين واضافت المصادر انه سيتم مواصلة الاجراءات الامنية المشددة فى العاصمة كولومبو وفى المقاطعات الاخرى كما اعلنت استمرار إغلاق المكاتب الحكومية والبنوك والمدارس لليوم الثانى على التوالى .

وذكر متحدث باسم الحكومة انه لم تقع ايه احداث عنف فى اليومين الماضيين عدا الحريق الذى اندلع فى ثلاثة من المتاجر تمتلكها بعض عناصر من التاميل الذين يشكلون الاقلية فى سرى لانكا .

سلسلة انفجارات فى اثينا

اثينا - ب . أ .

اجتاحت العاصمة اليونانية سلسلة من الانفجارات ليلة امس الأول مما اسفر عن اصابة شخصين ووقوع بعض الخسائر فى الممتلكات .

اعلن ذلك ناطق باسم البوليس امس . وقال ان هذه الانفجارات وقعت فى نقابة المحامين ومعهد بانديوس للعلوم السياسية ومكاتب صحيفة ميسيمورينى المعارضة واحدى العمارات بشارع سيبرو باتسس فى قلب اثينا .

ولم يعلن احد مسئوليته عن هذه الانفجارات الأربعة .

نيريرى يعترف بعجز افريقيا عن حل مشكلة الطعام

دار السلام ى . ب . أ .

إعترف الرئيس التانزانى جوليوس نيريرى الرئيس الحالى لمنظمة الوحدة الافريقية بان دول المنظمة لاتستطيع بمفردها ان تتصدى لمشكلة نقص الغذاء فى افريقيا .

وكانت المنظمة قد قررت فى مؤتمر قمتها العشرين الذى اختتم اعماله الاسبوع الماضى ان تنشىء صندوقا افريقيا للغوث من الكوارث الطارئة .

بريطانيا تهدد بالانسحاب من اليونسكو

لندن - ى . ب . أ .

أعلنت بريطانيا امس انها سوف تحذو حذو الولايات المتحدة وتنسحب من منظمة اليونسكو قبل نهاية ١٩٨٥ ما لم تجر المنظمة عددا من الاصلاحات داخلها .

اعلن ذلك سير جيفرى هاو وزير الخارجية البريطانى امام البرلمان .

وجدير بالذكر ان منظمة التربية والعلوم والثقافة اليونسكو التابعة للامم المتحدة كانت قد تعرضت لهجوم شديد من جانب الدول الغربية بتهمة التحيز ضد الغرب وحلفائه .

٢٣٤ مليون نسمة عدد سكان امريكا

واشنطن - أ . ف . ب . :

ذكرت دراسة نشرها مكتب الاحصاء الامريكى ان عدد سكان الولايات المتحدة زاد بنسبة ٣،٢ فى المائة فى الفترة من ابريل عام ١٩٨٠ حتى يوليو عام ١٩٨٣ ليصل الى ٢٣٤ مليون نسمة . وقالت الدراسة ان الولايات الغربية والجنوبية حققت اعلى نسبة فى هذه الزيادة بينما انخفض عدد سكان اربع ولايات فى الوسط الشرقى من البلاد وهى أوهايو وانديانا وميتشجان وايوا فضلا عن مقاطعة كولومبيا .

مدينتنا وحكاياتها

المدينة الجامعية للمتفوقين ام للمحتاجين كان هذا السؤال هو المحور الرئيسى الذى دارت حوله المناقشات لاتخاذ قرار لقبول الطلاب المدن الجامعية .

هناك رأى يقول ان الرعاية يجب ان تكون فقط للمتفوقين .. ورأى اخر يقول ان المدينة الجامعيه للطلاب غير القادرين فهم اولى بالرعاية واكثر الناس احتياجا .

وصاحب الدعوة ان يكون القبول بالمدن الجامعيه حسب الحالة الاجتماعية هو الدكتور حلمى نمر نائب رئيس جامعة القاهرة لشئون الطلاب .. ودعوته تقوم على اساس ان هناك طلابا فى اشد الحاجة للرعاية من غير هم ممن تقبلهم المدن الجامعيه .. ولكن القوانين التى وضعت منذ سنوات طويلة حرمت هؤلاء الطلبة من حق الاستفادة بالاقامة بالمدن الجامعيه كان الشرط الوحيد للالتحاق بالمدن الجامعيه التفوق فقط لايهم اى شىء اخر وكنا عاجزين عن قبول طلاب اخرين ظروفهم الاجتماعية سيئه وفى اشد الحاجه من غيرهم من المتفوقين ..

وكان لابد من تغيير هذا النظام وتعديله ليتحقق العدل .. صحيح ان هناك نسبه تزيد عن ٧٠٪ لقبول الطلاب المتفوقين أما ٣٠٪ الباقية فيتم قبولهم وفقا للحالة الاجتماعية .. وحتى تتحقق العدالة اكثر اصبح لكل عميد الحق فى اختيار الطلاب من اصحاب الحالات الاجتماعية طبقا لمعايير ومواصفات وشروط تحددها الكلية وبهذا حققنا الهدفين التفوق العلمى والحالة الاجتماعية وهذا يتم لأول مرة فى جامعة القاهرة .

ويدافع الدكتور حلمى نمر نائب رئيس جامعة القاهرة عن وجهة نظره فيقول ان المدينة الجامعية اقيمت خصيصا للطلبة غير القادرين والذين تضطرهم ظروفهم لعدم الاقامة فى مساكن خاصة نظرا لقلة دخل الاسرة .

ومع مرور الزمن وبعد ارتفاع اسعار الشقق المفروشة اصبحت المدينة الجامعية امنيه كل اسرة غنية او فقيرة نظرا لقلة التكاليف « خمسة جنيهات فى الشهر » وبالتالى اصبح التنافس على دخول المدن الجامعية اشد واكثر من الالتحاق بالجامعة .

ربيع الشيخ

الموقف السياسي

ارهاب القذافى

منذ سنوات طويلة ماضية ونحن نتعامل مع العقيد معمر القذافى كانسان لا يتمتع بكامل قواه العقلية . ويبدو أننا ارتحنا الى هذا الوصف ، وأصبحنا نكتفى بالسخرية من القذافى . ومن قراراته . ومن تصرفاته ، ومن تهديداته . وكنا ــ ومازلنا ــ نضحك عندما نرى صورته وقد أطال شعره ! ونضحك عندما يعلن عن اعتكافه داخل خيمة وسط الصحراء ! ونضحك عندما أصدر كتابه الأخضر الذى يريد أن ينافس به كافة الكتب السماوية ويلغى كل دساتير وقوانين العالم ! ونضحك عندما أحاط نفسه بحراسة قوية من الفتيات اللآتى أشرف بنفسه على اختيارهن وتدريبهن ! ونضحك عندما يعلن تاييده لأية حركة انفصال . ولأية جبهة معارضة . ولأية فتنة طائفية . ولأى ارهاب دولى ولأى اغتيال سياسى ! ونضحك ــ أيضا ــ عندما يسعى الى الوحدة مع سوريا وتونس والمغرب والجزائر ومصر و .. الصين !

وأعترف اننا أخطأنا فى حق العقيد القذافى ، وتعاملنا معه باقل مما يستحقه . فالرجل ليس مجنونا بالصورة الهزلية التى ارتحنا اليها . وتعاملنا بها مع ارهابه ، وتهديداته . ونظرياته . وطموحاته . فقد أثبت القذافى أنه خطير الى أقصى الحدود . وارهابى لم يسبق للعالم أن واجه مثل ارهابه . وهذه الحقيقة سبقنى كثيرون الى تاييدها . وتأكيدها . فما أكثر السياسيين والمراقبين العالميين الذين حذروا حكوماتهم وشعوبهم من ارهاب الرئيس الليبى ووصفوه بانه أخطر رجل فى العالم . وعلى الرغم من هذا الوصف ، الذى جرى على السنة هؤلاء السياسيين العالميين . فإننا سخرنا من سذاجتهم ، وتندرنا على سطحيتهم . وضحكنا من مخاوفهم !

حتى مع المؤامرة الفاشلة التى خططها القذافى لاغتيال السيد عبدالحميد البكوش ــ رئيس وزراء ليبيا الأسبق ــ مازال البعض يقلل من أهميتها . ويستبعد خطورتها . ويهون من أبعادها ! حقيقة أن أجهزة الأمن المصرية استطاعت احباط تلك العملية الارهابية ، ونجحت فى الايقاع بالقذافى وكشفه أمام الدنيا كلها ، ولكن حقيقة ــ أيضا ــ أن هذه الفضيحة المدوية لن تعيد القذافى الى رشده . ولن تمنعه من تكرار ارهابه فى مصر ذاتها أو فى أى بلد أخر فى العالم . بل لا أبالغ إذا قلت أن الفشل المرير الذى لحق بالعقيد معمر القذافى سيكون دافعا له للتخطيط لعملية أخرى أكثر ارهابا ، وأكثر بشاعة ، وأكثر اجراما لعله ينجح فيها . فيسترد بهذا النجاح صورته الارهابية التى يحرص كل الحرص على الظهور ، والتباهى ، بها .

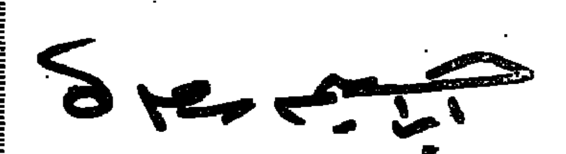
ان كراهية القذافى لمصر . وقيادتها السياسية ، وشعبها . ليست خافية على أحد . فهى معلنة بكافة وسائل الاعلام الليبية . المرئية ، والمسموعة ، والمقروءة . فالقذافى يكره مصر لأنها أكبر دولة فى المنطقة وأكثرها تأثيرا وأعظمها حضارة ، وعجز عن اخضاعها لزعامته فوصفها ــ يوما ــ بأنها شعب بلا زعامة فى حين ان ليبيا زعامة بلا شعب ! وهو يكره القيادة المصرية ــ السابقة والحالية ــ لأنها أجهضت أحلامه فى حكم مصر ، وأحبطت مخططاته من أجل التآمر عليها والاطاحة بها لتفسح الطريق أمامه ليحكم الامة العربية من القاهرة ! وهو يكره الشعب المصرى لأنه لم يسانده فى مخططاته ، ولم يتحالف معه من أجل الاطاحة بنظام الحكم فى مصر ، ولم تخرج جماهيره الى الشوارع تهتف بحياة القذافى وتطالب بالوحدة مع ليبيا !

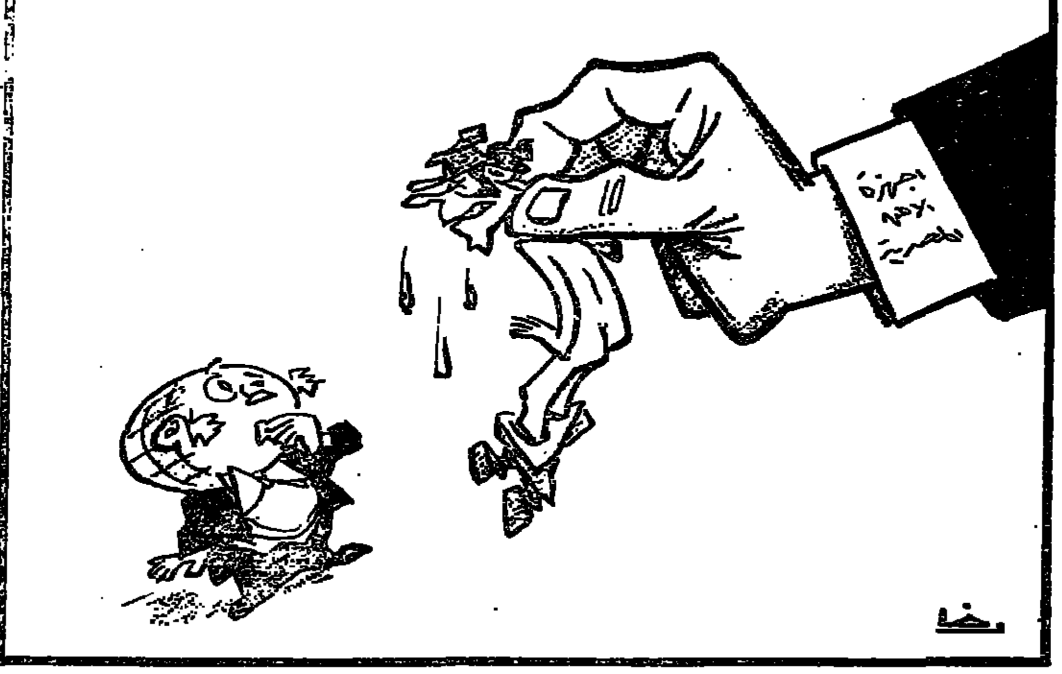
لهذه الأسباب كلها ، وغيرها ، أصبحت مصر هدفا لحقد القذافى . فهو لا ييأس أبدا من تآمره عليها ، والتشهير بها ، والعمل على ارهاب شعبها ، وزعزعة أمنها وسلامة أرضها . فمحاولة اغتيال عبدالحميد البكوش هى آخر مسلسل ارهاب القذافى لمصر ، وسبقتها عمليات أخرى عديدة أهمها القنابل التى دسها فى داخل مبنى المجمع . وسط القاهرة ، والقنابل الاخرى التى أراد بها أن يقتل أكبر عدد ممكن من ركاب قطار الاسكندرية ، والعملية الاجرامية التى كانت تستهدف نسف السد العالى والتى كشف عنها طيار ليبى لجأ الى مصر طالبا حمايتها والاقامة فوق أرضها .

ان خطورة العقيد معمر القذافى لا تتوقف ــ اذن ــ عند حد محاولة التخلص من معارضيه . ومن خصومه السياسيين . فهو لايتورع عن ارهاب المواطنين الابرياء ، ومحاولة قتلهم بالجملة وهم لا حول لهم ولا قوة . فعندما يخطط ارهابى لنسف السد العالى فإن نتائج جريمته لن تتوقف عند اغراق خصومه من اللاجئين الليبيين المقيمين فى مصر ــ كما يزعم ــ وانما لا أحد يمكن أن يحصر حجم الخسائر ــ فى الأرواح والممتلكات ــ التى تنجم عن هذه الجريمة . ولكن من الواضح أن القذافى لايهتم ــ فى قليل أو كثير ــ بهذه النتائج . فهدفه الأوحد هو التدمير . والتخريب ، والاغتيال ، وزعزعة الأمن ، وقلب نظام الحكم !

لقد كان الرئيس حسنى مبارك واضحا كل الوضوح عندما كرر تحذيره الى الرئيس الليبى ، مؤكدا ان مصر لا تواجه الارهاب بالارهاب ، لكنها لن تتأخر لحظة ــ كدولة ــ عن إتخاذ الاجراءات اللازمة لحماية أمنها . وليس خافيا على القذافى المعنى الذى يحمله هذا التحذير . فقد سبق لمصر أن اتخذت « اجراءاتها » ضد الارهاب الليبى . وقامت بعملية تاديبية عسكرية ضد معاقل الارهاب وحدها . دون المساس بأمن وسلامة المواطنين الليبيين الأبرياء . وهذا هو الفرق بين نظام ارهابى دموى . وبين نظام متحضر يحمى أمنه ويؤدب المعتدين على حدوده .

تحية الى أجهزة الأمن المصرية . التى أثبتت ــ للعالم كله ــ يقظتها . وبراعتها ، فى احباط ارهاب القذافى ومؤامراته ــ التى لاتتوقف ــ ضد مصر ، وأمنها ، وسلامة شعبها .





تعرية الارهاب

القذافى ــ وايه يعنى .. دد انا اللى قلت لهم يقلعونى هدومى علشان الدنيا حر ...!

مائة جنيه لانشاء جامعة أهلية ؟

فى الجنة لم يكن محظورا على الانسان سوى شىء واحد هو الاكل من شجرة معينة .

فلما هبط الى عالم العقاب حظر عليه معظم ما تشتهية غرائزة .

ورغم أن الانسان المصرى لم يفعل مايستحق عليه عذابا اكثر من غيره فقد اثقلت كاهله الممنوعات .

كل اطفال الدنيا يولدون احرارا ، واطفالنا أيضا .

ولكن اطفالنا لايكادون يبلغون سن التعليم حتى يتحولوا الى أرقام لاحول لها ولاقوة .

ثمة ارقام يحق للحاصلين عليها أن يتموا تعليمهم وارقام تحرمهم من التعليم . أرقام تدخلهم الجامعة وارقام تسد فى وجوههم الطريق . أرقام يحققون بها احلامهم وارقام تدخلهم كليات لم يفكروا فيها .

بقلم : عبدالسلام داود

فاذا انتهت فترة التعليم وخرجوا الى الحياة وزعوا كيفما اتفق . وكان على الواحد منهم أن يعمل فى بلد لايريده عملا لايحبه !

لماذا ؟

ويتفجر تلقائيا السؤال :

لماذا سمحت الاشتراكية المصرية بانشاء دور حضانة خاصة . ومدارس ابتدائية واعدادية وثانوية خاصة . بل وجامعة خاصة هى الجامعة الامريكية ولاتجرؤ على انشاء جامعة اهلية ؟

أن مجرد السماح بانشاء مدرسة ابتدائية خاصة يخل بمبدأ تكافؤ الفرص الذى نصت عليه المادة الثامنة من الدستور .

فابناء الاثرياء مازالوا ــ بعد ثورة ٢٣ يوليو الاشتراكية ــ هم الذين يملكون حرية الاختيار .

اذا لم يسعفهم المجموع للالتحاقهم بالمدارس الاعدادية الحكومية دخلوا مدارس اعدادية خاصة أفضل !

واذا عجز المجموع عن الحاقه بمدرسة ثانوية دخلوا مدرسة لغات .

واذا فاتهم قطار الجامعة استقلتهم الطائرة الى بيروت أو الخرطوم أو اى بلد اخر ودخلوا الجامعة والتحق الواحد منهم بالكلية التى تعجبه !

فهل هذا هو ماسعت اليه ثورة يوليو عندما نادت بمبدأ تكافؤ الفرص ووضعته فى صلب الدستور ؟

اننا للاسف لانعرف عدد الطلاب الذين تتيح لهم مواردهم المالية القفز فوق الحواجز والقيود والالتحاق بالجامعات الاجنبية ولاحجم ماينفقونه من عملات صعبة .

ولكننا ــ نبدو فى نظر انفسنا على الاقل ــ بلهاء إذ نتصور اننا نحقق بمكاتب التنسيق مبدأ تكافؤ الفرص بينما أى قادر يستطيع القفز فوق القانون وصولا الى مايريد ونقاوم انشاء جامعة اهلية لاتخضع لقيود مكتب التنسيق توفر علينا ماينفقه ابناء القادرين من عملات صعبة على تعليمهم الجامعى فى الخارج ... تماما كما يقول الشاعر :

كتاركة بيضها فى العراء وملبسة بيض اخرى جناحا !

ذلك أننا فى الوقت الذى نطبق فيه قوانين التنسيق الصارمة على ابنائنا نسمح لابناء الدول العربية بدخول الجامعات المصرية مقابل تسديد مبلغ بالعملة الصعبة . ولاننكر الـ ١٤ استثناء التى حكم القضاء ببطلانها .

مائة جنيه لتحقيق الحلم

ان تحت يدى فى هذه اللحظة شيكا بمبلغ مائة جنيه من المهندس عبد الفتاح احمد عبده مدير المشروعات بهيئة المواصلات السلكية واللاسلكية بالاسكندرية مرفقا به خطاب مسهب يقترح فيه أن يكون المبلغ نواة لحملة تبرعات لانشاء جامعة أهلية .

ولست أدرى لماذا وقع اختيار الاخ عبد الفتاح على شخصى . ولماذا جعل المبلغ لصالح المهندس عثمان أحمد عثمان

ولكنه يبرر كتابة الشيك باسم عثمان احمد عثمان بانه اثبت حتى الآن مقدرة مميزة على انجاز المشروعات .

وأيا كان من يتولى تنفيذ المشروع وتحقيق الحلم فان القضية ليست بهذه السهولة !

إن معظم الجامعات العريقة فى العالم جامعات أهلية .

وقد تكون انشئت بتبرعات مماثلة للتبرعات التى يقترح المهندس عبد الفتاح جمعها . غير أن الامر لاينتهى عادة بانشاء مبانى الجامعة .

اذ لابد من توفير مصدر تمويل ثابت للانفاق عليها بعد انشائها .. فمهما ارتفعت رسوم الالتحاق بأى جامعة فان تكلفة التعليم اكبر منها . أى أنه لابد من دعم مالى مستمر لكى تؤدى الجامعة رسالتها .

وفى بلاد الدنيا التى تضم عشرات الجامعات الاهلية يتبرع الاثرياء فيها بجانب من ثرواتهم للانفاق عليها . اما اثناء حياتهم أو بعد وفاتهم . وهو أسلوب أشبه بأسلوب الوقف الذى كان عندنا ثم دمرناه تدميرا !

ومالم تتضمن التبرعات لانشاء الجامعة الاهلية مصادر تمويل ثابتة كالاوقاف التى الغيناها فلن يستطيع عثمان احمد عثمان وحده ان يجرى عليها هذه النفقة المستمرة الباهظة .

اننا نتصور أن عشرات الألوف من الاباء والامهات بل ومن خريجى الجامعات الذين لم تتوافر لهم فرص التعليم المناسبة لميولهم سوف يسهمون بسخاء فى انشاء جامعة أهلية مصرية تقف على قدم المساواة مع الجامعة الامريكية مثلا ولكن سيبقى فى النهاية أن نوفر لهذه الجامعة مصدرا ثابتا للتمويل .

الدستور يحرض ولايمانع

ويقول المستشار فتحى رجب المحامى ورئيس دائرة الحريات بمجلس الدولة سابقا ان المادة ٤٩ من الدستور تقول :

تكفل الدولة للمواطنين حرية البحث العلمى والابداع الفنى والادبى والثقافى وتوفر وسائل التشجيع اللازمة لتحقيق ذلك .

ولايمكن لهذه الكفالة أو هذا التشجيع ان يقوما الا اذا كانت وسائل التشجيع اللازمة جاهزة . ومن بين وسائل التشجيع اللازمة مراكز الاشعاع العلمى .

وهكذا يعتبر انشاء جامعة اهلية تنفيذا لارادة الدستور باعتبارها مركزا للاشعاع العلمى .

ولاعبرة لما جاء بالقانون ٤٩ لسنة ٧٢ بشأن تنظيم الجامعات المعدل بالقانون ٥٤ لسنة ٧٣ والذى تقول المادة الاولى منه « تختص الجامعات بكل مايتعلق بالتعليم الجامعى والبحث العلمى . »

ذلك أن المادة الثانية من القانون تنص على أن الجامعات الواردة هى القاهرة . الاسكندرية . عين شمس . اسيوط . طنطا . المنصورة . الزقازيق وبناء عليه فلا يعتبر هذا النص مانعا لان القانون حدد الجامعات التى يسرى عليها هذا القانون . اى أن الجامعات الاخرى لايسرى عليها القانون المذكور .

وأيا كان رأى الدستور والقانون فان شرعية اقامة جامعة أهلية أو عدم شرعيته يمكن ان يكون محل مناقشة . كما يمكن تعديل وتطويع القوانين القائمة بحيث تسمح باقامة جامعة أهلية .

الرئيس قدوة

لقد قال الرئيس حسنى مبارك فى اكثر من مناسبة انه يطالب كل مصرى أن يسهم قدر مايستطيع فى اعادة بناء مصر .

ويغرينا هذا القول بان نرجو من الرئيس باعتباره المواطن الاول أن يفتتح هو باب التبرع لانشاء جامعة أهلية تضع حدا لما نحن فيه من تناقضات ولو بعشرة جنيهات !

إن هذه العشرة الجنيهات كفيلة بان ترفع رقم التبرعات فى اليوم التالى مباشرة الى مائة مليون جنيه .

وليس فى الأمر ــ كما يتصور البعض ــ مبالغة ! ذلك أن عشرات البنوك والشركات الوطنية والاستثمارية سوف لن تجد حرجا بعد هذه الدعوة الرسمية فى أن تسهم فى تحقيق حلم شعبى من أغلى الاحلام .

وسوف تتدفق أضعاف هذا المبلغ من جيوب القادرين الذين بعثروا أو سيبعثرون اموالهم مستقبلا على تعليم اولادهم فى الجامعات الاجنبية .

أن التقدم للرئيس بهذا الرجاء قد لاتكون له سابقة .

ولكن حسنى مبارك نفسه ليس سابقة بل هو حاضر نؤمن به ومستقبل مأمول نسأل الله أن يحققه !

استقرار الأمن .. واستقرار الاقتصاد

فشل مؤامرة اغتيال عبد الحميد البكوش رئيس وزراء ليبيا السابق له عدة مؤشرات على جانب كبير من الاهمية .. فهو أولا دليل على كفاءة وذكاء ويقظة أجهزة الامن المصرية .. ودليل على استقرار الامن على أرض مصر .. هذه الأرض التى مازالت .. ــ وسوف تظل ــ الملاذ الوحيد فى المنطقة كلها التى توفر الحماية والامان لكل مظلوم أو صاحب رأى حر أو مضطهد سياسى يطلب اللجوء اليها .

وهو كذلك انذار لكل ارهابى قد تسول له نفسه إتيان أى حماقة تضر بامن مصر ودرس قاس لكل قاتل أجير قد يفكر فى القيام باى مغامرة على أرضها ..

واستقرار الامن يعتبر من المقومات الأساسية للاستقرار الاقتصادى .. وهو لا يقل أهمية عن الاستقرار السياسى .. فاذا كان الامن غير مستقر فى بلد ما . فان هذا مايلبث أن ينعكس على اقتصاد هذا البلد .. فتهرب منه رؤوس الاموال .. ويمتنع الناس فيه عن التعامل مع البنوك ويجنحون الى حفظ أموالهم تحت البلاطة .. فيقل حجم المدخرات وتنخفض الاستثمارات .. وتتدهور المرافق والخدمات .. وترتفع الاسعار ..

وتنكمش التجارة .. وتصاب الموازنة العامة بالعجز .. وترفض دول العالم التعامل معه . وتقديم المساعدات والتسهيلات اليه .. فينتهى به الامر الى الافلاس !!

أما اذا كان هذا البلد يتمتع بالاستقرار الامنى فان ذلك يؤدى الى تمتعه أيضا بالاستقرار والانتعاش الاقتصادى .. فتتدفق عليه رؤوس الأموال من الخارج ويسعى اليه المستثمرون من جميع الجنسيات

ويحرص مواطنوه على ايداع مدخراتهم فى البنوك .. فيرتفع حجم المدخرات والاستثمارات .. وتزيد موارده .. وتتسابق دول العالم فى تقديم القروض والتسهيلات اليه وعقد الاتفاقات التجارية معه .. فتنتعش تجارته وتتحسن مرافقه ..

ويرتفع مستوى الدخول .. ويعمه الخير الرخاء ..

ومصر من البلاد التى تنعم بالاستقرار الامنى والسياسى .. ولولا هذا الاستقرار لما تقدم اقتصادها ، وزادت معدلات التنمية فيها .. وارتفع دخلها القومى ..

ولولا هذا الاستقرار الذى تنعم به مصر لما حققت سياسة الانفتاح الاقتصادى هذا النجاح الذى نلمسه جميعا .. ولما تدفقت عليها كل هذه الاموال من الخارج ، ولما سعت بنوك العالم الى فتح فروع فيها .. ولما تسابقت الدول الكبرى لتقديم القروض والتسهيلات اليها ..

واذا ألقينا بنظرة شاملة على اقتصادنا لوجدناه يسير نحو الهدف الذى نسعى إلى تحقيقه .. والذى تضمنته خطة التنمية ..

ورغم وجود بعض الاخطاء فى السياسة الاقتصادية ، فإن هذه الاخطاء يجب ألا تجعلنا نميل الى التشاؤم مادام فى استطاعتنا تداركها وتصحيحها ..

إن اكتشاف أجهزة الامن المصرية لمؤامرة ليبيا الاخيرة هى ــ فى رأيى ــ بمثابة قنبلة ضخمة أحدث انفجارها دويا هائلا وصل الى أسماع العالم كله .. مؤكدا أن مصر هى بلد الامن والاستقرار .. وهى الأرض الوحيدة التى ستظل فاتحة ذراعيها لكل من يطلب الحماية والامان ..

سمير عبد القادر

المعارضة للمعارضة

يؤيدون الارهاب الدولى ويتهكمون على الأمن المصرى !

فى الوقت الذى تشيد فيه كل دول العالم المتحضرة بنجاح مصر فى مقاومة الارهابى القذافى ، وتمتلىء اذاعات العالم وصحفه وتليفزيوناته بالتعليقات والتحقيقات عن العملية الرائعة لاجهزة الامن المصرى . وفى الوقت الذى يسعد فيه المصريون جميعا بنجاح رجال الأمن المصريين فى انقاذ حياة لاجىء سياسى يعيش على أرض مصر المضيافة .



بقلم : صلاح جلال نقيب الصحفيين

وفى الوقت الذى يتبادل فيه الناس التهانى على النصر الذى حققته مصر فى ميدان الاستقرار والامن . بينما غيرها من الدول المحيطة والقريبة تمزقها المؤمرات والاغتيالات فى نفس هذا الوقت تخرج أحدى صحف المعارضة للمعارضة لتتهكم على اجهزة الأمن المصرية ، ولتهاجم وسائل الاعلام المصرية من صحافة واذاعة وتليفزيون ، وتتطاول فى بالسباب والشتائم ، وتهبط فى أسلوب التعبير ، وتتحدر الى أسفل قاع البذاءات ، لانها غاضبة لان صديقها وراعيها وناصرها العقيد القذافى فى ورطة ولانه أصبح اضحوكة فى العالم .

وصحيفة المعارضة وكتابها لا يرون فى احباط محاولة القذافى لاغتيال لاجىء سياسى عربى الى مصر شيئا يستحق الكتابة أو الاشادة أو التنوية .

وصحيفة المعارضة للمعارضة وكتابها غاضبون من أجهزة الأمن المصرية والاعلام المصرى ومن الشعب المصرى الذى أشاد وأعجب وسعد بما حدث ، هم غاضبون لان القذافى فشل ، ولان الامن المصرى نجح ، وهم غاضبون أشد الغضب لان اللاجئين السياسين يتمتعون بما تتمتع به المصريون جميعا من الامان والاستقرار ، وهو ما يثير ضيق وحنق المعارضة للمعارضة . لانهم يريدون أمنا مختلا ليرتعوا فيه ، ويريدون ماء عكرا ليصطادوا منه ، ويريدون سخطا مستمرا لاستغلاله واستثماره ، ويريدون مشاكل لا تحل ليتباكوا عليها ، ويزايدوا فيها . ولا يريدون أمنا مستقرا والا فكيف تستمر حملات الاثارة والتهييج ؟

ان ما حدث فى الأيام الأخيرة فى مصر صفعة للارهابى القذافى والارهاب الدولى ولو كره الكارهون ، ولو تطاول المتطاولون .

والمعارضة للمعارضة تكره ان تقول كلمة حق لرجال الامن المصريين ، وتكره ان ترى الفرحة على الوجوه المصرية رغم المشاكل الكثيرة فى حياة المصريين ، التى كانوا ــ هم عندما كانوا قريبين من السلطة ، وعلى قمم أجهزة كثيرة وقطاعات عديدة ــ كانوا هم أحد أسباب هذه المشاكل الموروثة لانشغالهم وقتها بالحزوب والمؤامرات والخطط والمناورات فى الدول الاخرى ، وكانوا مشغولين باعتقال الشعب المصرى كله داخل مصر ، واعتقال كل الآراء فى رأى واحد وحزب واحد ، وتركوا الخدمات والمرافق حتى انهارت بعد عشرات السنين التى حكموا فيها ، ولم يلتفتوا اليها ..

وعندما يبدأ اصلاح كل شىء فى وقت واحد ومن درجات تقترب من الصفر لا يستحون ولا يتوارون ، ولكنهم يزايدون على المشاكل ، ويتاجرون بالمتاعب وبالآلام بدلا من ان يشاركوا فى اصلاح ما أفسدت سياساتهم ومغامراتهم . أو على الاقل يكتفون بالسكوت .

والمعارضة للمعارضة حزينة لان مؤامرة الارهابى القذافى فشلت ادام الله احزانها ، وبقيت مصر دولة الامن والاستقرار ، وملاذا لكل لاجىء سياسى عربى وغير عربى كما كانت طوال تاريخها العظيم ولو كره الكارهون . ويكن التهانى لرجال الامن فى مصر . ولشعب مصر على نصره الرائع على مؤامرات الارهابى القذافى المؤيدة بالمعارضين للمعارضة .

عزيزتى .. أخبار اليوم

مصر ملاذ كل لاجىء

يجب أن يعلم هذا القذافى ان مصر طيلة تاريخها هى ملاذ كل لاجىء ومجيرة كل مستجير .. وانها لم تتخل فى اى يوم من الايام عن اى من هؤلاء ..

وهى عندما تفتح أحضانها لانسان ، فانها تمنحه كافة حقوق أبنائها ومن بينها حمايته مهما كلفها ذلك .. فان مصر الحضارة تدرك ان للانسان قيمته وترفض لغة الغابة والتصفية الجسدية .. وهى دائما بلد المبادىء ..

أحمد عبدالعزيز المنزلة دقهلية

عيب !

اذا كان بعض المعارضين لم يجدوا ما يقولونه عن عودة العلاقات المصرية الاردنية سوى أنها مؤامرة أمريكية اسرائيلية .. فاننى لا أستطيع إلا أن أقول لهم عيب !

محمد ابراهيم حسن
صدفا ــ أسيوط

مركز شباب

حل كل مشاكل شباب قريتنا سهل جدا .. انشئوا لهم مركز شباب .

أبا الحسن على عطوان
قانوس ــ إيتاى البارود

الشعوب متفقة

مهما اختلفت النظم السياسية فى الدول العربية .. فان المهم ان كل الشعوب العربية متفقة :

عادل على السيد
ميشابنا ــ اجا ــ دقهلية

مسكينة يا إدكو !

أهالى إدكو يعيشون الآن بلا ماء ولا كهرباء ولا نظافة .. حتى محطة السكة الحديد بلا رصيف .. هل يتحمل أحد هذه الحياة ؟ !

شندى عبدالسلام
إدكو ــ بحيرة

تهنئة تلغرافية

أخلص التهانى « لأخبار اليوم » فى بداية عامها الواحد والأربعين .. وعقبال ألف عام .

عبدالحكيم السيد هاشم
الصالحية ــ شرقية

ستظل تضىء

شموع « أخبار اليوم » أضاءت حياتنا طوال أربعين عاما .. وسوف تظل تضىء للاجيال القادمة بنفس القوة والتوهج .

مصطفى محمود مصطفى
وكيل ثانوى ــ كفر ربيع

فضح نفسه !

حذرنا القذافى كثيرا من اللعب بالنار ولم يرتدع .. وهاهوذا قد فضح نفسه أمام العالم كله !

محمد أحمد عربى
اداب ــ سوهاج

حل لتاخير الكتب

اذا سلم كل تلميذ كتبه لمدرسته فى نهاية العام الدراسى بحالة جيدة .. لتخلصنا من كثير من مشاكل تأخر تسليم الكتب فى بداية العام الدراسى .

عبدالراضى محمد أحمد
الساحل ــ القاهرة

الحل الأول

الاهتمام بالخدمات فى القرى هو الحل الأول لوقف الهجرة من الريف الى المدن .

عدنان محمد الفقى
طنوب ــ منوفية

تحية لرجال الأمن

تحية أهديها الى رجال الأمن المصريين الذين ساهموا فى إحباط محاولة القذافى الدنيئة .. لقد أثبتوا ان مصر قادرة على حماية من يلجأ لها .. وأكدوا للعالم كله اننا بلد الأمن والأمان .. فشكرا لهم .

عمر ابراهيم
الدقى

تهنئة للجريدة الأولى

تهنئة من كل مصرى الى الجريدة المصرية الأولى وهى تبدأ عامها الواحد والاربعين .. وتمنياتى بدوام النجاح فى بلاط صاحبة الجلالة .

محمود حسن عفيفى
عرب الرمل ــ قويسنا

مرالد !

ما يحدث فى الموالد يسىء لديننا الاسلامى .. أين وزارة الأوقاف ؟ !

كامل القصاص دسوق

أزمة أسماء !

كامب شيزاز ... سان استفانو .. بولسكلى .. سيبورتنج .. كل هذه الاسماء الأجنبية مناطق شهيرة فى الاسكندرية المصرية .. هل عندنا أزمة أسماء ؟ !

رضا محمد أبو زيتة
البلنجات ــ بحيرة

الامام الراحل

احتفلت أجهزة الاعلام بذكرى يوسف وهبى ومحمد فوزى .. ونسيت فى غمرة هذه الاحتفالات أن تذكر الامام الراحل د . عبدالحليم محمود بكلمة واحدة فى ذكراه !

أحمد أبو المكارم صالح
توريل ــ المنصورة

طلب غريب !

أطالب باحالة العاملين بالحكومة والقطاع العام الى المعاش فى سن الخمسين لاتاحة الفرصة أمام الشباب لاحتلال مواقعهم !

أحمد سلامة مراد
حقوق طنطا

لقطات برلمانية

●● يعود مجلس الشورى الى الانعقاد اليوم برئاسة د. صبحي عبدالحكيم ليستأنف مناقشاته الجادة والمتأنية في عدة موضوعات جماهيرية هامة .

ودراسات ومناقشات مجلس الشورى تحفل دائما بالعمق .. وتفسح المجال امام الاقتراحات والآراء للحلول التي يراها أعضاء المجلس – وهم نخبة ممتازة من رجال الفكر والعلم في بلدنا – حلولا للمشاكل التي تعترض مسيرة التنمية .

ويقول المحللون ان تصدى مجلس الشورى لعدد من القضايا الجماهيرية وحرصه على متواكبة القضايا الحالية .. واخضاع هذه القضايا للبحث والتحليل والتعامل معها بعلمية .. هو استمرار للاسلوب السائد هذه الأيام : أسلوب استخدام المنطق والعلم في مواجهة كافة المشكلات .

●● وقد كتبت قبل ذلك .. أقول بالنسبة لمجلس الشعب الماضي .. أنه يحسن صنعا باتباع ما أسميه « الأسلوب الخبري » .. وهو نظر ومناقشة القضايا التي تحدث « الآن » .. والتي يعايشها الناس .. وملاحقتها أولا بأول تحت القبة .. وقلت ان هذا الاسلوب يضع الجماهير دائما في الصورة .. ويتيح لها ان تعرف الحقائق والتفاصيل من المجلس التشريعي .. ومن ممثليها في البرلمان .

وأسجل ان مجلس الشعب الحالي .. يتبنى هذا « الاسلوب الخبري » في أغلب جلساته .. ويحرص على عرض الموضوعات الحالية والجارية في هذه الاوقات .. على بساط المناقشات الممتدة .. تحت سمع وبصر الجماهير في كل مكان .

●● وبهذا « التكامل » بين مجلسي الشعب والشورى .. تقفز الديموقراطية في بلادنا خطوات : « فالاسلوب الخبري » المتمشي مع الاحداث يجمع بين عمل المجلسين .. والعمق والدراسة والعلمية هي أدواتهما .. والهدف هو اشراك الجماهير في كل ما يتعلق بقضايا مصر .

●● تحية تقدير يجب ان توجه الى أعضاء مجلسي الشعب والشورى بمحافظة البحيرة .. على الموقف الذي اتخذوه – بالتعاون مع الاجهزة المحلية – بالنسبة للحريق المروع في قرية الضهرية والذي التهم القرية وصرع وأصاب بعض أبنائها .. فقد تم حشد الناس .. من المراكز والقرى المجاورة .. للوقوف بجانب القرية المنكوبة .. وتسابق الأهالي الى نجدة القرية بالاموال والاشياء العينية .. حتى أحس أهالي القرية المحترقة أنهم ليسوا وحدهم في هذه المأساة .

بل ان هذه الروح سرت الى خارج نطاق المحافظة .. وامتدت الى أغلب محافظات مصر .. فسمعنا ان آلاف الشباب في كل مكان .. استعدوا للاشتراك في اعادة تخطيط القرية وإعادة بنائها .

عبدالفتاح الذيب

رئيس الوزراء يفتتح المؤتمر الاقتصادي لرجال الأعمال

٢٠٠ من رجال الأعمال يبحثون مشاكل القطاع الخاص

يفتتح كمال حسن علي رئيس مجلس الوزراء يوم السبت القادم المؤتمر الاقتصادي لرجال الأعمال المصريين . يستمر المؤتمر يوما واحدا ويحضره وزراء الزراعه والمالية والاقتصاد والتنمية الاداريه والسياحه والصناعه والاسكان ونائب رئيس هيئة الاستثمار حيث تتم مناقشة المعوقات التي تواجه القطاع الخاص في مصر وطرح الحلول مع ٢٠٠ من رجال الأعمال المصريين .



كمال حسن علي

وصرح سعيد الطويل رئيس جمعية رجال الأعمال المصريين بانه تم تجميع وجهة نظر القطاع الخاص في المشاكل الاقتصادية في مصر ليتم طرحها على المسئولين في مختلف الوزارات من خلال ٨ لجان تم تشكيلها بالمؤتمر بهدف التوصل الى حلول لتلك المعوقات

وأضاف محمد غانم أمين عام المؤتمر قائلا سيتم التركيز على بعض المعوقات التي تحول دون الانطلاق الانتاجي للقطاع الخاص في قطاعات الصناعه والزراعه ومختلف الاستثمارات .

وأضاف محمد غانم قائلا ان اللجان التي تم تشكيلها تتضمن مختلف الانشطة الاقتصادية كالضرائب والجمارك والمواصلات والزراعه والسياحه والطيران والاستيراد والتصدير والصناعه والتشريعات الاقتصادية والمتابعه

وقال طاهر الشريف سكرتير عام الجمعيه أنه سيتم تشكيل لجان لمتابعة قرارات المؤتمر ..

تشكيل لجنة لتقصي الحقائق في محافظة الجيزة

كتب حسن فكرى

قرر المجلس الشعبي المحلي لمحافظة الجيزة برئاسة عبدالرءوف أبو هميلة تشكيل لجنة لتقصي الحقائق حول حالة الصرف الصحي والنظافة بالمحافظة برئاسة خيري أغا الأمين العام المساعد للحزب الوطني الديمقراطي بالجيزة .

وطالب رئيس اللجنة بضرورة فصل مرفق الصرف الصحي بالجيزة عن هيئة الصرف الصحي بالقاهرة الكبرى وخاصة عند تنفيذ المشروعات ، تأكيدا لنظام الحكم المحلي . وحتى يسهل اتخاذ القرار والعلاج السريعين لاى

خيرى أغا

مشكلة ومحاسبة المقصرين .. وكذلك ضرورة مراقبة انشاء غرف الترسيب الخاصة بالمخابز ومصانع البلاط ومحطات التشحيم . وتعيين فرق صيانة دورية لملاحظة هذه المنشآت . وصيانة شبكات الصرف الصحي بالمنازل .

ويقول فؤاد خليل رئيس هيئة النظافة بالجيزة ان الهيئة تعاني عجزا في العمالة ، حيث يوجد ١٧٠٠ عامل للنظافة فقط وذلك بسبب قلة الأجور والحوافز ، مع أنه منذ ١٠ سنوات كاملة يوجد ٦ آلاف عامل .. وكذلك نقصت الاعتمادات المخصصة للنظافة من ٣ ملايين الى ١,٥ مليون جنيه .

ويطالب بضرورة توفير الامكانيات اللازمة لتشجيع العمل بالهيئة ، ومن بينها زيادة الأجور والحوافز وبدل العدوى الذي يبلغ الآن جنيها واحدا كل شهر . وقال أنه بالرغم من كل هذه المشاكل الا ان الهيئة استطاعت خلال مدة قصيرة أن تقوم برفع ونقل ٨٥٠ طن قمامة شهريا الى الأماكن الخاصة بذلك . كما قامت الهيئة بالاتفاق مع الهيئات والشركات الحكومية والمستشفيات بجمع القمامة الموجودة لديها مقابل أجر ، وأقامت أفران لحرق القمامة داخل الفنادق السياحية والنوادي . واتفقت على جمع القمامة من المنازل بواسطة عمال وسيارات الهيئة ، ويتم التوسع في هذا المشروع ليشمل كل مناطق الجيزة .

سحب ٢٠ مليار آخرى من مخزون بحيرة السد العالي لتعويض نقص مياه النيل

كتب كريمة السروجي

أعلن مسئول بوزارة الري أنه تقرر سحب ٢٠ مليار متر مكعب فقط من مخزون بحيرة السد العالي لهذا العام وذلك لأن ايراد نهر النيل يبلغ هذا العام ٣٥ مليار متر مكعب فقط بنقص يبلغ ٢٠,٥ مليار متر مكعب وهذا يعد أقل السنوات ايرادا منذ عام ١٩١٣ .

وأكد المسئول أنه تقرر تكثيف الجهود والبحوث التطبيقية من أجل تحسين استخدام المياه على المستوى العام والبحث عن موارد بديلة لمياه النيل

مبارك يهنىء رئيس زائير

بعث الرئيس محمد حسني مبارك برقية تهنئة إلى الرئيس موبوتو سيسي سيكو رئيس زائير بمناسبة الاحتفال بذكرى توليه الحكم وعيد القوات المسلحة .

٦ سفن نقل من كوريا

تعاقدت الشركة الوطنية للملاحة على شراء ٦ سفن نقل جديدة من كوريا الجنوبية قيمتها ٧٧ مليون دولار . تتسلم الشركة السفينة الأولى خلال شهر ديسمبر القادم . يوقع اليوم الفريق محمد علي فهمي رئيس مجلس إدارة الشركة الوطنية للملاحة – عقد التمويل مع أربعة بنوك هم : البنك العربي الافريقي والمصرف العربي الدولي . وبوياف . ومجموعه مصرفيه اخرى

سؤال لوزير الاقتصاد عن نشاط بنوك الاستثمار

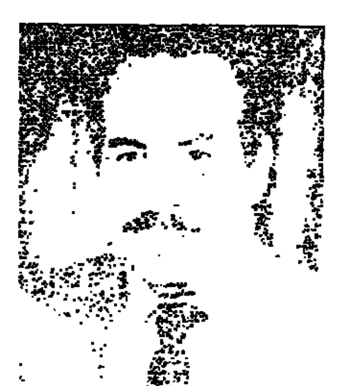
قدم أحمد الشرنوبي عضو مجلس الشعب سؤالا الى وزير الاقتصاد عن كميات النقد الاجنبي التي هربت الى الخارج عبر بنوك الاستثمار خلال العامين الأخيرين واثر ذلك على الاقتصاد القومي .. وما هو الدور الرقابي للبنك المركزي على هذه البنوك وما مدى اسهامها في مشروعات التنميه في مصر .

دراسات شاملة للقضايا الاقتصادية الاساسية

قررت اللجنة الاقتصادية بمجلس الشعب برئاسة فتح الله رفعت اجراء دراسات شاملة للقضايا الاقتصادية الاساسية .. وعرضها على المجلس لمناقشتها .

من أهم الموضوعات التي ستدرسها اللجنة ميزان المدفوعات والقروض

الخطوط الجوية السكندناڤية (ساس) تختار القاهرة لانعقاد المؤتمر السنوي للتسويق في الفترة من ٣ الى ٥ ديسمبر ١٩٨٤



اعلن السيد / أمين عزت مدير شركة الخطوط الجوية الاسكندنافية « ساس » لمصر والسودان وشمال أفريقيا ان الشركة قد اختارت القاهرة لانعقاد المؤتمر التسويقي السنوي لها في الفترة من ٣ الى ٥ ديسمبر ١٩٨٤ .

وقد اختيرت القاهرة على وجه التحديد لأنها بلد شيق كما انها تمثل محطة جذب سياحي وتقدم تسهيلات عظيمة لمثل هذه الاجتماعات ويشارك في هذا المؤتمر ٤٠ مديرا من ساس يمثلون ٢٠ دولة وهي الدنمارك – النرويج – السويد – اليونان – قبرص – مصر – شمال افريقيا – السودان – تنزانيا – وبعض دول الشرق الاوسط والخليج العربي .

وسوف يناقش المؤتمر امكانية استئناف الخط الجوي بين القاهرة والدول الاسكندنافية . وكان قد وقع الاختيار على « ساس » لتكون شركة الطيران الأولى في العالم وتقف « ساس » على أرض صلبة في مصر منذ سنة ١٩٥٠ كما انها تحظى باحترام كبير لدى الجميع ويرجع ذلك الى المستوى الراقي جدا للخدمة التي تقدمه لعملائها عن طريق مجموعة من العاملين المصريين والمؤهلين للعمل في هذا المجال وتحرص « ساس » على تطوير وزيادة حجم النشاط السياحي بين مصر والدول الاسكندنافية

ومن جهة أخرى فقد قامت « ساس » بزيادة نشاطها في مصر وقامت ايضا بتطوير وتحديد مكاتبها في القاهرة مستخدمة تصميمات اسكندنافية حديثة علاوة على ادخال احدث نظم الكمبيوتر من اجل خدمة ادخال عملائها وتجرى حاليا التوسعات في مكتب « ساس » بالاسكندرية ويتم في الوقت نفسه ادخال نظام للكمبيوتر حديث مشابه للنظام المستخدم في مكاتب القاهرة .

وستتاح الفرصة للمشتركين في المؤتمر المذكور لزيارة الاماكن السياحية الهامة في القاهرة وكذلك دراسة التوسع في الصناعة الفندقية في مصر

أخبار المجتمع

مجدي عبد الوهاب مهندس التنظيم يهنىء المهندس غريب على حلمي والأستاذ محمد شوقي عبد اللطيف بالترقية للدرجة الأولى لمدينة بني سويف .

الاستاذ صلاح احمد حسانين

رئيس مركز جرجا تهنئكم بالترقية محمد شحاته مشرف عام النظافة والعاملون بالنظافة بقسميها القبلي والبحري .

○●○

العاملون بشبكة ومرفق مياه مدينة جرجا يسرهم تهنئة رئيس المركز

الاستاذ صلاح احمد حسانين

بترقيته لمدير عام وتقدم التهاني لسيادته

○●○

الحاج فؤاد جلال العقاد

يهنىء الأستاذين صلاح حسانين رئيس مركز جرجا وحسين نبيل الأسعدي رئيس مركز الثالثة بترقيتهما ولسيادتهما التوفيق

○●○

نادى جرجا الرياضي

مجلس الادارة والعاملين والرياضيين يهنئون الأستاذ صلاح احمد حسانين رئيس مركز المدينة بترقيتهما ولسيادتهما التوفيق

○●○

مجلس الادارة والعاملين والرياضيين يهنئون الأستاذ صلاح احمد حسانين رئيس مركز جرجا بترقيته مديرا عاما

○●○

جمعية الشبان المسلمين بجرجا

تهنىء المهندس محمد حامد سكرتير عام محافظة سوهاج والأستاذ صلاح حسانين رئيس مركز جرجا بالترقية وتتمنى لسيادتهما التوفيق ودوام الرقي

الى السادة الأطباء اخصائيي التشخيص بالموجات فوق الصوتية

تعلن شركة اتحاد التوريدات الطبية والعلمية

١٩ شارع البستان باب اللوق – الدور الثالث تليفون ٧٤٥١٦٩

الوكيل الوحيد لشركة ALOKA اليابانية وشركة HELLTGE الالمانية

عن توافر كمية محدودة من ULTRASO UND . GEL

أحدث مركز تخصصي لعلاج العقم

- ● دراسات متكاملة للزوجين
- ● أساتذة للعقم والجراحة الدقيقة للأنابيب والغدد الصماء والأمراض التناسلية .
- ● أحدث معمل متكامل
- ● اتصال علمي وزيارات خبراء من مراكز العقم بالسويد والولايات المتحدة الامريكية .

● أ . د . محمد أبو الغار
أ . د . جمال ابو السرور

للحجز – ٤ شارع شباب – مدينة المهندسين

الحاج ابراهيم عبد الغني سالم واخوته يهنئون المستشار

فوزي العصامي رئيس مركز ومدينة زفتى بالترقية ويتمنون له دوام التوفيق

بنك التنمية والائتمان الزراعي وبنوك القرى والمندوبيات بدشنا

يهنئون ابن دشنا البار السيد

اللواء عبد المنعم عوض

بتعيينه سكرتيرا عاما لمحافظة قنا

○●○

محمد توفيق محمد عوض والعائلة
محمد يحيى مشالي والعائلة
احمد محمد عطية والعائلة
الشيخ حسن محمد عوض والعائلة
صبري احمد الباغي والعائلة يهنئون

اللواء عبد المنعم عوض

باختياره سكرتيرا عاما لمحافظة قنا ويشكرون السادة وزير الحكم المحلي ومحافظ قنا

○●○

العاملون بهندسة كهرباء دشنا والفرع التجاري يهنئون ابن دشنا البار

اللواء عبد المنعم عوض

لتعيينه سكرتيرا عاما لمحافظة قنا

○●○

عبد الباسط خليفة صاحب شركة عراكة الجمهورية وعضو الأمن الغذائي بالحزب الوطني بدشنا يهنىء

اللواء عبد المنعم عوض

لتعيينه سكرتيرا عاما لمحافظة قنا

ادارة المراغة البيطرية

المدير والاطباء يهنئون الاستاذ قدري ابو حسين رئيس مركز المراغة بالترقية ويتمنون لسيادته دوام الترقي

نادى شربين الرياضي

رئيس واعضاء مجلس ادارة النادي يتقدمون بخالص الشكر والتقدير

للسيد الوزير سعد الشربيني

محافظ الدقهلية

لجهوده في خدمة الشباب والرياضة

الجمعية التعاونية للبترول وعمالها بالدلنجات

يتقدمون بخالص التهنئة للسيد

الاستاذ ابراهيم هندى

رئيس المركز بدرجة مدير عام

عنبم الحاج عبد الحميد عبد ربه

رابطة تجار مركز اسنا

تشكر من الاعماق السيد الوزير محافظ قنا والسيد مدير عام تموين قنا والسادة جميع الاجهزة التنفيذية والشعبية بالثقة الغالية باختيار الحاج محمد عباس شنقير مديرا لادارة تموين مركز أسنا .

○●○

رابطة تجار مركز أسنا

تشكر السيد الوزير محافظ قنا والسيد اللواء مدير امن قنا والسيد مدير مباحث امن الدولة بقنا والسيد مدير ادارة البحث الجنائي بقنا والسيد مدير عام الشئون الاجتماعية بقنا والسيد رئيس الغرفة التجارية بقنا والسادة مدير وموظفي الشئون الاجتماعية باسنا على قرارهم العادل باعادة السادة اعضاء مجلس ادارة الرابطة .



الاستجواب .. والاستجواب « المعدل » .. !

لم أشاهد الدكتور رفعت المحجوب منفعلا ومحتدا منذ أول رئاسة للمجلس قدر ذلك اليوم .. السبت أول الاسبوع الماضي .. والسبب رفض الاستجواب الذي قدمه ممتاز نصار بشأن احداث الانتخابات الاخيرة ..!

ذلك لان ممتاز نصار ساق استجوابه في خطبة طويلة نوعا انتقد فيها تصرفات الحكومة .. احيانا بصورة غير لائقة .. وهذا في رأيي خطأ برلماني يجب ان تكون سطور الاستجواب قصيرة الى اقصى حد .. وأعود مرة اخرى الى ان اشهر استجواب في تاريخنا البرلماني وهو استجواب الاسلحة الفاسدة الذي هز مصر وكان سببا من اسباب قيام ثورة يوليو .. صاغه مصطفى مرعي في سطر ونصف فقط .. كان يسأل عن « لماذا استقال رئيس ديوان المحاسبة ..؟ » وعندما أدرج الاستجواب تكلم كما شاء .. ودخل الى الاسلحة الفاسدة وتناول دور القصر .. لكن ممتاز نصار زعيم الاغلبية أحرق معظم المراكب في صدر استجوابه ..

وبينما وافق مندوب الحكومة وهو الوزير توفيق عبده اسماعيل على نظر الاستجواب واستعداد الحكومة للاجابة يوم ٢٩ ديسمبر .. مع اعتراضه على الشكل .. ورغم اعتراض ثلاثة من نواب الحزب الوطني المشاهير على الشكل .. ورغم تراجع زعيم المعارضة عن شكل استجوابه وطلبه حذف العبارات غير اللائقة .. إلا ان الدكتور المحجوب رفض هذا كله واحتد قائلا .. انه ليس موقفا شكليا .. اننا نريد ان نؤكد معنى هو ان القوانين مسئولية المجلس .. وقد مضى العهد الذي تستصدر فيه الحكومة القوانين من المجلس ..!

ونسى الدكتور المحجوب في غمرة انفعاله ان قانون الانتخابات صدر في ذلك العهد الذي قال انه انتهى ..! ثم وجه عتابا خفيا للوزير توفيق عبده اسماعيل لأنه سارع بالموافقة على الاستجواب وتحديد موعد للمناقشة دون ان يقر المجلس هذا الاستجواب .. واراد الوزير توفيق ان يتراجع فوقع في « حفرة » اخرى فقد قال .. لا أنا حددت موعدا لمناقشة الاستجواب الرابع لابراهيم شكري .. ولم يكن المجلس قد بحث أو اطلع على استجواب شكري بعد .. المهم ان ممتاز نصار عاد في الجلسة التالية ومعه استجواب « معدل » جديد .. قرأته المنصة ثم قالت « من الملائم مناقشة هذا الاستجواب في جلسة السبت ٢٩ ديسمبر .. اى مع استجواب ابراهيم شكري عن نفس الموضوع .. وهو السلبيات والضغوط التي احاطت بعملية الانتخاب بقصد التأثير في نتيجتها .. بالطبع لصالح الحزب الوطني ..

تقرير غير تقليدي ..

لكن الحقيقة التي يجب ان تقال ان تقرير الرد على بيان رئيس الجمهورية الذي تدور حوله المناقشات كان تقريرا رائعا .. غير تقليدي .. لم يكن هدفه – كما انتقدت سابقا في هذا الباب – اظهار محاسن بيان الرئيس والتغزل فيه .. وانما تناول حقائق كثيرة كانت في الزمن الماضي تعتبر تدخلا في أعمال الرئاسة .. قرأ التقرير المستشار أحمد موسى وكيل المجلس ورئيس اللجنة التي أعدته .. واجتمعت لاعداده أربع اجتماعات .. ثم اربعة اجتماعات اخرى للصياغة .. وبالطبع شاركت لجان المجلس في اعداده بآرائها فيما يخصها فيه ..

لماذا مرتبات الوزراء ..

فوجىء المجلس في الجلسة الثالثة بالنائب الوفدي علوي حافظ يطالب بزيادة مرتبات الوزراء لمواجهة مسئولياتهم .. لكنه في نفس الوقت قال ان تحول الوزراء الى رجال أعمال أو ذوي علاقات برجال عمال قد يؤثر على قراراتهم وطلب الحكومة بسرعة الاجهاز على « مافيا » الفساد والانحراف قبل ان تجهز على اقتصاد مصر .. وقال علوي انه قرأ بيان الرئيس عدة مرات واستلفت نظره عبارة تقول « لا يصنع الطغيان إلا مع من يفرطون في حريتهم ، اننا امام مرحلة جديدة من الانضباط والانضباط عند علوي يختلف عن انضباط وزير الداخلية .. انه يعني التغيير .. والانضباط مسئولية البرلمان والرئيس والحكومة .. وقال انه يشعر ان الرئيس مبارك يريد ان يجعل البرلمان اعلى سلطة في مصر .. ليكون الشعب هو صاحب الكلمة الأولى .. لكن علوي لم ينس بهذه المناسبة ان يطلب طلبا آخر شكليا منه .. هو بأن يتغير اسم العضو الى نائب .. نائب عن الشعب وليس عضوا في مؤسسة تشريعية .. ولكن المنصة كان لها رأي يختلف .. قال المحجوب ان استخدام كلمة عضو ليس انتقاصا من قيمة الاعضاء والامر يعود الى قاعدة دستورية وهي ان ارادة الأمة وحدة واحدة لا تتجزأ وبهذا فان المجلس كله هو نائب عن الأمة وأغلب برلمانات العالم تأخذ بكلمة « عضو البرلمان » .. بصرف النظر عن الاجتهاد في هذه المسألة .. فأنا ارى ان كلمة « نائب » احسن .. فهي تحمل معنى الوظيفة ايضا مثل قاض .. صحفي .. ضابط .. أما كلمة عضو .. فهي تنطبق على اى فرد .. مثل عضو نقابة كذا عضو جمعية كذا . المهم ..

مغامرة القذافي

ولم يكن ممكنا ان تمر جلسات المجلس بلا تسجيل شيء عن مغامرة الرئيس القذافي ومحاصرة جهاز الأمن له وتوريطه في حادث البكوش .. تحدثت نوال عامر .. نائبة السيدة .. قالت ان الشرطة قامت بدور كبير في المحافظة على أمن البلاد وكنت أود ان يطالب العضو بزيادة مرتباتهم ووجهت التحية لهم على ضبطهم المجموعة الارهابية التي جاءت للتخريب والقتل .. وطالب نواب اخرون ببحث ميزانية القوات المسلحة .. وقال توفيق عبده اسماعيل وزير شئون مجلس الشعب والشورى استعداد الحكومة للرد في جلسات سرية للمجلس والحكومة لا تخفي شيئا .. ولا تختفي شيئا .. وقرر المجلس في نهاية الجلسات توجيه الشكر للقوات المسلحة ورجال الشرطة على جهودهم ..

احمد رشدى — توفيق اسماعيل

تخاريف واحد جالس على خازوق

قال جلود في مؤتمر صحفي انهم سيقتلون البكوش حتى لو حماه الجيش المصري باكمله

قرينة الرئيس تشهد المهرجان القومي للطفولة بحلوان غدا !

كتب – محمد أمبابي :

تشهد السيدة قرينة رئيس الجمهورية المهرجان القومي للطفل الذي يقام غدا بحلوان .. كما يحضره وزراء التربية والتعليم والاعلام والثقافة والشئون الاجتماعية والمهتمين بشئون الطفولة

وصرح الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم بأن هذا المهرجان نموذجا مشرفا للتنسيق الدقيق والتكامل بين وزارة التربية والتعليم ووزارات الاعلام والثقافة والشئون الاجتماعية ومختلف الهيئات المهتمة بالطفولة والمحليات وقد تم الاعداد له منذ فترة .

وقال ابراهيم نصيف وكيل وزارة التربية والتعليم للأنشطة التربوية أن المهرجان يقام بمعسكر الكشافة بحلوان ويشترك فيه حوالي ١٥٠٠ طفل .. ولأول مرة يقيم الأطفال مدينة الملاهي من صنعهم .. إشترك في صنعها الأطفال من جميع المحافظات كما يقيمون بالمعسكر حلقة سمر ومعرضا خلويا لمنتجات البيئة يقوم بعرضه الأطفال من مختلف المحافظات ومعرضا لمنتجات الأطفال ومعرضا لكتاب الطفل ومعرضا للرسوم والفنون التشكيلية ومسرحا للعرائس .. وسوف تشهد حرم الرئيس والوزراء والمسئولون عروضا مختلفة للاطفال منها العرض الكشفي لنماذج الطائرات والتشكيلات الرياضية ومسابقة بين الأطفال في إقامة الخيام في دقائق معدودة وبيانا عمليا لأنشطة الأشبال .. وسوف يلتقي كبار الأدباء والفنانين والرياضيين مع أطفال المعسكر ويتم اجراء مسابقات ومباريات في الالعاب المصغرة على مستوى الجمهورية بين الأطفال ..

وسوف يتم يوميا دعوة ٥ آلاف طفل من مدارس محافظتي القاهرة والجيزة لزيارة السيرك القومي والقبة السماوية والصوت والضوء ومشاهدة عروض الأفلام الخاصة بالأطفال كما تنظم زيارة للأقصر وذلك بالتنسيق بين مدارس القاهرة والجيزة .

وتحتفل المدارس في جميع المحافظات باعياد الطفولة وتقيم المهرجانات ومسيرات الزهور بالاشتراك مع وزارة الثقافة .

حركة تنقلات للادارة العليا في الشركات الصناعية

تقرر اعداد حركة محدودة في مجالات الادارة العليا بالشركات الصناعية .. أصدر المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة عدة قرارات بندب المهندسين الاتين للشركات لمنصب رئيس مجلس الادارة

صبحي عبدالحكيم

تقرر ندب المهندس علي السواح المستشار بهيئة الصناعات الهندسية لمنصب رئيس شركة « كوليدير » خلفا لمجدي خطاب الذي ندب للهيئة .. وندب حسن عبد القادر لمنصب رئيس شركة النصر للملابس والمنسوجات بالاسكندرية خلفا للمهندس سمير طه الصيرق الذي انتدب لهيئة الغزل بالاسكندرية .. وندب لطفي أبو مسلم لمنصب رئيس شركة بور سعيد للغزل والنسيج نقلا من شركة المحلة للغزل .. وندب محمود عمر لمنصب رئيس شركة الزقازيق للغزل والنسيج .. وندب المهندس عزيز هيكل لمنصب رئيس شركة المحلات الصناعية والقطن خلفا للمهندس صالح عطا الذي انتدب لشركة الوجه القبلي للغزل والنسيج ..

كما تقرر نقل عدد من رؤساء القطاعات المالية بالشركات لشركات أخرى لضمان انتظام العمل بهذه الشركات ..

مجلس الشورى يناقش : تشريع موحد للحركه التعاونية

كتب – زايد علي سعد :

يواصل مجلس الشورى جلساته اليوم برئاسة الدكتور صبحي عبد الحكيم رئيس المجلس حيث يناقش التقرير المبدئي الذي أعدته اللجنة الخاصة عن التعاونيات . طالب التقرير بوضع تشريع تعاوني موحد للحركة التعاونية يشمل كافة انواع الجمعيات التعاونية . واشار التقرير الى ضرورة اتسام هذا التشريع بالبساطة والوضوح . وأكد كذلك على ضرورة ربط القطاع التعاوني بخطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

وطالب التقرير بتشجيع ونشر الميكنة الزراعية والعمل على قيام تعاونيات متخصصه في هذا المجال

زيارات ميدانية للجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب

قررت لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب برئاسة د . سعد الخوالقه تنظيم عدة زيارات ميدانية لمحافظات الاسكندرية واسوان والبحيرة وسوهاج لتفقد مرافق النقل البري والبحري والسنترالات ومكاتب البريد بهذه المحافظات .

بحث دور البنوك الوطنية في تنمية المحافظات

كتبت نجوى عويس

أعلن حسن أبو باشا وزير الحكم المحلي أمس أمام اجتماع اللجنة الاستشارية العليا للمحليات . أن البنوك الوطنية في المحافظات تقرر أن تقوم بدور نشط في تنفيذ مشروعات الاستثمار الخدمية والانتاجية ..

كما تم تشكيل لجنة لبحث دور البنوك الوطنية والهدف من انشائها حسب طبيعة كل محافظة لعرض هذه الدراسة على الرئيس مبارك ومجلس الوزراء ..

تقرر أيضا أن يلتزم المحافظون بتقديم متابعة دورية دقيقة لتنفيذ خطة تنفيذ مشروعات المحليات لعام ١٩٨٤ – ١٩٨٥ ومشاكل التنفيذ لحلها أولا بأول ..

وأعلن الوزير أيضا عقد لقاءات دورية كل ثلاثة شهور لعرض المشكلات أمام مجلس المحافظين أمام رئيس الوزراه ..

وسيقوم عبد الرحيم الشريف رئيس جهاز التنمية الشعبية باعداد تقرير عن البنوك ودورها في التنمية لعرضه على رئيس الجمهورية .

سد جديد بسيناء لحجز ٧٣٠ ألف متر من مياه السيول

أعلن مصدر مسئول بمشروع تنمية الموارد المائية لمحافظة شمال سيناء انه تم وضع خطة لاستغلال مياه السيول بسيناء والاستفادة بها في أغراض ري أراض جديدة تنزرع على مجارى السيول .

وأضاف : أنه يمكن استغلال كميات من المياه قدرها ٧٣٠ ألف متر مكعب كل سنة وهي كميات تمكن زراعة الخضروات والمحاصيل الموسمية عليها ويقول : أن هذه الكميات سيتم حجزها بإنشاء ست الحيرات .

إنتهى معهد بحوث المياه الجوفية من إعداد التصميم المبدئي له ويصل ارتفاعه ١٤ مترا وتبلغ تكاليفه ٣٦٠ ألف جنيه وتقدر المساحة التي سيتم زراعتها بمياهه ٤٠٠ فدان .

تسهيلات طويلة المدى لبنك الاسكندرية

يوقع بنك الاسكندرية غدا – عقدا مع عدد من البنوك للحصول على تسهيلات طويلة المدى – حد إيداع – قيمتها ٥٠ مليون دولار . البنوك المشتركة في هذا العقد البنك الوطني الكويتي والبنك العربي الأفريقي والبنك الأهلي السعودي والبنك العربي الدولي للاستثمار – ومقره باريس – وبوياف فرع البحرين .





امستردام لا تنظم الدورة الاوليمبية ١٩٩٢

ينتظر أن تعلن امستردام قريبا سحب طلبها فى تنظيم دورة الالعاب الاوليمبية الصيفية ١٩٩٢ بعد خلاف وقع بين حكومة هولندا واللجنة الاوليمبية الهولندية .. بهذا يزداد امل باريس فى تنظيم الدورة .

نادى نابولى يستأنف قرار اتحاد ايطاليا بايقاف مارادونا

تقدم نادى نابولى الى الاتحاد الايطالى لكرة القدم يتظلم من ايقاف نجمة الارجنتينى مارادونا مباراة بعد أن طرده الحكم فى مباراة النادى الاخير فى الدورى العلم يوم الاحد الماضى مع نادى اسكولى والتى انتهت بالتعادل ١/١ ..



مارادونا

بعد أن تقدم نابولى بهدف صنعه مارادونا لزميله دومنيكو بتزو تعادل اسكولى بهدف احرزه فنشتزى . بعده ساد الشغب المباراة . لما طرد الحكم مارادونا ونيكولينى كابتن اسكولى معا قبل النهاية بربع ساعة .. وقد ادعى نيكولينى أن مارادونا لكمة فى وجهه .

وقد استند نابولى فى تظلمه الى فيلم المباراة ، الذى عرض فى التليفزيون الايطالى ، ووضح منه أن مارادونا لم يرتكب أى خطأ .. ومع هذا فان لجنة النظام باتحاد الكرة قررت يوم الاربعاء الماضى ايقاف مارادونا مباراة ، لسلوكه العنيف ، نحو لاعب الفريق الاخر بالاضافة الى افعال اخرى تسببت فى وقوعه على الارض من رد الفعل .

٣ مراكز جديدة لتدريب ناشئى رفع الأثقال

افتتح الاتحاد المصرى لرفع الأثقال ٣ مراكز جديدة لتدريب الناشئين :

الأول بالعباسية بالتعاون مع مديرية التعليم بمحافظة القاهرة ، والثانى بجزيرة بدران بالتعاون مع مديرية شباب القاهرة ، والثالث بنادى الجيزة بالتعاون مع مديرية شباب الجيزة .. وقد تم تعيين سمير حنا وصالح حسين للاشراف على هذه المراكز وتقييم إنجازاتها .

ومن ناحية أخرى اعتمد جهاز الرياضة ٢٠ ألف جنيه لشراء أدوات لتدريب الناشئين سيتم توزيعها على مراكز التدريب وهى عبارة عن ١٥٠ مجموعة أثقال من البلاستيك تستخدم لأول مرة فى مصر .

الارض لا تلعب مع صاحبها .. ليفربول !

نادى ليفربول .. بطل دورى عام انجلترا لكرة القدم لمدة سنوات .. يمر بظاهرة غريبة هذا الموسم هى أنه من بين ٧ مباريات لعبها على ملعبه (انفليد رود) لم يفز الا فى واحدة ، بينما انهزم فى اثنتين وتعادل فى أربع .. بين اندية النصف الثانى فى جدول ترتيب الاندية الـ٢٢ المشتركة فى المسابقة . الى أن فاز ٣ صفر على نيوكاسل فى الاسبوع الماضى فاصبح بين الـ ١١ ناديا الاول .. يلعب ليفربول اليوم على ملعبه مع نادى ايزيتش تاون ويأمل مديره الفنى جو فاجان عودة فريقه الى انتصاراته على ملعبه ، اسوة بانتصاراته خارجه !

ماكنرو لا يلعب فى استراليا .. لاصابته

جون ماكنرو لاعب العالم رقم واحد التنس .. لن يشترك فى بطولة استراليا المفتوحة التى تبدأ الاثنين القادم بسبب اصابته فى معصم يده اليسرى تتطلب الراحة اسبوعين .. بل انها تبعث الشك فى امكان قيادته لفريق الولايات المتحدة فى مباراته مع السويد فى نهائى كأس ديفيز المحدد لاقامتها الاسبوع الثالث .

فوز جديد لمنتخب فرنسا لكرة القادم

فريق فرنسا القومى لكرة القدم .. بعد أن فاز بكأس الامم الاوربية ١٩٨٤ ، ثم ببطولة دورة لوس انجلوس الاوليمبية ١٩٨٤ ، يواصل انتصاراته .. وآخرها فوزه يوم الاربعاء الماضى ١/صفر على بلغاريا فى التصفيات الاوربية لكأس العالم ١٩٨٦ . احرز هدف المباراة بلاتينى من ضربة جزاء .

اتحاد الاثقال يعاقب ٣ لاعبين لسوء سلوكهم !

قرر المكتب التنفيذى للاتحاد المصرى لرفع الأثقال حرمان ٣ لاعبين بالفريق القومى من الاشتراك فى بطولة بلغاريا الدولية التى تقام من ٨ إلى ١٨ سبتمبر بفارنا مع وقف مستحقاتهم من مصروفات مراكز التدريب حتى يوم ١٧ سبتمبر ، وذلك لسوء سلوكهم أثناء الاقامة بالقرية الاوليمبية بلوس انجلوس . اللاعبون الثلاثة هم : السيد حافظ ومحمد السيد رمضان وابراهيم أبو كليلة .

بين حكام القاهرة والنادى المصرى ..
مدير اتحاد الكرة : لا توجد مشكلة
لجنة الحكام الرئيسيين : لابد من علاج المشكلة !

كتب أيمن ابراهيم :

ماهى الحقيقة فى مشكلة حكام كرة القدم مع النادى المصرى .. أو مع رئيس النادى على وجه التحديد .. والى أين تتجه هذه المشكلة .. وكيف يمكن أن تجد طريقها الى الحل .. هذه هى الأسئلة التى تشغل الوسط الرياضى المصرى حاليا بعد الاحداث التى صاحبت تأجيل مباراة المصرى والأهلى التى كان مقررا إقامتها يوم الأربعاء الماضى باستاد بورسعيد فى دورى القسم الأول (أ)

ان جذور هذه المشكلة تمتد الى الأعوام الماضية عندما كان النادى المصرى يصر على الاستعانة بحكام أجانب لادارة مبارياته مع الأهلى والزمالك . وهو الأمر الذى كان يقابل باستياء من الحكام المصريين .. ولكن المشكلة بلغت ذروتها بعد مباراة الأهلى والمصرى فى نهائى كأس مصر للموسم الماضى عندما ثار رئيس النادى المصرى محتجا على احتساب الهدف الأول للأهلى الذى تعادل به ١/١ فى آخر دقيقة على أساس ان علاء ميهوب كان متسللا .. ووجه عبارات قاسية الى المسئولين باتحاد الكرة والى الحكام المصريين الأمر الذى دعا منطقة حكام القاهرة للاجتماع مع الحكام ، حيث تم الاتفاق على عدم قيام أى حكم من المنطقة بادراة مباريات النادى المصرى ردا على موقف رئيس النادى تجاه الحكم الدولى حسين مهلود الذى ادار مباراة الأهلى مع المصرى ..

ومع بداية دورى هذا الموسم ظهر واضحا ان اللجنة الرئيسية للحكام تحرص على عدم اختيار حكام من القاهرة لمباريات المصرى فى بورسعيد وكان من الضرورى البحث عن حل لهذا « الوضع الشاذ » .. فاجتمع سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة مع محمد خليل الديب مدير عام اتحاد الكرة والعميد نهاد محرم رئيس لجنة الحكام بالإنابة والسيد متولى رئيس النادى المصرى ، وتم الاتفاق على ان يجتمع السيد متولى بحكام القاهرة لتصفية الخلاف القائم .. وفى الموعد المحدد للاجتماع تخلف متولى عن الحضور ليبقى الحال على ما هو عليه وتظل المشكلة قائمة .

وكان « لأخبار اليوم » هذه اللقاءات مع المسئولين باتحاد الكرة ولجنة الحكام للتعرف على رأيهم فى المشكلة وكيفية التغلب عليها .. واليك ما قالوا .

لا يوجد قرار بمقاطعة مباريات المصرى :

● محمد خليل الديب مدير عام اتحاد الكرة : يهمنى ان يعلم الجميع انه لا توجد أى خلافات بين مجلس ادارة الاتحاد أو لجنة الحكام والنادى المصرى .. ان اتحاد الكرة مسئول عن جميع الأندية ، ولا يمكن أن يعادى أى ناد .. كما ان منطقة حكام القاهرة لم تخطرنا بأى قرار يتضمن مقاطعة مباريات المصرى .

● العميد نهاد محرم رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالنيابة : لقد اجتمعت مع السيد متولى رئيس النادى المصرى حيث عبر عن اعتقاده بان الحكام يتخذون موقفا معاديا للمصرى .. فقلت له ان هذا غير صحيح على الاطلاق . واتفقنا على عقد اجتماع مشترك مع حكام القاهرة ودورى القسم الأول ولكنه تخلف عن الحضور .. وبالنسبة لما يثار عن مقاطعة حكام القاهرة لمباريات المصرى فيمكننى القول ان اللجنة الرئيسية للحكام لم تتلق أى قرار رسمى بهذا الشأن . ولهذا فقد قام بعض حكام القاهرة بالاشتراك فى تحكيم بعض مباريات المصرى فى بورسعيد وخارجها .. أما مبدأ الاستعانة بحكام أجانب لمباريات المصرى الحساسة فهو مستبعد حاليا .

● عوض السعدى عضو اللجنة الرئيسية للحكام : لقد استنكر حكام القاهرة ما حدث من السيد متولى بعد مباراة الأهلى والمصرى فى نهائى كأس مصر ولكن لم يصدر قرار رسمى من منطقة القاهرة بمقاطعة مباريات المصرى .. ومع هذا فقد حرصت لجنة الحكام الرئيسية على ألا يشترك حكام القاهرة فى ادارة مباريات المصرى ببورسعيد الا فى أضيق الحدود حرصا على « تهدئة الجو » ..

أما اعتذار محمد حسام الحكم الدولى عن ادارة مباراة المصرى والأهلى التى تأجلت قد جاءت بناء على « ظروف خاصة » ، كما ذكر محمد حسام .. وفى رأيى انه من الضرورى ان يعقد اجتماع عاجل لتصفية الخلافات القائمة بين حكام القاهرة ورئيس النادى المصرى .. وأنا شخصيا لا أوافق على الاستعانة بحكام أجانب لمباريات المصرى مع الأهلى والزمالك لان حكام مصر بخير .

بلغت المشكلة ذروتها بعد لقاء الأهلى والمصرى فى نهائى كأس مصر الموسم الماضى واللقطة من تلك المباراة

سيد متولى

مدربة منتخب الجمباز للسيدات تحصل على الدكتوراه

ناقشت كلية التربية الرياضية بالهرم رسالة الدكتوراة المقدمة من هدايات أحمد حسنين مدربة الفريق القومى للجمباز للسيدات ، ومنحتها درجة الدكتوراه بتقدير ممتاز . كان موضوع الرسالة يتضمن « دراسة تحليلية لبعض القياسات الجسمية والصفات البدنية والمتغيرات البيئية وعلاقتها بمستوى الأداء المهارى للاعبات الجمباز » .

مصر تمثل أفريقيا فى بطولة القارات للمصارعة

تشترك مصر فى بطولة العالم للقارات للمصارعة الرومانية للكبار . تقام البطولة فى فنلندا من ٧ إلى ١١ نوفمبر . يمثل مصر فى البطولة ١٠ لاعبين على ضوء نتائج بطولة أفريقيا الأخيرة بالاسكندرية والتى على أساسها مثلت مصر أفريقيا فى بطولة القارات . هذا وتجتمع اللجنة الفنية للاتحاد المصرى للمصارعة الأسبوع القادم لوضع برنامج استعداد الفريق لبطولة القارات تتخلله تجارب يتم فيها الاختيار النهائى للفريق .

ألمانيا الغربية لا تشترك فى بطولة مصر للسلاح .

أرسل اتحاد ألمانيا الغربية للسلاح برقية اعتذار عن عدم حضور بطولة مصر الدولية للسلاح التى تقام من ١٧ الى ٢٠ أكتوبر باستاد الاسكندرية هذا وبيكر الفريق الكويتى بالحضور قبل البطولة بأسبوع بدعوة من جامعة عين شمس لتنظيم لقاء بينهما يوم ١٤ أكتوبر بصالة الجامعة . كما ينهى الاتحاد المصرى للسلاح اجراءات حضور فريقى ايطاليا وفرنسا .

بعد جمعية عمومية غير عادية .. هادئه جدا
جدد اعضاء الترسانة الثقة بمجلس ادارة النادى

كتب ضياء الدين على :

فى هدوء غير متوقع .. اجتمعت أمس الأول الجمعية العمومية غير العادية لنادى الترسانة وجددت الثقة بمجلس الادارة الحالى برئاسة فؤاد أبو النصر . كادت الجمعية ان تتحول الى « فوضى » عندما اكتمل النصاب القانونى لها فى موعد الانعقاد الثانى الساعة الخامسة مساء بحضور ١١٢٤ عضو ولكن رجال الأمن بقيادة اللواء محمد حسين مدير أمن الجيزة نجحوا فى السيطرة على الموقف من البداية فلم تحدث اية مشاكل .

وقد انتهت لجنة الفرز من عملها الساعة التاسعة والنصف مساء وأعلنت النتيجة فتسلل المعارضون لبقاء المجلس خارج النادى بينما حمل المؤيدون لبقاء المجلس كلا من فؤاد أبو النصر وحسنين الشاذلى مدير عام النادى فوق الاعناق وطافوا بهم فى مظاهرة كبيرة داخل أرجاء النادى .

لم يصل عدد أصوات المعارضين لاكثر من الثلثين وهى النسبة المطلوبة قانونا لاسقاط المجلس .. حيث أيد ٦٠٩ أعضاء بقاء المجلس الحالى من بين ١٠٨٦ عضوا أدلوا بأصواتهم الصحيحة أى كانت أصوات المؤيدين بنسبة ٥٦,٥٪ من مجموع الأصوات الصحيحة وكان يكفى لبقاء المجلس الحالى ان يحصل على تأييد ثلث هذه الأصوات فحسب . وفى المقابل حصل المعارضون لبقاء المجلس على ٤٧٧ صوتا أى ٤٣,٥٪ من مجموع الأصوات الصحيحة .. وكانت هناك ١٠ أصوات باطلة .

بذل أعضاء مديرية الجيزة للشباب والرياضة مجهودا كبيرا حتى انتهت الجمعية بسلام .. فى البداية أعدت اللجنة المشرفة على الانتخابات برئاسة محمد قصلة مدير عام المديرية ومعاونه لطفى على شلبى عشر لجان لقيد حضور الأعضاء وتم تخصيص اللجنة رقم ٨ الـ ٩٣ عضوا الذين ينتمون لمصلحة الميكانيكا

.. لم يكتمل النصاب القانونى لانعقاد الجمعية فى موعدها الأول الساعة الرابعة بعد الظهر حيث حضر ٩٤٤ عضوا وكان لازما حضور ١٠٥٧ عضوا (الاغلبية المطلقة أى النصف + واحد) .. وبعد ساعة اكتمل النصاب القانونى لانعقادها بحضور ١١٢٤ عضوا وكان يكفى حضور ٥٢٨ عضوا لتتجمع (٢٥٪ من الاعضاء) .. بدأت عملية التصويت الساعة الخامسة والربع تقريبا فى خمس لجان وخصصت اللجنة الخامسة لاصوات أعضاء مصلحة الميكانيكا ، وكان بكل لجنة ، مثلما هو الحال بلجان القيد — اثنان من مديرية الجيزة للشباب والرياضة وممثل لمجلس الادارة وممثل للمعارضة .. استغرقت عملية التصويت ٣ ساعات ونصف الساعة وكانت تحدث خلالها أكثر من مشكلة لولا جهود رجال الأمن .. ثم تشكلت لجنة الفرز برئاسة محمد قصلة وعضوية ٣ من مجلس ادارة النادى ، ومثلهم من المعارضين وتم فرز الأصوات علنا على الحاضرين .

تابع د . عصام بدوى مدير ادارة الهيئات بجهاز الرياضة احداث الجمعية العمومية دون أن يشعر به احد حيث جلس بين صفوف الحاضرين .. سألته عن سير التحقيق فى موضوع الأعضاء العاملين بمصلحة الميكانيكا وهل لهم الحق فى تجديد عضويتهم أم لا ؟ فقال ان جهاز الرياضة لم ينته من التحقيق ولكن تجنبا لحدوث أى مشاكل بخصوصهم جعلت مدير الجيزة لجنة خاصة بقيد اسمائهم واخرى باصواتهم وحدهم حتى يتم استبعادها إذا ثبت أن ليس لهم حق العضوية والتصويت أو احتسابها إذا ثبت ان لهم عضويتهم

مجلس الادارة يمد يده للمعارضة

فى فرحة غامرة بعد انتهاء عملية الفرز واعلان النتيجة صرح فؤاد أبو النصر رئيس مجلس ادارة الترسانة « لأخبار اليوم » ان مجلس الادارة سينسى كل الخلافات التى حدثت فى الماضى بينه وبين معارضيه رغم انهم لجأوا الى التجريح فى ذمة ونزاهة أعضاء المجلس وأشاعوا ان هناك اختلاسات فى الميزانية .. وسيمد المجلس يده للاعضاء المعارضة لمواصلة حركة البناء داخل الترسانة حيث سيعلن قريبا عن مناقصة لانشاء حمام السباحة المهدى للنادى من القوات المسلحة وحديقتى الأطفال والاعضاء .. وفى نفس الوقت ستقوم ادارة النادى باتخاذ الاجراء القانونى المناسب حيال من كانوا وراء اعتماد عضوية العاملين بمصلحة الميكانيكا لان النادى هو الجهة الوحيدة التى لها حق الموافقة على تجديد العضوية .. وقد ثبت أن الكشف الذى قدمته مصلحة الميكانيكا يتضمن أسماء لاعضاء غير منتمين للنادى على الاطلاق ويعضهم انهى الخدمة بمصلحة الميكانيكا .

لطفى شلبى رئيس لجنة الاشراف على الجمعية العمومية يتلقى تعليمات مدير أمن الجيزة ثم يلقيها على الحاضرين

تصوير : علاء محمد

إلى من يهمه الأمر..
هروب خاطر مرجان فى الولايات المتحدة عقب بطولة العالم لكمال الأجسام

كتب ابراهيم ربيع :

لم يكن يخطر ببال الاتحاد المصرى لكمال الأجسام ان تسافر بعثته الى الولايات المتحدة للاشتراك فى بطولة العالم . ويكون فى نية أثنين من أبطاله الهروب والبقاء فى الولايات المتحدة عقب انتهاء البطولة ، وعادت البعثة الى القاهرة وتركت اللاعبين بجوازى سفرهما لكن بدون تذكرتى العودة .

بدأت القصة عندما خرج محمد خاطر ومحمود مرجان بطلا مصر لوزنى خفيف الثقيل والثقيل على الترتيب من التصفية الأولى لبطولة العالم .. وفى احدى جلساتهما مع المهندس عبدالحميد الجندى رئيس الاتحاد المصرى لكمال الاجسام ورئيس البعثة ، تحدثا عن صعوبة الظروف التى يمران بها « ماديا » فى القاهرة .

أحس رئيس البعثة بما ينويه اللاعبان ، فجمع جميع جوازات أفراد البعثة . وفى احدى جولات البعثة فى نيويورك طلب اللاعبان الهاربان جوازى سفرهما بحجة تصريف بعض الأمور : وعند عودة البعثة الى الفندق الذى تنزل به وجد ان اللاعبين قد تركا الفندق بأمتعتهما . ودون ان يوقعا على مبالغ نقدية حصلا عليها من الاتحاد .

وبدأ رئيس البعثة رحلة البحث عن اللاعبين الهاربين فى الاماكن التى كان يترددان عليها .. ولكن باءت كل محاولاته بالفشل . فاضطر الى الذهاب الى السفارة المصرية بالولايات المتحدة والتقى بقنصل السفارة الذى أكد انه يصعب العثور عليهما .. وبعد يومين من البحث ذهب الى فندق البعثة أحد أصدقائهما المصريين ومعه جهاز تسجيل خاص برئيس البعثة كانا قد حصلا عليه بطريق الخطأ ، وخطاب منهما يعتذران فيه عن الأسلوب الذى اتبعاه للبقاء فى الولايات المتحدة .. وحاول رئيس البعثة ان يعرف من حامل الرسالة مكان وجودهما حتى انه استعان بأمن الفندق ولكنه لم يستطع الوصول الى شىء .

وصرح المهندس عبدالحميد الجندى « لأخبار اليوم » بان اللاعبين الهاربين أغرتهما الأموال التى حصلا عليها بأساليب لا تمت للرياضة بصلة . بل هى مقنية وشاذة .. وأضاف انه لا يرضى ان يسىء اللاعبان لسمعة مصر ويبددان الأموال التى وفرتها الدولة لهما لكى يصلا الى مرتبة الأبطال العالميين .. وسوف يطلب من جهاز الرياضة الغاء صرف مكافاة اللاعب محمود مرجان (٣ الاف جنيه) لفوزه بالمركز الثالث فى بطولة البحر المتوسط .. مع شطب الاثنين من سجلات الاتحاد نهائيا .





الزمالك يفوز على شوتنج ستارز ٢/صفر بجدارة فى نهائى أفريقيا

مدافعو شوتنج ستارز يشتتون احدى الكرات الخطره قبل ان تصل الى نصر ابراهيم

أيمن يونس ... قوة فى الاداء ومشاركة حادة مع لاعبى شوتنج ستارز

سيادة كاملة للزمالك .. ولكن احراز الهدفين تأخر للشوط الثانى

توقف المطر وقل تكتل دفاع شوتنج فسجل جمال عبد الحميد الهدفين

فاز الزمالك ٢/صفر على شوتنج ستارز النيجيري أمس فى لقائهما الاول فى الدور النهائى لكاس أفريقيا لكرة القدم وقطع نصف الطريق الى البطولة .. أحرز الهدفين فى الشوط الثانى جمال عبدالحميد .. الأول برأسه فى الدقيقة ١٤ والثانى من ضربة جزاء فى الدقيقة ٢٥ تأثر أداء الزمالك فى الشوط الاول بسبب هطول الأمطار الغزيرة . وتحسن فى الثانى لما توقفت ولما وسع جبهة دفاع شوتنج بالهجوم طريق الجناحين ..

بهذا الفوز اطمأن الزمالك ــ الى حد مـا ــ على أن يحصل لمصر على الكاس .. ونقول . الى حد ما ، لان الفوز على شوتنج فى نيجيريا صعب . ولم يحدث فى كل مباريات المسابقة التى لعبها هذا الموسم .. وهذا يتطلب من الزمالك الاستعداد الجاد من كل وجوه للقاء الثانى يوم ٨ ديسمبر .

اقيمت المباراة تحت الامطار الشديدة وفوق أرض مبتلة أثرت على أداء اللاعبين وشهدها حوالى ٥٠ الف متفرج من جماهير الزمالك والاهلى والاندية الاخرى ظلوا يتسجعون الفريق ويشدون من ازره . وقد نزل الى الملعب لمصافحة الحكام واللاعبين قبل المباراة د عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة والمهندس حسن عامر رئيس نادى الزمالك ورئيس نادى شوتنج ستارز ..

مثل الزمالك عادل المأمور ــ محمد صلاح الدين وابراهيم يوسف وسعيد الجدى وهشام يكن ــ ايمن يونس وفاروق جعفر وكوارشى ــ جمال عبدالحميد ونصر ابراهيم ومجدى طلبه . وفى الشوط الثانى لعب عادل عبدالواحد بدلا من طلبه المصاب فى الدقيقة ٥ .

وقبل النهاية بثلاث دقائق لعب جمال عبدالله بدلا من الجدى المصاب .

ومثل شوتنج ستارز . رايمونت كنج ــ شولا وكريستوفر وفارلى وتوسين ــ ادمورى ولاوال وادمولا دكيلى ــ رشيد ياكيني وبيلكس اولسبيه .

وفى الشوط الثانى لعب لوكمان بدلا من ادمودى فى الدقيقة ٣٧ .

وحكم المباراة طاقم دولى من جابون جون فيدل . ومعه جون كلود وجون بول .. وعاون فى تبديل اللاعبين ابراهيم النادى الحكم الدولى المصرى .. وراقب المباراة فرح أدو رئيس اتحاد الصومال .

وقد انذر الحكم أدمورى للخشونة مع يكن فى الشوط الأول .

وفى الشوط الثانى أنذر الحكم توسين للخشونة مع عادل عبدالواحد .

هجوم مستمر للزمالك ولكن بلا أهداف

× لعب الزمالك مهاجما من البداية حتى انه احتسب له ثلاث ضربات ركنية فى أول دقيقتين .. كانت أولاها من قذيفة سددها نصر من ٢٢ ياردة . انقذها الحارس كنج بابعادها فوق العارضة ..

× تقدم من خط وسط الزمالك ــ مع المهاجمين الثلاثة ــ فاروق جعفر وكوارشى . بينما تولى أيمن يونس القيام بالواجب الدفاعى .. وشارك الظهيران يكن وصلاح فى الهجوم . وكان صلاح أكثر توفيقا .

× بعد ربع ساعة من البداية . ثبتت اقدام لاعبى شوتنج ستارز . وبدأوا يشاركون فى الهجمات . وان كانت قليلة جدا بالنسبة لهجوم الزمالك . وقد اهتم الفريق بالدفاع باغلاق المنطقة الخطرة أمام منطقة الجزاء وداخلها .. تولى كريستوفر رقابة رأس حربة الزمالك نصر .. وتأخر كنلبير قشاش فاولى .. وتأخر كل الفريق فى نصف ملعبه . باستثناء ياكينى الذى بقى متقدما كرأس حربة .. وأعتمد الفريق على التمريرات الطويلة التى ذهب أكثرها لدفاع الزمالك .. وكان أخطر الهجمات المرتدة فى الدقيقة ١٨ لما تلقى ياكينى الكرة بين الجدى وابراهيم يوسف ــ ولم يكن متسللا ــ وشق طريقه وانفرد ثم سدد بيميناه بعيدا عن القائم الايمن .

× ازداد دفاع شوتنج بقوة الانتشار والجدية دون خشونة واللعب على الكرة ولذا لم تنجح هجمات الزمالك التى كانت تعتمد على النفاذ للامام من القلب . وتركزت الخطورة فى الهجمات التى قام بها طريق الجناحين صلاح وجمال عبد الحميد

· اخطر فترات هجوم الزمالك كانت بين الدقيقتين ٢٧ و ٣٢ .. عدد مرمى شوتنج أربع مرات ..

ــ فى الدقيقة ٢٧ .. سدد مجدى طلبه الكرة بيسراه أرضية أمسكها الحارس كنج على مرتين .

ــ بعدها مباشرة الكرة من فاروق الى نصر ابراهيم فى الجناح الايمن . لعبها عرضية خطرة متوسطة الارتفاع . أبعدها فاولى برأسه .

ــ فى الدقيقة ٢٨ .. كرة عرضية من نصر الى جمال عبدالحميد سددها أرضية اصطدمت بمدافع ونقذت سرعتها ويحدها كنج امامه

ــ فى الدقيقة ٣٢ الكرة من فاروق الى جمال .. سددها ضعيفة .

فى الجناح الايمن . ومجدى طلبه ويكن فى الجناح الايسر وقد تحرك طلبه كثيرا وسدد بقدميه الكرات الثابتة والمتحركة

· لم تكن لهجمات شوتنج أى خطورة .. انتهت الى كرات عالية التقطها المأمور بسهولة ..

· واصل الزمالك هجومه وازدادت خطورته فى الدقائق الثلاث الاخيرة من الشوط .

هدفا المباراة

⊙⊙ فى الدقيقة ١٤ من الشوط الثانى .. بعد عدة تمريرات انتهت الكرة الى عادل عبدالواحد فى الجناح الايمن . تخلص من الظهير الايسر ورفع الكرة للخلف . حولها جمال عبدالحميد برأسه داخل الزاوية اليسرى القريبة .

⊙⊙ فى الدقيقة ٢٥ . بعد عدة تمريرات تقدم أيمن يونس بالكرة .. عرقله أحد المدافعين داخل المنطقة .. احتسب فى الناحية اليمنى . الحكم ضربة الجزاء . سددها منها جمال عبدالحميد الكرة بيميناه داخل الزاوية اليسرى . بينما اتجه الحارس بنظره ــ فقط ــ الى الناحية اليمنى .

الشوط المنتج :

· تغير اسلوب اداء الزمالك فى الشوط الثانى لاكثر من سبب . على رأسها توقف المطر . تم لعبه بجناحين ثابتين ــ عادل عبدالواحد ونصر ــ ولجوء الزمالك الى الهجوم المنتج طريقها الذى قلل من تكتل دفاع شوتنج فى المنطقة .. أضف الى ذلك مشاركة شوتنج فى الهجمات خاصة بعد ان أصيب مرماه بالهدف الثانى .. حيث سعى لاعبوه الى احراز هدف يمكن ان يحتسب باثنين وهم فى خارج ملعبهم . وقد ساعد فى تحسن اداء اللاعبين ودقة تمريراتهم اعتيادهم على الأرض المبتلة . وقرب الحكم من الكرة الذى مكنه من ان يحتسب أى خطأ .

· فى بداية الشوط الثانى .. استمر شوتنج على دفاعه سعيا وراء التعادل . ولجأ ــ فيما لجأ ــ الى ايقاع مهاجمى الزمالك فى مصيدة التسلل . بمالها من اضرار .. وظلت كل الهجمات للزمالك .. وكان يمكن أن يحرز هدفه الاول فى الدقيقة ٧ .. لما أرسل ابراهيم يوسف الكرة من ضربة حرة الى فاروق ومنه الى كوارشى لكنها كانت أقرب قليلا الى الحارس .

بعدها أطلق ادمولا صاروخين من حوالى ٢٥ ياردة . ذهبا فوق العارضة .. وفى الدقيقة العاشرة ارسل كوارشى قذيفة من ضربة حرة ذهبت خارج القائم الأيسر مباشرة ..

· بعد الهدفين اطمأن الزمالك الى الفوز وهدأت أعصاب لاعبيه . وتناقلوا الكرة من وسط الملعب ــ بفضل مجهود فاروق وجمال ــ وأكثروا من التمريرات التى أبقت لاعبى شوتنج فى نصف ملعبهم حين أرادوا الهجوم .. وساعد لاعبى الزمالك فى مهمتهم ان عدد مدافعى شوتنج قل . وان جهدهم أصبح يشمل الدفاع والهجوم ..

الفرص الضائعة

ــ فى الدقيقة ٤٢ .. استقبل فاروق الكرة داخل منطقة جزاء شوتنج وهيأها وسددها سهلة نحو الزاوية اليمنى القريبة .

ــ فى الدقيقة ٤٣ .. الكرة من جمال الى صلاح فى الجناح الأيمن . لعبها عرضية مضبوطة داخل المنطقة .. لكن كوارشى « فلش » ..

ــ فى الدقيقة ٤٤ .. الكرة من أيمن الى جمال .. سددها قوية ارضية خارج القائم الايسر .

× فرص الزمالك بعد الهدفين :

ــ فى الدقيقة ٣٣ .. الكرة من فاروق الى كوارشى .. سددها أرضية بين يدى الحارس .

ــ فى الدقيقة ٤٠ .. بعد جهد كبير لحق عادل عبدالواح بالكرة قبل ان تتجاوز خط المرمى فى الجناح الايمن . وقبل ان يصل اليها الحارس الذى كان قد تقدم اليها . لعب عبدالواحد الكرة عرضية أمام المرمى الخالى . لكنها لم تستغل .

ــ أخر فرصة فى المباراة .. الكرة مرفوعة من عبدالواحد فوق منطقة الجزاء . تركها نصر لكوارشى . سدد لكن فى الاجسام .. كعادته أمس ..

· كل التهنئة للزمالك بالفوز الذى نرجو ان يتأكد بعد المباراة الثانية فى لاجوس يوم ٨ ديسمبر .

عبدالمجيد نعمان

جمال عبدالحميد يحاول السيطرة على الكرة قبل مدافع شوتنج ستارز وأيمن يونس ينتظر النتيجة

مجدى طلبه ومحاولات مستمره لاختراق الدفاع النيجيرى

اليوم المنيا مع الإتحاد والمقاولون مع الترسانة فى الاسبوع السابع للدورى .

تقام اليوم مباراتان فى بداية الأسبوع السابع لدورى القسم الاول (ا) لكرة القدم · المنيا مع الاتحاد . والمقاولون مع الترسانة .. تبدأ المباراتان الساعة الثالثة بعد الظهر باستادى المنيا والجبل الأخضر .

● المقاولون مع الترسانه .. لقاء قوى وحساس كل من الفريقين يسعى جاهدا للفوز . فالمقاولون لقى الاسبوع الماضى الهزيمة الثالثة من الاسماعيلى فوقف رصيده عند خمس نقط . وهبط الى المركز الثامن الذى لايليق ببطل افريقيا السابق لعامين متتاليين . وفى نفس الوقت واصل الترسانة انتصاراته وفاز على الاوليمبى بعد عرض قوى وصعد الى المركز الثالث برصيد ٨ نقط . واذا استمر على هذا المستوى يدخل المنافسة على بطولة الدورى هذا الموسم .. يغيب عن مباراة اليوم علاء عبد الحفيظ من المقاولون لطرده فى مباراة الاسماعيلية ويعود محمد فؤاد للترسانه بعد انتهاء الايقاف مباراتين لطرده فى مباراة الزمالك . فى الموسم الماضى تعادل الفريقان بدون أهداف . وفاز المقاولون ١/ صفر يحكم المباراة عبد السلام الحمامصى ومعه صلاح رمضان ويحيى حافظ

● المنيا مع الاتحاد .. رغم ان المنيا لعب ست مباريات ١ / ١ إلا انه لم يحقق فوزا واحدا ولم يحرز لاعبوه هدفا واحدا ومع ذلك فرصيده ثلاث نقط من ثلاثة تعادلات . وترتيبه قبل الأخير

يقول رمسيس نصيف من المنيا ان مجلس الادارة قرر تعيين موريس توفيق مديرا للكرة ومدربا للفريق الأول ومنحه كافة الصلاحيات الفنية والادارية وقد لقى هذا القرار ارتياحا شاملا من اللاعبين واعتبروه بداية عهد جديد يستعيد فيه الفريق عروضة الطيبة ونتائجة المشرفة وسيحقق فوزه الأول اليوم . خاصة بعد أن اكتملت صفوفه . حيث يمثله . معتز عبد الحفظ ، ــ شديد قناوى حمادة صدقى ومصطفى عبد المحسن واحمد عامر ــ يحيى دياب وصلاح مبارك وعصام عبد المنعم ورضا عبد المولى ــ عادل انور وربيع السيد .

أما الاتحاد فقد لعب خمس مباريات مباراة مؤجلة مع الزمالك لم يحقق الا فوزا واحدا على منافسة التقليدى الاوليمبى بينما تعادل فى ثلاث مباريات وخسر واحدة ويحتل المركز السادس برصيد خمس نقط .فى الموسم الماضى تعادل الفريقان ١/١ وبدون أهداف يحكم المباراة ماجد مرسى الحكم الدولى ومعه على حشيش ونشأت توفيق .

محمد فؤاد

و٦ مباريات فى دورى (ب) اليوم

تقام اليوم ست مباريات فى الاسبوع السابع لدورى القسم الأول (ب) لكرة القدم · اسكو مع السكه . والبلاستيك مع الكروم . والسويس مع الجمهورية شبين الكوم . والقناة مع بنى مزار . والسواحل مع طنطا . غزل شبين الكوم مع دمياط .

يتصدر البلاستيك القائمه برصيد ٨ نقط . يليه الجمهورية شبين وطنطا وغزل شبين برصيد ٧ نقط لكل . ثم تشترك سته أندية بعد ذلك فى رصيد ٦ نقط : السويس وبنى مزار والسكة ودمياط والكروم والقناة .. ويحتل اسكو المركز قبل الأخير برصيد ٤ نقط . يليه السواحل المركز الأخير وله ٣ نقط .. لهذا فإن الفوز اليوم يرفع الفريق الى المقدمة بينما تهبط الهزيمة به الى المؤخرة .

هؤلاء وصلوا أدوار الثمانية لكأس الناشئين

تحددت أسماء الدول الثمانية التى وصلت الدور ربع النهائى لتصفيات أفريقيا لكاس العالم لكرة القدم للناشئين تحت ١٩ سنة التى تقام نهائياتها فى موسكو ١٩٨٥ بعد أن قرر الاتحاد الدولى نقلها من شيلى . وفيما يلى هذه الدول ونتائجها فى دور ال ١٦ :

ــ تونس . وقد تعادلت مع الجزائر مرتين بدون أهداف . ثم رجحت كفتها ضربات نقطة الجزاء .

ــ المغرب . وقد فازت على مصر ٢/صفر فى الرباط . ثم تعادلا ١/١ فى القاهرة .

ــ نيجيريا .. فازت على غانا ٢/صفر فى نيجيريا وانهزمت ١/صفر فى غانا .

ــ الكاميرون : فازت على انجولا ٣/صفر ذهابا وعودة .

ــ زيمبابوى .. فازت على السودان ٤/٢ فى هرارى . ثم انهزمت ١/صفر فى الخرطوم .

ــ أثيوبيا .. فازت على زامبيا ٣/١ فى اديس ابابا . ثم تعادلا ٢/٢ فى زامبيا

ــ ساحل العاج . وصلت بانسحاب السنغال .

ــ غينيا . وصلت بانسحاب بنين

يصل الى نهائيات موسكو الفريقان الاول والثانى من هذه الفرق الثمانية .

هكذا اصبحه للأصل

قيل .. وقال

وجدته عند سفح الهرم .. يحيى كل من سائح بابتسامة ودودة وكأنه يعرفه شخصيا .. ويتقدم لمن يراه من السياح في حاجة لأى مساعدة .. ويساعدهم في شراء الهدايا التذكارية وحمايتهم من أى استغلال قد يتعرضون له .

أنا .. صديق السائح

كتبت ـ دنيا ريان :

اقتربت منه وسألته : من أنت ؟

قال صديق السائح .

ـ هل بينكما معرفة قديمة ؟

● أنا صديق لكل السياح فانا عضو في الجمعية العامة لأصدقاء السائح .

ووقفت بجانب الشاب الذى أكمل حديثه مع السياح باللغة الانجليزية وباسلوب رقيق ومثقف ومتمكن من اللغة شارحا . انهم يمكنهم اللجوء فورا الى شرطة السياحة عند حدوث أى استغلال وأنهم سوف يجدون في كل مكان يذهبون اليه صديقا لهم من جمعيتهم أو من الشعب .

وابتعد الشاب .. ووجدته يكرر مساعدته للسياح في العديد من الأماكن السياحية .. وفي نهاية طريقه توجه مسرعا الى مقر الجمعية .. مكان صغير أنيق متواضع بمقر الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي .. أعطته لهم الهيئة بدون مقابل في نظير خدمات الجمعية للسياحة . دخلت .. ووجدت المكان ممتلئا بعدد كبير من الشباب والفتيات الجامعيات .. يجلسون جميعا حول مائدة ويتبادلون حكايات وطرائف ومواقف اليوم في مساعدة السياح .

احمد محمد فولى

وعدت أسأل الشاب :

نحن ١٠ آلاف عضو في جمعية أصدقاء السائح .. منتشرين في انحاء الجمهورية وفي معظم المحافظات .

اسمي أحمد محمد فولى عضو مجلس ادارة الجمعية وابن مؤسس تلك الجمعية منذ ٢٧ عاما ..

بدأت الجمعية نشاطها في عام ١٩٥٧ بفكرة صغيرة تداولت بين مجموعة من شباب الجامعة آنذاك بمناسبة انعقاد أول مؤتمر اسيوى إفريقى بالقاهرة .. وكان من ضمن لجانها لجنة المرافقين والتى مارس العمل فيها مجموعة من الشباب الجامعي الذين عهد اليهم بمرافقة الوفود التى اشتركت في المؤتمر والتى تجاوزت المائة دولة ، وقد نجح هؤلاء الشباب المتطوع وساهموا في انجاح المؤتمر وعقد العديد من الصداقات .. مما دفعهم للتفكير في استمرار التجربة وتأسيس جمعية يطلقون عليها ، جمعية أصدقاء السائح ، .

كان أعضاؤها في البداية لا يزيدون عن عشرة أعضاء .. وبعد ٢٧ عاما في هدوء منذ ٢٧ عاما .. تلك كانت تحولوا الى عشرة آلاف عضو .



أعضاء جمعية أصدقاء السائح

.. نعم نعاني من العديد من المشاكل .. أهمها أن الجمعية تعمل سياستها .. ولكن النتيجة أنه حتى الآن يجهل الكثيرون وجودها فيما عدا وزارة السياحة .. التى خصصت لنا هذا المكان لنجتمع فيه واعطتنا ٥٠٪ تخفيضات في جميع الفنادق والمحلات السياحية بالقطاع العام مع تسهيل امكانية استخدام الجمعية لصالات هذه الفنادق بالمجان .

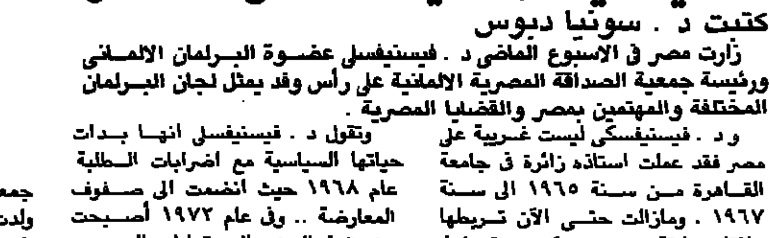
.. نعم .. نحتاج لكثير من الامكانيات والدعاية من وسائل الاعلام المختلفة وتسهيلات من بعض الجهات التى تقوم باستقبال السائح حتى يوم وداعه .. ونتمنى أن تسمح لنا تلك الجهات باستقبال السائح وتقديم له باقة ورد وفكرة عن جمعيتنا حتى لا يفلجأ بنا ونحن نستقبله بعد ذلك في مختلف الاماكن السياحية الاخرى داخل البلاد .

هدفنا هو عقد صلة وصداقة بين الضيف الأجنبي في مصر وبين الشعب المصرى . ونحن نتطوع لهذا العمل .. ويقبل شباب الجامعة على الجمعية في سبيل هذا الهدف .

.. بالطبع نستفيد .. نتعرف على الشعوب ونتعلم العديد من اللغات بعد احتكاكنا اليومي بالسياح ونتعرف على الكثير من ثقافات الدول وعاداتها .. ونعقد آلاف الصداقات مع مختلف الجنسيات .

وتقوم الجمعية بعقد فصول التقوية لمختلف اللغات .. والخطوة القادمة ستكون استضافتنا للاسر الاجنبية .

.. نحن ندعو كل من يحب مصر ولديه موهبة بالتحدث باللغة الاجنبية ولباقة في الحديث وحسن المظهر للانضمام الينا .



سياسية ألمانية تعشق مصر

كتبت د . سونيا دبوس

زارت مصر في الاسبوع الماضي د . فيستيفسلي عضوة البرلمان الالماني ورئيسة جمعية الصداقة المصرية الالمانية على رأس وفد يمثل لجان البرلمان المختلفة والمهتمين بمصر والقضايا المصرية .

و د . فيستيفسكى ليست غريبة على مصر فقد عملت استاذه زائرة في جامعة القاهرة من سنة ١٩٦٥ الى سنة ١٩٦٧ . ومازالت حتى الآن تربطها علاقات وثيقة بمصر بحكم موقعها في البرلمان واهتماماتها الفكرية والسياسية .. وقد التقت أثناء زيارتها بالعديد من الشخصيات السياسية في مصر كما قدمت الدعوة لاعضاء مجلس الشعب لزيارة ألمانيا في يوليو القادم .

وقبل عودتها التقت ، أخبار اليوم ، بالسياسية الالمانية التى قالت لجمعية الصداقة المصرية الالمانية تضم العديد من رجال السياسة وأعضاء البرلمان ورجال الاعمال الذين يجمعهم الاهتمام بمصر وتوثيق العلاقات بين الشعبين المصرى والالماني . ونشر الوعى الكامل بقضايا مصر والوطن العربى بين صفوف الشعب الالماني .

وتقول د . فيسنيفسلي انها بدأت حياتها السياسية مع اضرابات الطلبة عام ١٩٦٨ حيث انضمت الى صفوف المعارضة .. وفي عام ١٩٧٢ أصبحت عضوة في الحزب الديمقراطى المسيحى ثم مثلت حزبها في البرلمان منذ سنة ١٩٧٦ وحتى الآن .

وعن دور المرأة في الحياة السياسة الالمانية قالت :

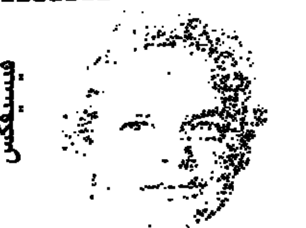
ان المرأة تلعب دورا بارزا الآن وقد وصلت عدد عضوات البرلمان الى ٤٠ عضوة وتتولى بعضهن مسئوليات رئيسية فهى مثلا مسئولة عن التعليم الجامعى داخل ألمانيا والعالم الخارجى ، ولذلك فقد كانت حريصة اثناء زيارتها للقاهرة على الالتقاء بوزير التربية والتعليم وزيارة بعض المعاهد وزيارة المدرسة الالمانية في القاهرة .

وعن مشوار حياتها قالت رئيسة جمعية الصداقة المصرية الالمانية انها ولدت في بومرن ، ثم تركت بلدتها وعاشت في برلين ، ثم انتقلت للحياة في هيدلبرج حيث عملت بالجامعة هناك .. ثم جاءت الى القاهرة للعمل كاستاذة زائرة بجامعة القاهرة . وقتها كانت العلاقات المصرية الألمانية تمر بفترة جمود وحاولت مع تلاميذها وأصدقائها لتحسين هذه العلاقة

وتضيف :

وانا مرتبطة ارتباطا وثيقا بمصر . وأسعد كثيرا عندما أزورها .

وعن زيارتها لمصر قالت اه اتضح لها ان الوضع الاقتصادى في تحسن دائم ، وان الوضع الداخلى مستقر وان سياسة الرئيس حسنى مبارك الخارجية ستنجح في دفع عملية السلام .



فيستيفسكى

قيل وقال

ابراهيم بغدادى

● إبراهيم بغدادى ـ محافظ القاهرة الأسبق ـ إفتتح بوتيكا في الزمالك لبيع الملابس الجاهزة المستوردة ويديره بنفسه .

□*□*□

● على متن طائرات خاصة يستقبل مطار النزهة بالاسكندرية ٢٤ فوجا سياحيا من الدانمرك يضم كل فوج ١٠٠ سائح سيقومون بزيارة معالم الاسكندرية الاثرية والسياحية ويقيمون بفندق شيراتون المنتزة .

□*□*□

● بعد أن تم اشهارها عقدت جمعية الوقاية من الجريمة بالجيزة أول اجتماع لها برئاسة سيد طلبة أمين الحزب الوطني بقسم الجيزة . الجمعية تهدف للحد من الجريمة بالتوعية والصلح بين الخصوم .

أخبار وحواديت

● ثلاث مسرحيات جديدة تشاهدها الرقابة في التليفزيون مرة أخرى هذا الاسبوع قبل الموافقة على تصويرها .. ، المزاد ، و ، عزبة اسمها الرغبة ، و ، الوزير العاشق ، التى سبق ان اعترضت الرقابة على تصويرها تليفزيونيا

□*□*□

● احتفالا بعيد الطفولة .. تشارك السيدة قرينة الرئيس حسنى مبارك في احتفال أكاديمية الفنون الذى يقام بهذه المناسبة على مسرح الجمهورية مساء اليوم .

□*□*□

● غادر القاهرة وفد من أشبال الهلال الاحمر القطرى بعد زيارة بدعوة من الهلال الأحمر المصرى شارك فيها في اسبوع ثقافي وقام بزيارة المناطق الاثرية في القاهرة والسويس والعريش .

ندوة عن المرأة .. لم يشترك فيها رجل واحد !

كتبت زينب اسماعيل

نظم المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية بالاشتراك مع هيئة اليونسكو ندوة عن ، المرأة والتنمية القومية ، شاركت فيها الدكتورة سامية الساعاتى والدكتورة ليلى تكلا والدكتورة ناهد صالح والدكتورة سهير لطفى والدكتورة شهيدة الباز .

وقدمت الدكتورة سامية الساعاتى بحثا عن ، المعوقات الثقافية لمشاركة المرأة الريفية في التنمية ، .. الطريف أن الندوة كانت مغلقة على السيدات ولم يتقدم معها بأبحاث أو دراسات أى رجل !

□*□*□

في حفل استقبال اقامة محافظ القاهرة لعمدة باريس جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا السابق .

تساءل البعض عن سبب قدومه على طائرة مصرية وليس فرنسية . بمرح أجاب عمدة باريس : في فرنسا فضحوني بالحضور على طائرة مصرية . وأيضا لكى أتعرف على الشركة المصرية التى تنافس طائراتنا الفرنسية ! .. وكان عمدة باريس يوجه الحديث لرئيس شركة مصر للطيران .

● العميد عبد اللطيف حمادة مدير شرطة السياحة بالمطار قرر توقيع غرامات مالية على موظفى شركات السياحة والطيران الذين لا يرتدون الزى الرسمي الشتوى لهم .

● محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة يفتتح اليوم مع سمير عبد العزيز النجم رئيس شعبة رعاية المصالح العراقية بالقاهرة المعرض الدولى لرسوم الأطفال العرب ، بقاعة سراى النصر بأرض المعارض بالجزيرة .

□*□*□

● د . محمد عبد العظيم رفعت أستاذ الجراحة العامة تم اختياره رئيسا لاقسام الجراحة بكلية طب جامعة القاهرة ، د . رفعت كان من أوائل الذين فكروا في انشاء جمعية أصدقاء قصر العينى وأحد مؤسسيها . وتنشر وتدرس أبحاثه العلمية في ، فن الجراحة ، .

□*□*□

● على مدى اسبوعين من بداية الشهر القادم تحتفل اكاديمية الفنون بيوبيلها الفضى . بمهرجانات فنية تشارك فيها مع فرق الاكاديمية بعض السوق العالمية التى ستحضر خصيصا لهذه المناسبة .

□*□*□

فرقة رضا ترقص في الأمم المتحدة

● تغادر القاهرة هذا الأسبوع فرقة رضا للفنون الشعبية لتقديم عروضها في جنيف المقر الدائم للأمم المتحدة بمناسبة احتفال المنظمة الدولية بالعاملين فيها . يحضر الحفل ثلاثة آلاف يمثلون دول العالم المختلفة .

إحترس من زائر يحمل خطاب من الخارج

كتبت سلوى عفيفى

أحدث وسيلة للنصب إرتكبت في مناطق التحرير وباب اللوق والدقى .. شخص أنيق يدق بابك ويحمل رسالة من أحد أقاربك الذين يعملون في الخارج . ويقص عليك مضمون الرسالة قبل أن تفتحها . وبعد أن تقرأ وتتاكد وتطمئن له . يطلب منك بعض النقود لتسهيل سداد الجمارك لتليفزيون أو ثلاجة أرسلها لك قريبك من الخارج .

وبعد أن تدفع سوف يختفى المحتال الذى تخصص في سرقة الخطابات من موزعى البريد وقراءتها تم الايقاع بضحاياه .. فاحذر من ساعى البريد الانيق القادم برسالة من الخارج .

● الدكتور عبد الأحد جمال الدين قام بزيارة أكاديمية الشرطة لمتابعة أعمال إنشاء حمام السباحة الاوليمبى وكان في إستقباله اللواء دكتور عبد الكريم درويش رئيس الاكاديمية وكبار الضباط . الحمام يعد أحدث حمام في الشرق الأوسط ومزود بذاكرة الكترونية لا علان الارقام العالمية لكل مسابقة بجانب الرقم الذى سجله اللاعب وترفع درجة حرارته بالطاقة الشمسية وهو مزود أيضا بسماعات موسيقية ونافورة على هيئة شلالات ملونة .

● احتفل ـ في شيراتون هيليوبلس ـ بخطوبة الآنسة عبير سامى الشاهد ـ إبنة الزميل سامى الشاهد رئيس تحرير ، الجازيت ، والطالبة بتجارة عين شمس الى الدكتور حافظ الهوارى اخصائى طب الاطفال .

كلمات متقاطعة

افقيا :

١ ـ قام بالانفصال عن الدولة العثمانية في مصر ـ عطن

٢ ـ فيلم بطولة فاتن حمامة ـ آلة موسيقية .

٣ ـ من أمهات المؤمنين ـ عاصمة اشور .

٤ ـ مؤسسة دولة في أسيا الصغرى ـ مهد (مع) ـ تجدها في أبواب .

٥ ـ دولة صغيرة (مع) ـ ماركة سيارات (مع) .

٦ ـ مرض (مع) ـ رعب ـ القاضى .

٧ ـ فيلم بطولته عبدالحليم حافظ ـ موه (مب) .

٨ ـ لاوس (مب) ـ حرف استفهام ـ للنداء ـ من الحرير (مع) .

٩ ـ افصل (مع) ـ البشر (مب) .

١٠ ـ من الحيوانات البحرية (مع) .

١١ ـ ممثل كوميدى ـ الأوهى (مب) .

١٢ ـ غناء شعبى (مع) ـ مسمار القدم (مع) دافع (مع) .

١٣ ـ نصف فسدت ـ تجدها في هيمالايا ـ من الجنسيات .

١٤ ـ ضجيج ـ مرض تنفسى ـ حانوت (مع) .

١٥ ـ ممثل مصرى ـ رمز جبرى .

رأسيا :

١ ـ مطرب مصرى قديم ـ لجين .

٢ ـ عاصمة بيرو ـ فوق ظهر الجمل ـ عاصمة النرويج (مع) .

٣ ـ يجلب له النحس ـ انهزما (مع) ـ عكس .

٤ ـ من بوابات القاهرة ـ ماركة مسحوق غسيل .

٥ ـ اتركيني ـ شيماء (مب) .

٦ ـ تجدها في ايبان ـ لحظة ـ حرف استفهام .

٧ ـ نزل (مع) ـ من العناصر (مع) ـ قطع سفن حربية .

٨ ـ جميع ـ حرف تمنى ـ طريقة كتابة للعميان ـ بواسطته .

٩ ـ عاصمة فرنسا ـ في قصور السلطان (مع) ـ حرف ندبة .

١٠ ـ ثلثى جبل ـ سفاحة مصرية ـ أول النهار .

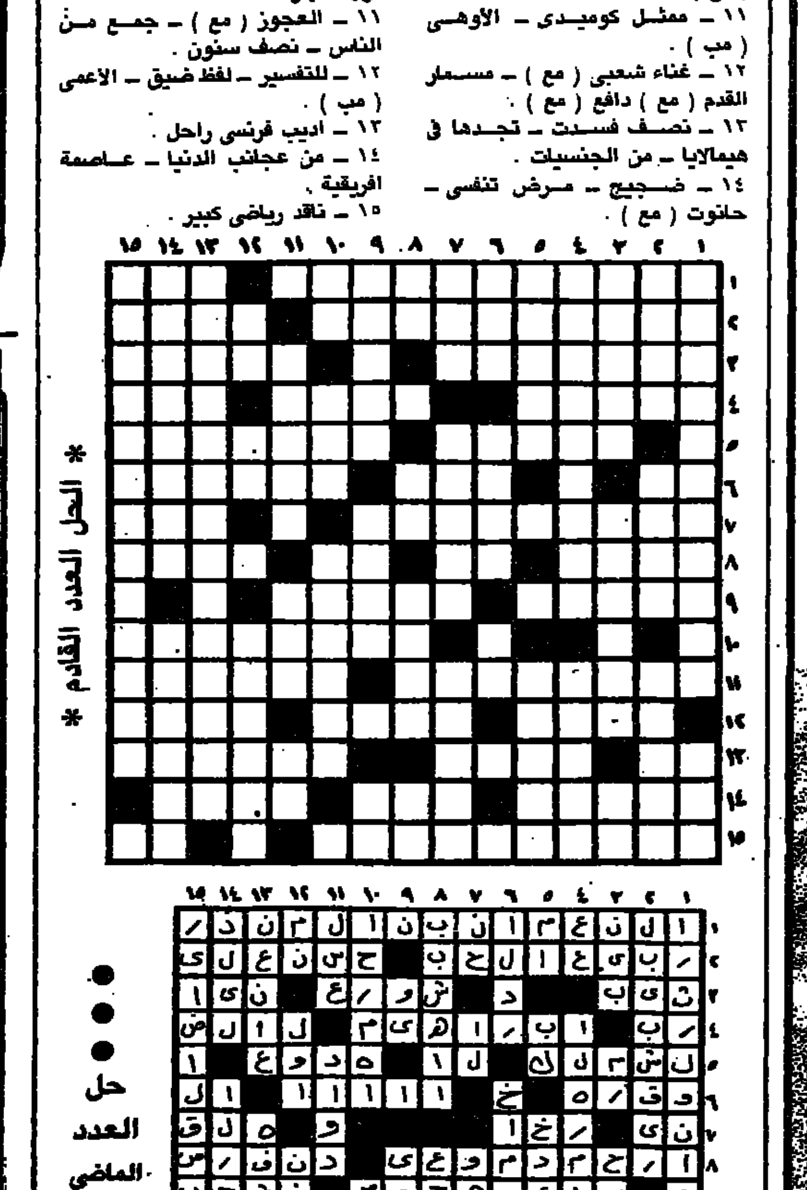
١١ ـ العجوز (مع) ـ جمع من الناس ـ نصف سنون .

١٢ ـ للتفسير ـ لفظ ضيق ـ الأعمى (مب) .

١٣ ـ اديب فرنسى راحل .

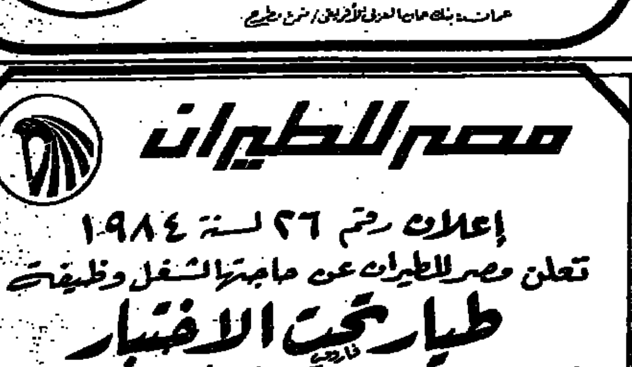
١٤ ـ من عجائب الدنيا ـ عاصمة افريقية .

١٥ ـ ناقد رياضى كبير .



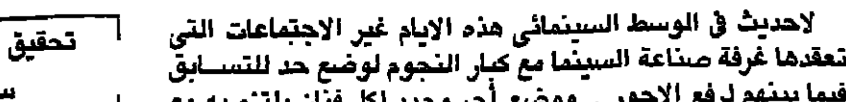
* الحل العدد القادم *

● ● ● حل العدد الماضى ● ● ●





السينما المصرية تستنجد



إرتفاع أجر النجوم .. مشكلة

وهبوط ايرادات الأفلام .. اشارة خطر

لاحديث في الوسط السينمائي هذه الايام غير الاجتماعات التي تعقدها غرفة صناعة السينما مع كبار النجوم لوضع حد للتسابق فيما بينهم لرفع الاجور .. ووضع أجر محدد لكل فنان يلتزم به مع جميع المنتجين .. والبحث عن الاسباب الحقيقية وراء انخفاض ايرادات الافلام هذه الايام !

تحقيق
سمية لبيب

الآراء تتعارض .. هناك آراء تساند وتؤيد هذه الواقفة من الغرفة بتحديد الاجور . وآراء اخرى تجد انه لا فائدة من كل هذه الاجتماعات .

وفي الاجتماع الأول الذي عقدته غرفة صناعة السينما وحضره مجموعة قليلة من كبار النجوم الذين يملكون شركات انتاج

اقترح ضرورة وقف انتاج الافلام لمدة ٦ أشهر حتى يعيد الجميع حساباتهم ويتفق السينمائيون على قرار موحد لتخفيف حدة الاجور بعد ان اصبحت تشكل ٨٠٪ من ميزانية الفيلم .

في البداية يقول سعد الدين وهبة نقيب السينمائيين ورئيس اتحاد النقابات الفنية

اولا اجر النجوم والفنيين في الفيلم .. مسألة تخضع للعرض والطلب .. واقتراح الغرفة لن يقبله فنان واحد لسبب بسيط جدا .. ان هذه الاجور العالية يدفعها اعضاء الغرفة انفسهم . بل انهم يسعون وراء النجوم ويعرضون عليهم مبالغ اكثر من المبالغ التي يتقاضونها .. بشرط احتكارهم للعمل في افلامهم .

اما بالنسبة لتوقف الانتاج السينمائي لمدة ٦ شهور فمسألة لا ترد على خاطر انسان عاقل يحب السينما . او يعمل فيها .. فالمنتج الذي يتعثر انتاجه فيتوقف وحده دون قرار .. والحقيقة تقول انه رغم خروج بعض المنتجين من ميدان الانتاج السينمائي .. فان اخرين يدخلونه كل يوم .. ويضيف سعد الدين وهبة .

ـ الحقيقة ان الغرفة تداري عجزها عن اصدار قرار يلزم اعضاءها بتحديد سعر البيع للدول العربية . بل إن الغرفة عاجزة عن اصدار اي قرار يلزم اعضاء الغرفة .. ان جميع اعضاء الغرفة يتصورون ان صناعة السينما هي افلام من انتاجهم .. فاذا باعوها بسعر جيد اصبح كل شيء على ما يرام .. واذا حدث العكس .. قامت القيامة . واصبحت السينما في ازمة خطيرة . ومن رأي المخرج كمال الشيخ .. ان ما تطالب به غرفة صناعة السينما لخفض اجور الممثلين اقتراح غير عملي ولن يكتب له النجاح .. اقتراح ان يوقف انتاج الافلام لمدة ٦ أشهر يصعب تنفيذه لان معظم النجوم والمخرجين هم في نفس الوقت اصحاب شركات انتاج فإذا توقف بعض المنتجين عن الانتاج استطاع النجوم ان ينتجوا لانفسهم .. اما المطالبة باكتشاف وجوه جديدة .. ليس حلا للمشكلة لاننا لن نعتمد على وجوه جديدة خام غير مدربة لتقف امام الكاميرا !

ويقول كمال الشيخ :

ـ هناك اقتراح جديد سأتقدم به للغرفة .. وهو ربط اجر الفنان بايرادات الفيلم .. فالعرض الاول في القاهرة فقط يمثل ٣٠٪ من الايرادات العامة للفيلم .. فإذا تم اتفاق بين الممثل والمنتج على اخذ نصف اجره فقط عند بدء تصوير الفيلم .. وبعد الاسبوع السابع لعرض الفيلم يحصل على باقي اجره من نسبة ايرادات الفيلم .. في هذه الحالة لن يحدث تلاعب من المنتج لان ايرادات السينما معروفة ولا يمكن التلاعب في ارقامها لانها مرتبطة بضرائب الملاهي .. وهذا الاقتراح يحقق نوعا من العدالة للجميع ... فالفيلم الذي يستمر عرضه ٣٠ اسبوعا يكون من حق من شارك في بطولته ان يأخذ نصيبه من هذا النجاح .. واذا فشل الفيلم ولم يحقق ايرادات يتحمل الفنان المسئولية مع المنتج .

اما المخرج حسام الدين مصطفى فله رأي آخر في الموضوع فيقول

ـ من قال ان وقف الانتاج السينمائي يحتاج الى قرار من غرفة صناعة السينما او من الفنانين .. ولكن الذي حدث الآن ان هناك توقفا في الانتاج بالفعل وصل الى ٦٠٪ لان قانون السوق حتم هذا التوقف ففي هذا العام . سقطت . مجموعة كبيرة من الافلام التي لم يستمر عرضها غير اسابيع قليلة .. مما جعل نصف المنتجين يحجمون عن الدخول في افلام جديدة بعد الخسارة التي اصابتهم ..

ويضيف حسام الدين مصطفى .

ـ لقد انتهى مولد الرواج المفتعل للافلام والتي كانت تستمر ٣٠ اسبوعا .. فالفيلم الذي كان يتوقع له المنتج ان يستمر لمدة طويلة اصبح لا يحقق ايرادات ويسحب من دور العرض بعد ثلاثة اسابيع فقط .. ووصل الامر الان الى ان هناك نجوما اصبحوا يعانون من البطالة وانهم لم يدخلوا البلاتوهات منذ اكثر من ٦ أشهر !

ومع ذلك كما يقول المخرج حسام الدين مصطفى .. وبرغم عدم وجود افلام يعملون بها حاليا . الا ان كل ممثل يرفع بطريقة مبالغ فيها حتى يتساوى مع فنان آخر فالفنانون في تسبق شديد لرفع الاجور ووصل الامر إلا أن ممثلا رفع اجره خلال عام واحد الى ٤ اضعاف اجره ..

اما المنتج . عبد العظيم الزغبي . فيقول الحل الوحيد ان نكتشف وجوها جديدة .. ولكننا سنصطدم دائما بمشكلة . التمويل . فالموزع القطاع الخاص لا يتعامل معنا الا اذا كانت هناك اسماء لامعة في الفيلم .. وحتى شركة مصر للتوزيع ودور العرض وهي الجهة الحكومية لا توافق على تمويل الفيلم الا اذا كان يضم نجوم شباك .. فإذا كان القطاع العام يجري وراء النجم البطل فكيف يتعامل معنا موزع القطاع الخاص .

والمخرج نجدي حافظ له رأي آخر .. فيقول ظاهرة النجومية انتهت الان والدليل على ذلك ان كثيرا من الافلام تفشل ولاتستمر في دور العرض بالرغم من وجود نجوم شباك به ..

ويضيف نجدي حافظ فيقول :

لن تستطيع الغرفة ان تنجح في تخفيض اجور الفنانين وبدأت بالفعل تتراجع عن بعض المقترحات لانها وجدت نفسها داخل متاهات اخرى

اما الفنانة . ماجدة . فتقول :

ـ هناك ظاهرة غريبة لم نكن نتوقعها وهي الانخفاض الشديد في ايرادات الافلام والتي تسببت في رفع كثير من الافلام من دور العرض بعد اسابيع قليلة في الوقت الذي عرضت فيه افلام مشابهة لها وحققت ايرادات خيالية ومع ذلك ما زال هناك ارتفاع جنوني في اجور الفنانين لذلك كان لا بد للغرفة ان تكثف اجتماعاتها لبحث الاسباب الحقيقية وراء هذا الركود وهل هذا الركود عام في باقي الاسواق والحياة الاقتصادية ام هو ركود للسينما واذا لم يحدث خفض في اجور الفنانين وتعاون بين الجميع من منتجين وفنانين وفنيين . فسيحدث ايقاف اجباري للسينما .



سعد الدين وهبه



كمال الشيخ



ماجده





● سالوني : كيف وجدت أمريكا في عهد الرئيس ريجان ؟ .. قلت : لقد زرت أمريكا مرات عديدة . وهذه المرة وجدتها تنطلق بأقصى سرعة الى عصر ما بعد الرخاء . البطالة كادت أن تختفي في معظم الولايات . المصانع التي كانت تغلق أبوابها أيام الرئيس السابق كارتر عادت الى العمل بكامل طاقتها . البناء في كل مكان . الصحراء تختفي تدريجا في ولايات الغرب ويحل مكانها المدن والمصانع والمنشآت . وباختصار تستطيع أن تلمس ما فعلة ريجان في أمريكا بوضوح في فترة أربع سنوات .

● سالوني ولماذا حصل ريجان على هذه الأغلبية الساحقة . قلت : لأنه حقق لامريكا وللأمريكيين أربعة أشياء جعلتهم يثقون فيه أربع سنوات أخرى . لقد حقق لهم الرخاء بعد أن كان الدولار الامريكي يترنح أمام المارك والاسترليني والين الياباني . وحقق لهم الكرامة بعد أن كانت كرامة أمريكا في الوحل أيام أزمة الرهائن في آخر أيام كارتر . وحقق لهم السلام على الطريقة الأمريكية .

● وأهم من ذلك كله أن ريجان انتشل أمريكا فعلا من عقدة فيتنام . كانت أمريكا أيام كارتر تعاني من هذه العقدة ومن المذابح التي ارتكبها بعض أبنائها في فيتنام .

● واكتملت المأساة بسقوط افغانستان في أيدي السوفيت . وسقوط ايران في ايدي الخوميني . وسقوط الرهائن الأمريكيين في ايدي الحرس الثوري في ايران . ولهذا السبب كان لابد أن يذهب كارتر وأن يأتي رجل مثل ريجان يحاول أن يجعل العملاق الامريكي يقف على قدميه مرة أخرى . وفعلا نجح ريجان .

● سالوني : وماهي حكاية ريجان نجم السينما ؟ .. قلت : أمريكا هي البلد الوحيد في العالم التي تستطيع أن تضع أحد نجوم هوليوود في البيت الأبيض . والذين يعيبون على ريجان أنه ممثل سينمائي من الدرجة الثانية قبل أن يصبح سياسيا لايعرفون ريجان ولايعرفون أمريكا . ان ريجان سياسي بارع فعلا . ويكفي ماحققه حتى الآن داخليا وخارجيا . لامريكا والأمريكيين . والأمريكان لايهمهم أن يكون رئيسهم نجما سينمائيا أو تليفزيونيا أو حتى مليونيرا أو فقيرا معدما . المهم أنه يستطيع أن يؤدي العمل المطلوب .

● وماذا تتوقع أمريكا من ريجان ؟ .. لقد قال ريجان للأمريكيين يوم انتصاره الكبير على مونديل : انكم لم تروا شيئا بعد . ويبدو أن ريجان مازال في جعبته الكثير لامريكا وللعالم .. وربنا يستر !!

كمال عبد الرءوف



فجأة تذكرت السينما بعد ان قتلت الحنش

حالة نشاط سينمائي انتابت صفية العمري بعد ان قررت عدم السفر أو الاشتراك في مسلسلات التليفزيون التي يتم تصويرها في الخارج .. والتفرغ للعمل في السينما . صفية تصور حاليا فيلمين الأول . أنا اللي قتلت الحنش . بطولة عادل امام اخراج أحمد السبعاوي والثاني . بكرة أحلى من النهاردة . اخراج حسن الامام .

وتقول . صفية العمري . عن دورها في فيلم . انا اللي قتلت الحنش . انه نقطة تحول في تاريخ الفن حيث امثل شخصيتين أحداهما . عزيزة . بائعة الكشري في الاسكندرية والتي تحب . حسنين . عادل امام وتضحي من أجله بسمعتها فعندما يتهم في جريمة قتل تقرر امام المحكمة انه كان في منزلها وقت حدوث الجريمة مما يدفع أهالي البلدة لحرق عشتها وطردها فتسافر لليونان .. وتحترف الرقص وتتحول الى . ملويكا . فتاة الكباريه .. وتلتقي بعد سنوات . بحسنين . الذي يسافر لأثينا بحثا عن فرصة للعمل ..

وتضيف في السنوات الاخيرة شعرت ان الساحة السينمائية تعيش في ازمة وجوه نسائية ففكرت جديا في تركيز جهودي في السينما وقدمت افلاما ترضي طموحي في هذه الفترة مثل . انتجريح . . الأرملة والشيطان . . اسوار المدابغ . .. وهناك فيلم أعتز جدا بالاشتراك فيه وهو . خيط أبيض وخيط أسود . بطولة الفنان نورالشريف . واخراج الايطالي . كارلودي بالما . وهو عن القضية الفلسطينية .. واظهر طوال احداث الفيلم بلا ماكياج ولا ملابس فاخرة حيث أمثل دور احدى المجاهدات ..

تقول . صفية العمري . عن مشروعاتها السينمائية القادمة استعد لتصوير فيلم . سعد اليتيم . اخراج . حسام الدين مصطفى . وفيلم . مدرسة خاصة جدا . مع عزت العلايلي وأظهر فيه بشخصية مثيرة وطريقة قريبة جدا من شخصية . المرأة الخارقة . !!

★★★★★

يعود للاخراج بعد غياب ٢٠ عاما

بعد غياب ٢٠ عاما عن الاخراج يعود المنتج السينمائي فؤاد الألفي الى الاخراج السينمائي . اختار فؤاد العاصمة الاسبانية التي يطير اليها اليوم مكانا لتصوير فيلمه الأول . دوار يازمن . بطولة معالي زايد ويوسف شعبان وممدوح عبدالعليم . فؤاد عمل من قبل في الاخراج التلفزيوني .



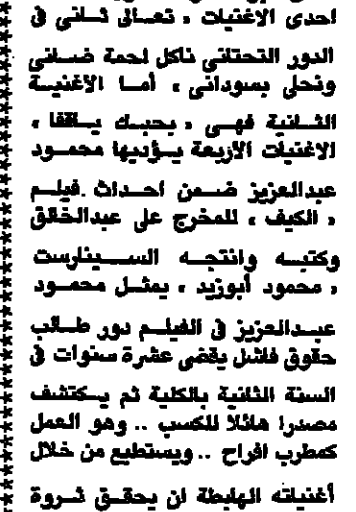
مطرب الأغاني الهابطه في غاية السعاده مع الملحن حسن ابو السعود

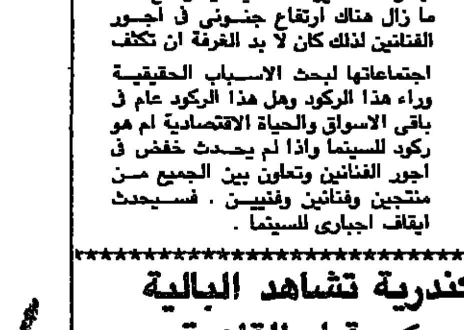
٤ أغنيات هابطة « للمطرب » محمود عبدالعزيز

تحول الفنان . محمود عبدالعزيز . الى مطرب للاغنيات الهابطة !! حيث سجل اربعة اغنيات قصيرة من كلمات السيناريست . محمود أبوزيد . وتلحين حسن أبوالسعود تقول كلمات احدى الاغنيات . تعالى تاني في الدور التحتاني ناكل لحمة ضاني ونحلي بسوداني . أما الاغنية الثانية فهي . بحبك ياقفا . الاغنيات الاربعة يؤديها محمود عبدالعزيز ضمن احداث فيلم . الكيف . للمخرج على عبدالخالق وكتبه وانتجه السيناريست . محمود أبوزيد . يمثل محمود عبدالعزيز في الفيلم دور طالب حقوق فاشل يقضي عشرة سنوات في السنة الثانية بالكلية ثم يكتشف مصدرا هائلا للكسب .. وهو العمل كمطرب افراح .. ويستطيع من خلال أغنياته الهابطة ان يحقق ثروة هائلة في مدة قصيرة ..



الباليه الأمريكي





الاسكندرية تشاهد الباليه الأمريكي قبل القاهرة

٦ راقصين وراقصات يكونون فرقة الباليه الأمريكي الحديث وصلوا هذا الاسبوع الى القاهرة لتنفيذ عرضين تنفيذا للاتفاقيات الثقافية بين مصر والولايات المتحدة الامريكية الاسكندرية تشاهد عرضا للفرقة اولا على مسرح سيد درويش غدا .. ثم تقدم الفرقة عرضها الثاني على مسرح الجمهورية بالقاهرة يوم السبت القادم .

بدل طبيعة العمل يعود للموسيقيين بوزارة الثقافة

٧٠ موسيقيا يعملون في وزارة الثقافة تحت تسوية مشكلتهم . كانت الوزارة قد قررت ايقاف صرف بدل طبيعة عمل لهم وبأثر رجعي منذ سبعة أعوام . بعد اجتماع دام أكثر من ساعة بين وزير الثقافة وأحمد فؤاد حسن نقيب المهن الموسيقية تقرر اعادة صرف بدل طبيعة العمل لهم .

جولة الفكر

لست من انصار الزعم بأن التاريخ يعيد نفسه رغم التشابه الملموس الذي يبدو لنا احيانا في تكرار بعض الظواهر او تشابه بعض الاحداث والوقائع التي ظهرت من حقب ثم وقعت او هي تظهر اليوم بعدها بزمان طويل .. ولذلك اجحد مزاعم مايسمى بالدورات الحضارية . اي ظهور حضارة ثم اندثارها لعدة قرون ثم انبعاثها بعد ذلك على انقاض الحضارة البائدة التي سبقتها .. وهكذا .. ولا أنا ايضا من المصدقين باننا نعيش في عالم تقع خلاله كل ربع قرن تقريبا .. حرب عالمية شاملة . والتفسير الذي يحاوله زميل وصديق مؤرخ عن مصرنا الحديثة ليثبت فيه انه يتكون من أربع حلقات مستندا الى حتمية قيام ثورات دورية ثلاث مرات في كل قرن .. قد يكون له من الشواهد التاريخية مايبرره .. ولكني غير مصدق به . فالحياة الانسانية في تبدل وتغير مستمر يحسب بالثانية والدقيقة واليوم وحياة الشعوب بما تعج به من صخب الملايين وتلاحق الاجيال لايمكن قياسها بالارقام الحسابية . وان كنا قد دخلنا في عصر الدقه العلمية التي حققها الكومبيوتر وغيره من حسابات هذا الزمان الآليه .. ولست انكر مثل هذه المحاولات الاجتهادية التي تسعى إلى الاستناد على مقومات علمية بشرط ان تراعي فيها فوارق الزمن وما تحدثه تطورات العصر من أسباب التقدم الساحق لاننا نسير أبدا الى الامام ولانتقدم الى الخلف ..

ومع ذلك فإن مثل هذه التفسيرات تجد لها نظائرها في كثير من الاعمال الادبية .. والذي يذكرني بها هذا الحادث المروع الذي هز أركان الارض وراحت ضحيته زعيمة الهند انديرا غاندي على يد جماعه من طائفة السيخ .. فهناك تفسير شهير لبرنارد شو كشف عنه في مقدمة مسرحيته . جان دارك . .. فقد اقام فكرته عنها ورؤيته لاستشهادها في سبيل وطنها فرنسا املاء من روح جديده بدأت تأخذ مكان الاستشهاد الديني وهي روح الوطنية التي ادت الى قيام الاوطان الحديثة المستقله في اوربا ثم عمت العالم .. مدللا بذلك على ان الرابطة الوطنية اخذت مكان الرابطة الدينية التي جمعت اقطار اوروبا أبان العصور الوسطى في كنف الكنيسة وكان اقوى تعبير لها متمثلا في الحروب الصليبية . وهناك تعليق أخير نشرته الاوبزرفر لفرانسيس ج قرابين وهو ناقد ومحلل تاريخي يفسر مصرع انديرا غاندي على يد السيخ بقوله انه يعبر عن دوره حضارية جديدة ستعود فيها الروابط الدينية مره أخرى لتأخذ مكان الروح الوطنية التي سادت مع بروز الاوطان الجديدة على ختام العصور الوسطى ..

وهذا في رأيي تفسير متعسف ايضا لان ماحدث في الهند لا يعدو كونه نزاعا طائفيا محليا له شبيهه في كل الاوطان .. وهو يستغل في داخل كل وطن ينبعث فيه لاهداف سياسية خالصه .. بقصد نشر الاضطراب والفوضى بين ربوعها او بغية اهدار استقلالها الوطني واخضاعها لهيمنه ونفوذ الاستعمار الجديد .. وهذا هو التفسير المنطقي الوحيد ..

نعمان عاشور

المسارح والملاهي الليلية ودور السينما ومطاعم القاهرة

اوبرج الاهرام

برنامج منوعات حافل بالرقص والفن والكوميدي والسيرك والاكروبات

كازينو الليل

سريعة فاضل . محمد قنديل فيفي عبده

الايل جاردن بالاس

كازينو سولت اند بيبر

كازينو الاندلس

صحاري سيتي

شاليمار ت : ٨٥٢٣٤

كازينو بارزيانا

شارع الهرم ٨٥٣٩١١

مسرح منوعات ريفيرا

ابو الهدا ت ٤٠٠٧٣٦

كازينو كليوباترا السياحي

كازينو الاريزونا

ش الهرم ت ٨٥٠٢٠٤

رمسيس الهرم

مسرح منوعات

كازينو شهر زاد السياحي

كازينو قصر النيل

كاف دوروا - قصر فرساي

كازينو بارادي السياحي

● بيجال ت ٩٢٨٥٩٤ — بيت القاصرات — محمود عبدالعزيز ـ سماح انور

● ليدو ت ٩٢٤٢٨٤ — طاحونة حمزه — يونس شلبي ـ اسعاد يونس

سينما ميامي — حتى لا يطير الدخان — عادل امام ـ سهير رمزي

● كايرو ت ٧٤٥٢٥٠ — غدا سانتقم — جلال الشرقاوي ـ فاروق الفيشاوي

الصفا ت ٧٩٠٢٤١

● الشرق ت ٨٤٩٣١١ — سقوط نيويورك — خارج من الظلام

راديوس ت ٨٥٨٦٥٤ — حتى لا يطير الدخان — عادل امام ـ سهير رمزي

الأهرام ت ٨٥٢٨٤٢

الفونتانا ت ٦٣٧٤٥ — الطائرة المفقودة — مدرسة المردين

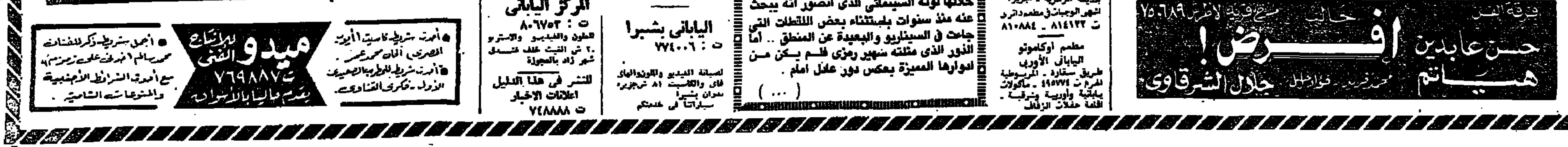
● ديانا ت ٩٢٤٧٢٧ — لا تسألني من انا — شادية ـ فاروق الفيشاوي

سفنكس ت ٨٠٤٠١٧

● دولي ت ٧٧١١٤٧ — بيت القاضي ـ نور الشريف

● حديقة النصر ت ٩٦٤٣٩١

فنادق تروبيكانا كوفي شوب



شاهدت لك

حتى لا يطير الدخان

عن قصة احسان عبدالقدوس . حتى لا يطير الدخان . يمثل عادل امام احد افلامه التي يبتعد فيها تماما عن أدواره الكوميدية التي اشتهر بها من قبل .. انه في هذا الفيلم يؤدي شخصية طالب فقير يترك قريته ويجيء القاهرة للالتحاق بكلية الحقوق .. ورغم تفوقه في الدراسة الا انه يصطدم بمزيد من مشاكله المادية عندما لا تستطيع والدته المريضة ان ترسل المبلغ الضئيل الذي كان يتلقاه منها في بداية كل شهر .. ويتضاعف عذابه عندما يكتشف ان والدته في حاجة الى اجراء عملية جراحية لا يعرف على وجه التحديد كيف يحصل على تكاليفها ويشعر بحقد اكثر على من حوله وخاصة زملائه في الجامعة الذين ينفقون مبالغ كبيرة على ملذاتهم وشراء المخدرات ويرفضون مساعدته ماديا من اجل تدبير نفقات العملية الجراحية المطلوبة لوالدته التي تفارق الحياة .. وهنا يقرر ضرورة الانتقام ممن حوله .. ولايقف الى جانبه غير الفتاة الضائعة التي فشلت هي الاخرى في العثور على لقمة عيش شريفة .!

وفي الوقت الذي يحقق فيه كل اماله . وكل طموحاته .. سواء من طريق شريف أو غير شريف.وعندما يتحرك ضميره ويتوقف عن الاتجار بالمخدرات .. يكون المرض قد تمكن منه تماما ولا تنفعه أمواله في مقاومة المرض .. وفي مشهد يشبه احداث الملاحم الشعبية تجري احداثه في ليلة زواجه من فتاته الضائعة يواجه نهايته تاركا . لك حرية. البكاء من أجله ام الاعتراف بان عدالة السماء لاتغفل ..

ومن خلال هذا الفيلم الذي اثار الكثير من المناقشات والهمسات عند عرضه في مهرجان قرطاج السينمائي بسبب عدم حصول عادل امام على احدى جوائز المهرجان .. فان ماحققه مخرج الفيلم أحمد يحيى .. هو عثوره على نوعية ونمط الافلام التي يمكن ان يحقق من خلالها لونه السينمائي الذي اتصور انه يبحث عنه منذ سنوات باستثناء بعض اللقطات التي جاءت في السيناريو والبعيدة عن المنطق .. أما الدور الذي مثلته سهير رمزي فلم يكن من ادوارها المميزة بعكس دور عادل امام .

(...)

دور سينما مصر الجديدة

● الحمراء ت ٦٨٢٨٦٦ — وكر الطغاه — ابنة فرانكشتين

● هليوبوليس ت ٦٨٠٦٤٧ — الخسافة — ممدوح عبدالعليم ـ نادية الجندي

نورماندي الصيفي ت ٦٨٠٢٥٤ — امبراطورية الجبابره — قاهر الجريمة

● مدينة نصر ت ٨٢٤٤٦ — الطائرة المفقودة ـ سهير رمزي

● روكسي ت ٦٨٠٢٤٤ — بيت القاصرات — محمود عبدالعزيز ـ سماح انور

● هونولولو — كلاب الحراسة — اريد حبا وحنانا

● ورمانتي ت ٦٨٠٢٥٤ — لقاء الشيطان — قاهر الوحوش

الحرية الخاصة ت ٨٧٤٠٢٥ — جدعان باب الشعرية — فلاش جوردن

دور سينما ومسارح الاسكندرية

● ريو ت ٢٩٠٢٦ — طاحونة حمزه — يونس شلبي ـ اسعاد يونس

● سينما ريو الصيفي — شوارع من نار — مدحت كمال ـ نور الشريف

● ريالتو ت ٢٤٦٩٤ — الحريف — فردوس عبدالحميد ـ عادل امام

● ركس ت ٨٠٤٠٦١ — جدعان باب الشعريه — سكر بوش

● فندق اسكندرية — مكيف هواء ت ٨٠١٠٤١ — مطعم وملهى ليلى — الفنان اركان فؤاد — شارع النصر بالمنشيه

● ستراند — الاسود سيناء — رغده ـ شكري سرحان

● الحرية ت ٩٧٦٢٢ — الحريف — فردوس عبد الحميد ـ عادل امام

فنادق — فندق سيسل — ٨٠٧٠٥٥ — لابوتو — بوميا خلف راقص

● اوبرا — انهم يقتلون الشرفاء — فريد شوقي ـ ثريا علوي

فريال ت ٢٩١١٤ — ولكن شيئا ما يبقى — مديحة كامل ـ محمود عبدالعزيز

لشهى الوجبات بمطعم اسماك مرجان — فندق سان استيفانو ت ٩١١٨٤

● راديو ت ٢٠٢٨٢ — النمر الاسود — احمد زكي ـ وفاء سالم

مراكز الخدمة والصيانة

اليابانية بالزمالك — ٤٠٧١٧٨ ـ ٤٠٥٥١٦ — للفيديو والملون والكاسيت — الاجهزة ٢٢ ش يحيى ابراهيم — تحذير ليس لنا فروع

وفا للاجهزة — اليابانية ت ٧١٩٥١٣ — لصيانة الفيديو والملون والهاي فاي والكاسيت

الياباني بشبرا — ت : ٧٧٤٠٠٦ — لصيانة الفيديو والملون والهاي فاي والكاسيت ٨١ ش جزيرة بدران بشبرا — سياراتنا في خدمتكم

المركز الياباني — ت : ٨٠٦٧٥٣ — للملون والفيديو والاستريو

للنشر في هذا الدليل — اعلانات الاخبار — ت ٧٤٨٨٨٨

هكذا في الأصل

حوادث وقضايا

يقدمها : محمود صلاح

حبس موظف . . ضرب زوجته بالشومة ؟

كتبت ـ خديجة عبد الكريم

قضت محكمة جنح مستأنف بولاق الدكرور بحبس موظف ٣ شهور مع الشغل وكفالة ٢٠ جنيها لا تهامه بالاعتداء على زوجته الموظفة « بالشومة » !

وكانت الزوجة وهي سكرتيرة بإحدى المدارس قد أبلغت الشرطة أنها قامت بزيارة أهلها دون علم زوجها الموظف . وعندما عادت إنهال عليها بالسب ثم ضربها « بشومة » ! وأثبت التقرير الطبي وجود كدمات في وجهها وجروح مختلفة . تم ضبط الزوج وأحالته النيابة الى المحكمة التي قضت بالحكم السابق .

وعادت مسروقات البحار اليوناني

تمكن رجال مباحث الاسكندرية من ضبط لص قام بسرقة بحار يوناني بالاكراه . وكان البحار ليفيترى خالوريدس (١٩ سنة) قد أبلغ العميد محمود عنتر مفتش المباحث بان شابا استدرجه من محطة الرمل الى منطقة بعيدة ثم هدده بمطواه واستولى على نقوده وساعة وسلسلة ذهبية

بعد ٢٤ ساعة من البلاغ استطاع المقدم مجدى أبو قمر والرائد محمد سامي ضباط مباحث المنشية التوصل الى اللص وتبين أنه من أصحاب السوابق في السرقة بالاكراه وقررت النيابة حبسه على ذمة التحقيق

١٢ سيارة هدية من ألمانيا لمكافحة المخدرات

حوادث وقضايا

في حفل أقيم منذ أيام بنادى ضباط الشرطة العام قام فندلين مايلر نائب مدير ادارة المباحث الجنائية الفيدرالية بفسبادن بتسليم اللواء ممدوح سليم زكي مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات ١٢ سيارة حديثة مجهزة لاسلكيا . هدية من ألمانيا الغربية لمصر تقديرا للجهود التي تبذلها ادارة مكافحة المخدرات المصرية على المستوى الدولي في مجال الحد من عمليات تهريب المخدرات من الدول المنتجة في الشرق الى الدول المستهلكة في أوربا الغربية وأمريكا .

شاهد منير المسيرى محرر « أخبار اليوم » جنازة يسير فيها جمع من الرجال وبعض النسوة . ولاحظ بعين الصحفي وجود « وردة بيضاء » فوق نعش المتوفى . فسار مع المشيعين في الجنازة وعاد ليكتب هذه القصة الحقيقية ..

على نعش القتيل .. وردة بيضاء ؟

قبل ساعات قليلة كان مايزال على قيد الحياة ..

بل كان يتصور نفسه أسعد انسان في الدنيا ..

فهو أكثر شباب القرية تفاؤلا .. ثم إنه عريس سوف يتم زفافه في الغد الى عروسه التي اختارها قلبه ..

وخرج الشاب ابن الثامنة عشر يسير فرحا في شوارع القرية . راضيا عن كل شيء . سعيدا بكل شيء . وخلفه كانت تسير شقيقته الصغيرة « عبير » ذات السنوات السبعة . وكانت الطفلة فرحة هي الأخرى بزفاف شقيقها المنتظر .

وكانت تضرب بيديها على صفيحة فارغة تعبيرا عن فرحتها . وفي نفس اللحظة كان « عبداللطيف » فتوة القرية يجلس أمام كشك السجائر يرقب الضوضاء التي تحدثها الطفلة وأسارير وجهه تعبر عن الضيق .. وصاح ينهر الطفلة . فتوقف شقيقها متضايقا .. كان يتمنى ألا يحدث شيء يعكر صفو فرحته . واقترب من الفتوة ليعاتبه . لكن الرجل لم يتلق العتاب بصدر رحب . فقد عرفه أهل القرية من قبل كخفير نظامى ثم سجين سابق وفتوة بعد أن طرد من الخدمة وسجن في قضية سرقة .

وفي لحظات قصيرة تطور الأمر .. رد الفتوة على الشاب بالشتائم . ثم اختطف الصفيحة الفارغة من يد شقيقته وانهال بها على رأس الشاب . الذى حاول أن يلتقط زجاجة مياه غازية فارغة ويدافع بها عن نفسه لكنه فشل ! ومد الفتوة يده في طيات ملابسه . واستل مطواة شهرها في وجه الشاب الذى أسرع يعدو بعيدا . لكن الفتوة سرعان مالحق به . وأغمد المطواة في صدره فسقط في وسط الطريق غارقا في دمائه . ولفظ أنفاسه !

وأمام رضا شفيق مدير نيابة كفر الدوار اعترف الفتوة بجريمته . فوافق المستشار حمدى يوسف محامي عام نيابات البحيرة على حبسه . وفي نفس اليوم كانت أسرة العريس القتيل قد خرجت لتشييع جنازته . وأصرت أمه على أن تضع وردة بيضاء فوق النعش ليعرف الجميع أن القتيل ابنها : كان شابا .. وكان عريسا .

منير المسيرى



٧٠٠ قضية تموين في الأسبوع الماضي

أسفرت حملات وزارتا الداخلية والتموين الأسبوع الماضي عن ضبط ٧٠٠ قضية في ٤ محافظات أحيلت كلها الى محاكم أمن الدولة المختصة

وكان اللواء عبدالقادر الطوانسي مدير شرطة التموين واللواء مصطفى منيب مدير البحث الجنائي قد طلب استمرار الحملات على المحافظات لضبط السلع المدعمة المهربة . قامت حملات في وقت واحد على محافظات البحيرة والمنيا والشرقية والمنوفية قادها العقداء محمد ذكرى وماهر فوزى ومحمود ابراهيم . وتم ضبط ١٠٠ طن دقيق بمخازن سرية و ٧٥ طنا و ١٠ اطنان عدس و ١٠ اطنان زيت و ٢٦٠ طن أسماك مجمدة و ١٧٢ طن أسماك مجمدة و ١٧٣ طن دواجن و ١٤٧ طن مسلي و ١٠ اطنان عدس . وتم تسليمها للمجمعات الاستهلاكية لبيعها للمواطنين .

التصنت على تليفون موظف متهم بالرشوة يكشف عن علاقة زوجته برجل اخر ؟

كتب ـ النابغة السعدى :

كانت بداية هذه القصة التي نظرتها محكمة جنايات القاهرة بلاغ من زوجة موظف كبير ضد زوجها الى الشرطة والنيابة بانه يتخذ من مكتبه في منزله مكانا لتقاضى الرشاوى من اصحاب المصالح .. واتفقت معها الشرطة على وضع تسجيلات في غرفة المكتب وقامت بوضع تليفون منزله تحت المراقبة .

وتم ضبط مبلغ الف جنيه في مظروف باحد ادراج مكتبه لم يستطع الموظف تبرير وجودها وانكر علمه بها وقرر بأنها مدسوسه عليه ـ وقدمته النيابة الى محكمة الجنايات مطالبة بمعاقبته بنص مواد القانون الذى يدين الموظف متقاضي الرشوة .

وانكر المتهم امام محكمة الجنايات انه يتقاضى الرشاوى وقرر أنه وصل الى مركزه بنزاهته وعمله وان مايؤلم نفسه ان تكون زوجته وشريكة حياته والتي عاشرها عشرين عاما .. وانجب منها ثلاثة اولاد هي التي دفعت به إلى قفص الاتهام ـ وكانت المفاجأة عندما استمعت المحكمة الى التسجيلات والمحادثات التليفونية التي جرت على لسان الزوجة والتي احتوت بعض العبارات وهي التي تتحدث بها مع شخص اخر وتقول له خلاص .. نهايته قربت .. وهانخلص منه .. ويرد عليها الرجل ضاحكا برافو عليكي .

وارتسمت الدهشة والذهول على وجه الزوج المسكين وهو يستمع الى دليل اتهامه وبراءته في وقت واحد .. بصوت زوجته .. شريكة حياته وام أولاده .. وتساءل ! لماذا كانت تنوى الغدر به .. وكان الزوج يعرف الجواب عن سؤاله .. لكنه آثر الصمت .. حرصا على مستقبل اطفاله .. وكان يعلم انها على علاقة بصديق ـ قدمته له على ان صديق شقيقها .. وانه مهندس ديكور جاء من اجل ديكورات الشقة .. وكان يلحظ اهتمامها به وسعادتها في وجوده .. لكنه لم يكن يتصور ان تدعوها عاطفتها وتهورها الى الزج بوالد اطفالها في السجن !

وقال بهاء الدين ابو شقة محامي المتهم !

ان الدليل في هذه القصة تحيط به الريب والشبهات فالثابت من محاضر الضبط ان الزوجة هي المحرضة التي سعت للايقاع بزوجها على نحو يلفظه العرف وتاباه الشرائع التي وصفت العلاقة الزوجية بانها مودة ورحمه فجعلت منها الزوجة في هذه القضية شقاء وجحيما ونقمة ..

وحكمت محكمة جنايات القاهرة ببراءة الموظف المتهم بتقاضي الرشوة وقالت في اسباب حكمها .

من حيث ان الاصل في الدليل الجنائي لابد وان يستمد من اجراءات صحيحة لاتصطدم بالنظام العام أو الآداب والقيم والمثل التي استقرت الاسرة على الحفاظ عليها ـ وحيث انه ثابت بالدليل المادى الذى لايقبل الشك تورط الزوجة في الايقاع بزوجها وملجاء على لسانها في المحادثات التليفونية فهي المحرضة على جلب الدليل للايقاع بزوجها لحاجة في نفسها ـ ومن ثم فانه قد استقر في وجدان هذه المحكمة وضميرها براءة المتهم .

راكب نيجيرى يحاول تهريب هيرويين

تمكن رجال الجمارك بمطار القاهرة من ضبط الراكب النيجيرى جودين أوسلريا أثناء قدومه من كراتشي وهو يحاول تهريب كمية من مخدر الهيرويين داخل ٢٤ أنبوبة في حقيبة ملابسه . زعم الراكب أن رجلا يدعى « محمد » ولا يعرف بقية إسمه سلم الهيرويين له في كراتشي . وتم احالته للنيابة للتحقيق معه .

ضبط مجلات منافية للآداب

تم ضبط مجموعة كبيرة من المجلات المنافية للآداب لدى اثنين من باعة الجرائد بالاسكندرية وكانت حملة يقودها العميد سالم النمر رئيس مكتب حماية الآداب قد تمكنت من ضبط ٥٠٠ مجلة فاضحة لدى اثنين من باعة الجرائد في كامب شيزار . واحيلا الى ممدوح عبد الحي وكيل النيابة الذى أمر بحبسهما .

قف .. من أنت في منتصف الليل ؟

المقدم منتصر محمد يعود كمين نصف الليل « تصوير : محمد عبد الفتاح »

اذا كنت من الذين يقودون سياراتهم بعد منتصف الليل في القاهرة . فمن المؤكد انك سوف تقع في هذه المصيدة : بعض رجال المباحث والجنود يغلقون الطرق الحيوية . ينظرون بدقة في وجود ركاب السيارات .. ويسألون عن البطاقات الشخصية . واسئلة اخرى : ماهي وظيفتك .. ماهو عنوانك .. من أين جئت في هذه الساعة المتاخرة والى اين أنت ذاهب ؟ !

هذه هي كمائن بعد منتصف الليل وهي تجربة تطبق مؤخرا في القاهرة في محاولة للتغلب على مشكلة اختفاء عسكرى الداورية التقليدى كما يقول اللواء مصطفى كامل مدير أمن القاهرة . وهدفها البحث عن الاشخاص المشتبه فيهم الذين يتحركون تحت ستار الظلام . والبحث عن السيارات المسروقة وعن السلع التي يتم تهريبها بين المحافظات .

سجلت « عدسة » أخبار اليوم أحداث كمين اعد في شارع الخليفة المأمون بمصر الجديدة تحت اشراف المقدم منتصر محمد والنقيب طارق الاعسر . السيارات تتوقف والسائقون في دهشة . سائق التاكسي احمد اسماعيل يقول . خلاص عرفنا اماكن هذه الكمائن . ويستطيع اى مخالف او مشبوه الابتعاد عنها . والمفروض ان تكون كمائن متحركة في مختلف الشوارع . وهي عموما في مصلحة المواطنين لاعطاء الاحساس بالامان .

يتفرس الضابط في وجه سيدة كانت تركب التاكسي . وعندما يكتشف انها اجنبية ويطلع على جواز سفرها يشير للسائق بالانصراف .

وأساله . لماذا ؟

ـ يقول المقدم منتصر محمد : عموما التعليمات صريحة بحسن معاملة الجمهور خلال هذه الكمائن . وبالذات قائدو السيارات الذين يركب معهم افراد اسرهم لكن رغم ذلك يجب التأكد من شخصية الانسان الذى يسير في الشوارع في ساعة متاخرة . ويعتمد ذلك على حسن تقدير وسرعة بديهة ضابط المباحث . ونرجو الا يتضايق الجمهور فهذا العمل لمصلحته .

ولايحاول رجال الكمين تعطيل السيارة أكثر من لحظات للاطلاع على التراخيص والبطاقات الشخصية . ويؤكد مدير امن القاهرة انها اسفرت عن ضبط بعض سيارات مسروقة لم يكن قد تم الابلاغ عنها . والقبض على بعض لصوص الشقق الذين يسهرون ليلا لانفاق حصيلة المسروقات . ثم يقول مدير الامن : وحتى لو لم تضبط هذه الكمائن شيئا .. مجرد وجودها يعطي ويؤكد احساس الامن للمواطنين . وهذا هدف نبيل في حد ذاته .

مطار القاهرة في أسبوع

كتب ـ حسن فكرى

● تلقى العقيد محمد منتصر بشرطة السياحة بمطار القاهرة بلاغا من سيدة أجنبية مسافرة الى أمريكا بأنها تركت حقيبتها بالفندق وميعاد إقلاع الطائرة بعد نصف ساعة . وانها لا تستطيع أن تؤجل سفرها وخاصة أن بالحقيبة بعض الأبحاث . وعلى الفور قام الرائد سيد محمد بشرطة السياحة بالاتصال السريع بالفندق وأبلغه بضرورة إرسال الحقيبة الى المطار .. وقبل اقلاع الطائرة بدقائق وصلت الحقيبة وقام قائد شرطة السياحة بابلاغ قائد الطائرة بحضور حقيبة هامة لسيدة على الطائرة في الحال استجاب قائد الطائرة وأمر بدخول الحقيبة الطائرة .

● تمكن الرائد وائل عبد ... بمباحث المطار من ضبط راكب أجنبي يحاول تهريب ٢٠ ألف دولار داخل ... أثناء انهاء اجراءات سفره الى ايطاليا . وأمام العقيد ... رئيس مباحث التهريب ... الراكب عن المبلغ ... [illegible]

● ... [illegible]

يخسر ألف جنيه يوميا في القمار وتنام أطفاله بدون عشاء ؟

كتب لطفي عبد الشافي :

سيطر شيطان القمار على تاجر البقالة وحول منزله الى وكر خطير يتردد عليه العديد من الزبائن .. يكسب المئات في ليلة ليخسرها في الليلة التالية وتبيت أسرته بلاعشاء ..

وكانت قد وردت معلومات للعميد حسن جبريل مدير البحث الجنائي بالبحيرة عن وجود وكر للقمار بمدينة كفر الدوار يتردد عليه عدد من تجار البحيرة والاسكندرية .. كشفت تحريات المقدم ابراهيم أبو رحمة رئيس قسم حماية الآداب والرائد أيمن سيف النصر وكيل القسم ان الوكر يديره تاجر بقالة ـ ٣٥ سنة ـ في منزله وبعد استئذان النيابة قام الضابطان بالاشتراك مع الرائدين محمد الوكيل والسيد عيسى باعداد كمين حول المنزل .. وبعد ان اطمانوا لوصول الزبائن أسرعوا بمهاجمة الوكر .. فوجدوا صاحب المنزل ومعه ٦ تجار من الاسكندرية وكفر الدوار حول مائدة القمار وعليها ٤٢٧٣ جنيها وأوراق اللعب وخاتم ذهبي وسلة خطوبة خسرها أحدهم واسورتين ذهبيتين ملك زوجة صاحب المنزل الذى خسرهما أيضا وكذلك ٤ ساعات رجالي ثمينة خسرها اللاعبون .. وفوجيء رجال المباحث بقطعة حشيش مع أحد تجار الاسكندرية وقررت زوجة صاحب المنزل للمقدم ابراهيم أبورحمة أنه يخسر يوميا ألف جنيه لدرجة أن أطفاله الثلاثة يبيتون في كثير من الليالي بدون عشاء !.

وقرر حسين الجابرى وكيل نيابة كفر الدوار اخلاء سبيل كل منهم بضمان مالي ٥٠ جنيها ..

يلقى بطفله من الطابق الثاني ليحاول الهرب من المباحث ؟

القى تاجر مخدرات بطفله الرضيع من الطابق الثاني في قسم روض الفرج . في محاولة للهرب بعد القبض عليه وشقيقه وبحوزتهما كمية من مادة الماكستون فورت المخدرة .

وكانت المعلومات التي وصلت للعقيد عبدالرحيم القناوى مفتش مباحث الشمال تؤكد أن تاجر مخدرات وشقيقه الصغير المفرج عنهما منذ شهر قد عادا لتجارة المخدرات قام الرائد ضياء عبدالهادى رئيس المباحث ومعاونه النقيب هشام محمود بمفاجاتهما في المنزل بعد استئذان النيابة وتم ضبط زجاجتين معبأتين بالمخدر ومجموعة حقن أخرى داخل كنبة بالمنزل تم القبض عليهما . وفي قسم الشرطة تظاهر تاجر المخدرات بتوديع طفله الرضيع خمس شهور وتقبيله وفوجيء الجميع به يطوحه في الهواء من الطابق الثاني وسط صراخ أمه محاولا الهرب .. أمكن السيطرة على الموقف وتبين أن الطفل لم يصب بمكروه .

حبس طالبين اعتديا على كمسارى

قضت محكمة جنح الجيزة بحبس طالبين جامعيين أسبوعين لكل منهما لاعتدائهما بالضرب على محصل اتوبيس بهيئة النقل العام .

وكان محصل الاتوبيس قد أبلغ قسم الجيزة بانه أثناء عمله فوجيء بطالبين يقفان على السلم الخلفي للأتوبيس فطلب منهما الدخول داخل الاتوبيس حتى يتمكن الركاب من الصعود الا انهما رفضا وقاما بالتعدى عليه بالشتم والسب والضرب .

تم ضبط المتهمين واحيلا الى النيابة التي قدمتهما الى المحكمة حيث عاقبتهما بالحكم السابق .

صورة !






على مكتب أحد زملائي الصحفيين الذين يهتمون بمشاكل الناس وجدت صورتها . ترتدى الملابس الوطنية السودانية . وفي عينيها نظرة غريبة . وكأنها تحكي شيئا . كأنها تكتم صرخة أو آهة ألم !

قال لي زميلي : سودانية جاءت من واد مدني تبحث عن الأمل في مستشفى أحمد ماهر . مريضة بهبوط في الكلى وقرر الأطباء أن الحل الوحيد زراعة كلى جديدة لها . تركت أولادها الثمانية وجاءت مع زوجها المدرس حسن عبد الله الى القاهرة . باع ما خلفه وما أمامه ليجمع ١٠ آلاف جنية يعطيها مكافأة لمن يتبرع لها بإحدى كليتيه !

وفي نفس الحجرة يجلس رجل صامت شعره مزيج من الأبيض والاسود كان يسمع الحوار نهض وهمس بشيء في إذن صديقي . الذى كتب له ورقة فانصرف الرجل مسرعا بها .

قال لي زميلي : غريبة هذه الحياة . هذا الرجل عنده مشكلة .. إستدان وكتب شيكات بدون رصيد بمبلغ ١٣ ألف جنية . وعندما سمع حوارنا عرض أن « يتبرع » باحدى كليتيه للمريضة ليأخذ الـ ١٠ آلاف جنية . سيذهب الى المستشفى الآن وبالطبع أن يفقد احدى كليتيه أفضل من أن يفقد حريته في السجن لسنوات طويلة .

ـ قلت له : أتمنى الا يوافق الأطباء على أخذ كلية هذا الرجل . أتمنى أن يتبرع أحد بكليته بدون مقابل وسبحان الله في أمر رجل يبيع كل ما يملك لينقذ زوجته ورجل آخر يبيع جزءا من جسده ليهرب من فضيحة إرتكبها ولابد ان يدفع ثمنها .. فعلا غريبة هذه الحياة !

« محمود »

ما زالت تبكي . . في الليلة ٩٥ بعد الألف ؟

ربما لن يصدق احد ذلك : اذا سالت هذه الام عن عمر ابنتها رحاب فسوف تعطيك العمر بالتقريب .. لكن اذا سالتها : كم يوما غابت عنك ابنتك ؟ فستقول والدموع في عينيها : ١٠٩٥ يوما !

نعم مازالت الأم عواطف عبد السلام ناجي تتذكر صباح ذلك اليوم المشئوم منذ ٣ سنوات عندما خرجت فيه طفلتها الصغيرة رحاب لتشترى بعض الحلوى لكنها لم تعد حتى الآن ويبحث عنها والدها حمدى الشبيشي في كل مكان بلا فائدة .. شارك الجيران في شارع الاستاوى بالوردیان بالاسكندرية في البحث في شوارع وحوارى المدينة . وأيضا بلا فائدة .

ومنذ ٣ سنوات لم تتوقف الام الملهوفة عن البكاء . ولم تتوقف عن الامل في العثور على ابنتها الضائعة . وهي تقول : قلبي يؤكد أن ابنتي بخير وانها ستعود يوما الى حضن أمها !

الأم والأب والابنة التائهة منذ ثلاث سنوات

هيرين بمليون جنيه في ملابس السيدة الأنيقة

قالت المعلومات التي تلقاها المقدم حسن فتحي رئيس فرع ادارة المخدرات بميناء السويس ان عصابة من مهربي الهيروين تخصصت في السفر بالطائرات الى سوريا لجلب الهيروين والعودة به الى الاردن ومنه الى السويس بالبواخر .

وبعرض تلك المعلومات على اللواء ممدوح سليم زكي مدير ادارة مكافحة المخدرات أمر بسرعة القبض على أفراد العصابة ووضعت خطة أشرف عليها العميدان محمد عباس وسيد غيث وعند وصول الباخرة الطور من العقبة الى السويس تم القبض على راكبة ترتدى ملابسا أنيقة بعد أن كشفت تحريات المقدمين سيد محمدين وأحمد سمك وعلى فاروق الذين تنكروا في ملابس بحارة بالباخرة ان الراكبة ضمن أفراد العصابة . وبتفتيشها تم العثور على أربعة أكياس بين ملابسها بها كيلو ونصف كيلو جرام من الهيروين ثمنها حوالي مليون جنيه . واعترفت الراكبة بان أحد أعضاء العصابة كان يرافقها في الرحلة وتمكن من تهريب كمية من الهيروين أسرع بها الى الاسكندرية .. تم اتصال لاسلكي بالعقيدين فاروق أبو العطا وأحمد سالم فتمكنا من القبض على المهرب في الطريق . وتولى محمد الفاتح وكيل النيابة التحقيق مع المتهمين وأمر بحبسهما .

بط وأوز في سيارة السفارة الأمريكية ؟

كتب ـ صابر شوكت

ضبطت مباحث روض الفرج سيارة تابعة للسفارة الامريكية وبداخلها ١٢ بطة وأوزة مسروقة !

كان الرائد ضياء عبد الهادى رئيس مباحث روض الفرج يرأس كمينا للتفتيش على تراخيص السيارات عند كورنيش النيل . شاهد سيارة تنطلق بسرعة جنونية وبداخلها ٣ من الشباب . أسرع يطاردهم وعثر على السيارة أسفل كوبرى المظلات بعد أن تركها ركابها وهربوا وعثر بداخلها على البط والاوز . وتم التعرف على صاحب السيارة الذى تبين أنه سائق بالسفارة الامريكية وان المتهمين كانوا قد سرقوا السيارة واستخدموها في سرقة الطيور .

معدات الحفر سقطت في بئر البترول !

تلقى قسم شرطة رأس غارب بلاغا من شركة بترول خليج السويس عن سقوط بعض معدات الحفر ومقياس للضغط والحرارة داخل فتحة احد ابار البترول !

قرر المدير المسئول أن سبب الحادث اندفاع بعض الغازات الشديدة مما ادى الى قطع السلك الذى يربط هذه المعدات والتي تبلغ قيمتها حوالي ٤ آلاف دولار .

الانضباط .. هل يسافر إلى طريق الصعيد ؟



هذه الصورة التقطتها عدسة مناع محمد مصور « أخبار اليوم » على طريق القاهرة . الصعيد . وهي تصور سيارة شرطة . الى اليسار وبجوارها سيارة اجرة بالنفر تكدس الركاب داخلها وفوقها .. ولم يفكر أحد من ركاب سيارة الشرطة في تحرير اى مخالفة لها .

والمطلوب ان يسافر الانضباط الى طريق الصعيد ليقلل من الاخطار التي يتعرض لها قائدو السيارات والمشاة على هذا الطريق .

البقاء لله
فقيد عائلة الخولي بشنوان منوفية
انتقل الى رحمة الله تعالى المرحوم
الحاج حسن الخولي

والد المهندس حسني الخولي ... الادارة بكهرباء مصر والاستاذ ... المدرس بالثانوي بالجزائر و ... احسان حرم المهندس صبحي الخولي وحرم أحمد البلم التاجر بشبين الكوم ومحمود ... بشركة بتروجيت ومحمد عبد المنعم الخولي المحاسب وشقيق الحاج ابراهيم وعم الاستاذ حسان واخوته والاستاذ ابو النور واخوته والاستاذ محمد عبد السميع واخوته وخال عبده ... وحرم الاستاذ صلاح علي البر المحامي ... والمرحومة حرم الاستاذ أحمد برسيم ... وابن خال كل من الحاج انس برسيم واخوته والاستاذ فؤاد برسيم واخوته والمهندس سعيد زهران واخوته وقريب ونسيب الدكتور فتحي برسيم واخوته واللواء قاسم خاتم واخوته والدكتور ابراهيم سوسه واخوته وعائلات برسيم وعجرمة وسراج وعبده وجاد الله ويونس والجيزير والتنه بشنوان وعلي البر والشكاوي وبط بشبين الكوم وطايل بشنوان وابو ...

تلغرافيا : الخولي بشنوان منوفية

انتقل الى الامجاد السماوية بجرجا
القمص توفيق اسخرون ايوب

والد فايز وأولاده الدكاترة سوسن وميمي ومازي وثناء بالثانوي والفقيد والد فوزي وأولاده الدكتور ايمن وايمان بالثانوي ووالد حرم فوزي عطاالله وأولاده الدكاترة ميرفت وعماد وعادل والاستاذة ناهد وبهاء بالاعدادي وقريب ونسيب ناشد ... الاقلاديوس وأولاده وجبرتمشي وأولاده والمرحوم عطا الله النمر وأولاده والاستاذ صبحي ثابت والباشمهندس مجدي سمير وفلي والمرحوم ثابت مشرقي وأولاده وعم صموئيل واسخرون ومجلع وسمير وطلعت وصفوت وقريب الاساتذة عدلي وسليمان والعزاء تلغرافيا جرجا

للاسرة عزاؤنا ومواساتنا صادق ابو الشباب

نقابة الاطباء البشريين بالمنوفية
تشاطر الزميل الدكتور جابر نعيم الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المجلس الشعبي بمحلة مرحوم
المجلس ينعى ببالغ الحزن والاسى والدة زميلهم عضو المجلس الاستاذ
علي منصور الدلتوني
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

نقابة المهن الزراعية باسوان

فقيد آل البلبوشي بادفو والقاهرة والاسكندرية والاسماعيلية ودمنهور
انتقل الى رحمة الله تعالى
الحاج سليمان حسين البلبوشي
والد جمعة بشركة سينا والمهندس خميس بشركة جنوب التحرير الزراعية ومحمد بتفتيش زراعة ادفو وحرم سايح وقريب ونسيب جميع قبائل ادفو.

عبد الله مغازي يعزي الاسرة

٢/٢ بطنطا الثانوية بنين
تواسي هشام عبد الغني لوفاة والده

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة
تنعى المهندس مصطفى الحسيني والد المهندس محمود مصطفى الحسيني للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المكافحة والمعامل بزراعة البحيرة
تنعى بمزيد الحزن فقيد الزراعيين المهندس
مصطفى الحسيني صديق
والد الزميل محمود للفقيد الرحمة

مدارس خربتا الابتدائية
تشاطر الزميل محمد علي حواس الاحزان في وفاة المرحومة والدته لها الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

تجارة الظاهر بنين

فقيد الكلح شرق وغرب والصعايدة
توفي الى رحمة الله العارف بالله الشيخ
محمد ابو الفتوح العربي
والعزاء بالكلح شرق المعالسه

عبد الله مغازي يعزي الاسرة

الربع يعزي الاسرة في الفقيد

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »
بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله وقدره

عرب الطليقات بمركز قوص
تنعي رائدهم وفقيدهم العارف بالله
الحاج صالح احمد رضوان
اذ يحتسبونه عند الله قانتا يكون فيه شهامته ومروءته وبره وتقواه اسكن الله الفقيد جناته وتغمده برحمته ورضوانه والهمنا واله جميل الصبر والسلوان

بنك التنمية الزراعي بقوص
العاملون بالفرع والشون والمخازن وبنوك القرى والمندوبيات يشاطرون الزميل رمضان حامد ابراهيم احزانه لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد عائلة جميل دفتار بالفيوم والبحيرة والاسكندرية
توفي الى رحمة الله
الشيخ عبد الرحمن جميل التاجر بطامية
والد المهندس صبحي جميل المفتش بتسليف الفيوم

وحرم المهندس حسن راضي بالعمرة الكبارى وصلاح بليغ بشرطة السياحة وعبد الستار أحمد وسيد الخولي جوده محمد خميس المزارعي وشقيقة المرحومين أحمد ومحمود وعبدالحافظ التجار ومحمد جميل عضو مجلس الشعب السابق وابن عم المرحوم الحاج محمود مرزوق التاجر والحاج حمد قطب بطامية والشيخ عبد مبروك وعبد القادر والحاج عبد لوتيس دفتار بالاسكندرية والحاج عبد النبي وعبد الصادق وعبد الحكم دفتار بحوش عيسى بالبحيرة وخال الشيخ أحمد عبد المجيد قطب عضو المجلس المحلي والجمعية الانتاجية بالفيوم وعلي جميل عضو مجلس الشعب السابق والشيخ صالح محمد جميل وكيل المشيخة الصوفية ومحمد عبد الخالق ومحمود جميل بالتربية والتعليم ومحمد مصطفى حسن التجار ورمضان ومحمد مرزوق التجار وأحمد مرزوق رئيس احكام الازبكية والاستاذ محمد عثمان بالتربية والتعليم وعبد العظيم عثمان بالحديد والصلب بحلوان وسيد وعائش وعبد الله جمعان ...

بالتجارة وايمن وعلاء واشرف ومحسن ومحيي بالثانوي وقريب الحاج عبد الوهاب البري بكوم اوشيم والحاج راضي البري والحاج رمضان كليب بالطاحون والحاج محمد خميس بالطاطلي والحاج عبد الحليم ومحمد عبد الرحمن البحيري والحاج فاروق رشوبك البغدادي ومصطفى ومحمد كمال حافظ ومحمود عبدالخالق عضو مجلس الشوري وحسين محمد اسماعيل بالمصنع الحربي وصهره عائلات بدروشرف بالقصيرين بالقاهرة بالقاهرة والجبالي والبي ومسلم بمطرطارس وحجي وابوعطية بسرسنا وشومان بدار السلام وخضر بمنصور ساوي والغنام وابو شامه بالطاطلي وجلال بقصرشوان والبري بالطاحون والقويفي والاخرش والبنا وشانم بالروضة والزجلي وعزب والشامخ وابو رحاب بفانوس وجميع عائلات بندر ومركز طامية

تلغرافيا : جميل ودفتار بطامية

دار ابن حنظل بالفيوم وكيل اعلانات الاخبار تشاطر الاسرة الاحزان

الاستاد الرياضي بشبين الكوم
اعضاء مجلس الادارة والمدير والعاملون يشاطرون الاستاذ محمد عبد الواحد ابو المجد رئيس المجلس الاحرار لوفاة السيدة والدته لها الرحمة والمغفرة

الجمعية التعاونية الاستهلاكية بالمنوفية

الضرائب العقارية بشبين الكوم
مال — تشاطر الزميل عبد الحافظ عشماوي الاحزان لوفاة والده

مدرسة بيلا الثانوية الخاصة
المدير والمدرسون والطلاب والعاملون ومجلس الاباء يشاطرون الطالبين السيد ومصطفى محمود قنديل الاحزان لوفاة والدهما المرحوم محمود قنديل للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

اسرة بنك قرية بيلا
تشاطر الزميل ابراهيم عبدالحليم البيلي الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة
تشاطر المهندس علي محمود صالح الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة بنك التنمية والائتمان الزراعي بالبحيرة
تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحومين
والد الزميل محمود المغربي
ووالد الزميل حامد السيوي
ووالد حمدي عبد الشافي
بفرع ايتاي البارود وتنعى المرحومة
والدة الزميلة عائشة التوني
ببنك المحافظة للفقداء الرحمة ولاسرهم الصبر

مدرسة ناصر الاعدادية بهورين
تشاطر الزميل عبدالفتاح حلاوة لوفاة شقيقه للاسرة خالص العزاء

معهد الفتيات الازهري بالعباسية
يشاطر الاستاذ صادق عبد الفتاح أحزانه لوفاة اخيه للفقيد الرحمة

شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها
رئيس مجلس الادارة والاعضاء والمديرون وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميل / **محمود عبد المجيد الجبار** بمصنع الطولي للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين
بشركة بدر الدين للبترول
يتقدمون بخالص العزاء للسيد / **يسري عبد الرحمن عثمان** مدير قطاع الاتصالات السلكية واللاسلكية بالشركة لوفاة شقيقته ويسألون الله أن يسكنها فسيح جناته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

شكر

اسرة الناظر بشبلا
تتقدم بخالص الشكر لكل من واساهم في فقيدهم المرحوم
رضوان الناظر عميد العائلة
وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء والسيدين رئيسي مجلسي الشعب والشورى والسيد وزير الداخلية ...

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين
لفقيد عائلتي عسيلي والسلنتي بفارسكور ودمياط والقاهرة
الحاج عبد الهادي عسيلي
تتقدم بخالص الشكر لكل من تفضل بالمواساة سواء بالحضور أو البرق وتحيي ذكرى الاربعين يوم الاثنين ٢٦ الجاري بمنزله بفارسكور

بنك التنمية الزراعي بالغربية
العاملون بادارات التجارية والانتاج والتنمية والائتمان ينعون ببالغ الحزن الاستاذ
أحمد عبد الحليم البيلي

جدنا العزيز الحاج حسن
أنت في قلوبنا دائما كما كنت معنا في حياتك نسأل الله لك الرحمة ولنا الصبر والسلوان
سامح وباسم الخولي

بورفؤاد ع الثانوية بنات
يشاطر الاستاذ عبد الحميد بسام الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

المساعي العسكرية بشبين الكوم

شركة الدلتا الصناعية (ايديال)
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو الادارات واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون ...

اعلانات الاسكندرية

مزايدات

عطاءات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة القناطر الخيرية

محافظة كفر الشيخ

لجنة المشتريات الخارجية للطيران المدني

وزارة الاوقاف

كان يحفظ خطب جمال عبدالناصر . كان يرتدي بذلته العسكرية ، ويقف أمام المرآه ، ثم يبدأ في ترديد الخطبة التي حفظها .
وذاع أمره في اوساط الجيش الليبي .. بين زملائه . وبين رؤسائه ..
وسخر منه الجميع ، وقالوا عنه : انه مجنون . !
وعندما بدأ يحرض على الانقلاب ضد الملك ، ضحكوا وسخروا منه وقالوا : مجنون . !
وصحت ليبيا لتكتشف أن الضابط الذى وصفوه بالجنون ، خدعهم جميعا واستولى على السلطة .

القذافى .. ليس مجنونا ..!

هل يستحق القذافي ، كل هذا الاهتمام ؟
سؤال ... سمعته يتردد أكثر من مرة ، خلال الايام القليلة الماضية
والذين يطرحون هذا السؤال ، يطرحونه بحسن نية .
ان القذافي في نظرهم ، مجرد انسان مريض .. انسان مخبول .. انسان مجنون .
وانسان .. تجتمع فيه هذه المواصفات .. لا يصح أن نشغل انفسنا به . ولا يستحق ان نقف أمامه ، أو نهتم به ، إذ نضيع وقتنا في التفكير فيه ، أو الحديث عنه .

بقلم : سعيد سنبل

الكلام منطقي ، ومعقول ، من وجهة نظر اصحاب هذا الرأى .

إن تاريخ القذافي ، حافل بالارهاب ، والتآمر ، والجرائم . كذلك ليس مستغربا ، أنه يسعى الى التخلص من خصومه السياسيين ، عن طريق الاغتيال ، والتصفيات الجسدية . وليس مستغربا . ان يسعى الى اغتيال عبدالحميد البكوش رئيس وزراء ليبيا الاسبق ، بوصفه أحد خصومه السياسيين . كما اغتال العديدين من خصومه السياسيين من قبل .

لقد اصبحت جرائم القذافي ، في الآونة الاخيرة لاتثير الدهشة ، ولا تثير الغرابة . أصبحت أمرا مألوفا تعود عليه الناس ، وتعود عليه الرأى العام العالمي ، فلا تكاد تمضي أيام ، او تمضي أسابيع ، الا وتقع جريمة عالمية ، او حادث ارهابي ، يرد فيه اسم القذافي .

الجديد في محاولة اغتيال عبدالحميد البكوش بالقاهرة . هي الفضيحة التي الحقتها اجهزة الأمن المصرية ، بالقذافي ، وباجهزته ، وبعملائه .. وهي فضيحة تحدث عنها العالم ، ولا يزال يتحدث عنها . وجعلت من القذافي أضحوكة ونكتة ، بعد أن اكتشف الرأى العام العالمي ، ان الفرق السوطنية الانتحارية ، التي يزعم القذافي استخدامها للتخلص من خصومة ماهي الا جماعات من المرتزقة الاجانب ، الذين يغرفون اموال الشعب الليبي ، وينهبونها ، بغير حساب .

والسؤال ، مرة اخرى ، الذى يطرحه البعض : هل يستحق القذافي منا كل هذا الاهتمام ؟

●●●

من الخطأ .. بل من الخطر .. ان نهون من شأن القذافي . وان نتعامل معه كنكتة ، او كانسان مجنون .

من المؤكد أن القذافي انسان شرير ، تتسم أعماله وتصرفاته بالغدر والغدر . ولكن من المؤكد أنه انسان غير مجنون .

إنه يعرف ماذا يفعل ، وهو لا يتورع عن اللجوء الى ممارسة الجرائم والارهاب ، لتحقيق اهدافه واغراضه .

وقد اطلقنا على القذافي في مصر ، وصف الانسان المجنون . وصدقنا هذا الوصف . واصبحت تصرفاته وافعاله تثير السخرية بيننا احيانا ، كما تثير الاستهزاء . في كل الاحيان .

وفي ظل هذا الشعور العام . بدأ الكثيرون . لا يأخذون القذافي مأخذ الجد . وهذا هو وجه الخطر .

أن القذافي يستحق منا نحن المصريين اهتماما اكبر من اهتمام أى شعب آخر . انه يحقد على المصريين الذين انكروا عليه تحقيق الوحدة التي كان يحلم بها .

لقد ظل القذافي مقتنعا . بانه زعيم بغير شعب .. وأن مصر شعب ينقصه الزعيم . كانت كل أمانيه واحلامه ان يحكم مصر . او على الأصح أن يقيم أمبراطورية في افريقيا من خلال حكمه لمصر . ولكن احلامه تحطمت . وآماله تبددت . ضاعت أحلامه في حكم مصر ، وبقيت احقاده على مصر .

ان الانسان الذى يفكر في ضرب السدالعالي ، ليس انسانا مجنونا انه انسان شرير خطر ، يسعى الى تحقيق اطماع واسعة بغير نهاية . وقد فكر القذافي في ضرب السدالعالي . وقام بتمرين بعض طياريه على هذه الجريمة .

فهل بعد هذا ، نقول : هل يستحق القذافي منا كل هذا الاهتمام

والانسان الذى يسعى الى تلغيم الموانيء ، والممرات المائية في البحرالاحمر ، بقصد ايذاء مصر ، وبقصد تعطيل الملاحة في قناة السويس .

هذا الانسان .. هل نحترس منه ، ام نضحك عليه ، ونجعل منه نكتة ، واضحوكة ؟ !

لقد تعاملنا مع القذافي : على اساس انه انسان مجنون . فماذا كانت النتائج ؟

لقد حاول أكثر من مرة أن يلحق بنا أخطر الاضرار . وها هو يحاول اخيرا ان ينقل الارهاب الذى يمارسه في كل موقع ، وفي كل مكان الى ارض القاهرة .. فهل نقف ، ونهز اكتافنا ، ونوليه ظهورنا ، ونقول : ان القذافي لا يستحق منا كل هذا الاهتمام !

انه من الخطأ ، ومن الخطر ، أن نستهين بامر القذافي ، وان نتعامل معه كانسان مريض مجنون .

وقد دفع الشعب الليبي ، ثمنا باهظا خلال السنوات الخمس عشرة الماضية ، لان قيادات الجيش الليبي ، كانت تتعامل مع القذافي على أساس أنه ضابط مخبول مجنون !

كان القذافي ضابطا مغمورا في الجيش الليبي . وكانت هوايته هي حفظ خطب جمال عبدالناصر ، والقاءها امام المرآة . وبدأ زملاؤه يتندرون عليه ، ويسخرون منه . واطلقوا عليه وصف المجنون . حتى عندما بدأ يدعو الى التمرد على الملك ، ويدعو الى الثورة ، سخر زملاؤه ورؤساؤه منه . وقالوا . وهم يضحكون : مجنون . !

وفوجئت ليبيا ، وفوجيء العالم كله .. بان الضابط الذى تصوروا انه ضابط مجنون ، أصبح حاكما عليها . ! !

●●●

وهذه السطور التالية ، هي قراءة في أوراق خاصة ظللت احتفظ بها اكثر من عشر سنوات كاملة ، حول المسيرة التي حاول القذافي تدبيرها ليقتحم بها شوارع القاهرة في صيف ١٩٧٣ ، ليفرض على المصريين الوحدة التي كان يحلم بها .

زعم القذافي وقتها ، انه قرر الاستقالة ، احتجاجا على عدم تنفيذ الوحدة بين مصر وليبيا .. وقام في نفس الوقت بالاعداد لتنظيم مسيرة ضخمة من طرابلس وبنغازى الى القاهرة .. وتجمعت لدى القاهرة التفاصيل الكاملة للخطة الحمقاء ، التي يدبرها القذافي .

واتصل الرئيس السادات ، بالدكتور عبدالقادر حاتم رئيس الوزراء بالنيابة في تلك الوقت ، وطلب منه ان يتصل بالدكتور حافظ غانم ، امين الاتحاد الاشتراكي في تلك الوقت ، وكان موجودا وقتها في دمشق ليطير الى ليبيا . ويناقش مع المسئولين هناك اوضاع هذه المسيرة .

وكانت تعليمات الرئيس السادات ان ينقل الدكتور حافظ غانم الشكر للشعب الليبي على مشاعره الوحدوية وتأكيد عزم مصر على الوحدة والتعرف على الهدف من المسيرة والاسلوب الأمثل لتحقيق اغراضها .

وطار الدكتور حافظ غانم الى ليبيا . واجرى أول لقاء مع مجموعة من اعضاء مجلس الثورة منهم بشير هوادى ، وأبو بكر حمزة ، وعمر المحيشي ، والخويلدي الحميدي . [illegible]

يعرف المزيد من المعلومات عن المسيرة ، أستمع الى اجابة واحدة أكدوا له فيها انهم جميعا لايعرفون أية تفصيلات عن هذه المسيرة . وانهم فقط سمعوا عنها كما سمع عنها الدكتور حافظ غانم نفسه ! !

وحاول الدكتور غانم أن يسالهم عن حجم هذه المسيرة ، وعدد المشتركين فيها حتى يمكن اعداد التسهيلات اللازمة لإستقبالهم ، من تموين وايواء . وعاد أعضاء مجلس قيادة الثورة لنفس الاجابة . وقالوا : اننا لا نعرف أى شيء عن هذه المسيرة .

وسال الدكتور حافظ غانم . هل ستقتصر المسيرة على الليبيين فقط ، أم ستكون مفتوحة ؟

فاجابوا : نعتقد انها ستكون مفتوحة .

وقال : الدكتور غانم : لدينا معلومات ان هناك عناصر معادية للوحدة وعناصر معادية للثورة العربية ستبذل محاولة جديدة ضد الثورة المصرية يوم ٢٣ يوليو . واذا كانت المسيرة الليبية ستصل يوم ٢٣ يوليو الى القاهرة ، ألا يمكن أن تكون هناك علاقة بين الاثنين ؟

فاجابوا : « الشعب الليبي يتميز بالوعي . وعلى فرض وقوع خسائر ، فسيكون هذا في سبيل الوحدة وهو الهدف الاسمى . ونحن مسئولون عن ذلك . »

وانتهى اللقاء الاول للدكتور حافظ غانم .

●●●

وانتقلوا جميعا الى منزل العقيد معمر القذافي . ونقل اليه الدكتور غانم تحية الرئيس أنور السادات وموجزا جديدا للرسالة الخاصة بوجهة نظر الحكومة المصرية في المسيرة الليبية .

وتكلم العقيد القذافي وقال انه لا علم له بترتيبات المسيرة . فهو مستقيل ولا شأن له بما يجرى الآن .

فقال له الدكتور غانم : يجب أن تتحمل مسئولياتك أمام التاريخ . ويجب أن تتدخل لاننا نريد أن يسود النظام في هذه المسيرة ، حتى تنجح ويتحقق الهدف منها . ولن يتحقق هذا إلا في وجودك كسلطة مسئولة . »

وعاد العقيد القذافي ليؤكد انه مستقيل ، ولا يملك أية سلطة يمكن أن يفرضها على سير المسيرة الشعبية .

وانتقل القذافي فجاة لينتقد الصحافة المصرية بسبب نشرها صور الملك فيصل وأمراء الخليج .

فرد احد المرافقين للدكتور غانم قائلا : « ان هناك أولويات ، مثل الصراع مع اسرائيل . وهناك قومية المعركة . ولذلك لا يمكن أن تثار قضايا فرعية في الوقت الحاضر . »

ولم يقتنع القذافي ، وقام فاحضر اطارا من الذهب بداخله حذاء لجندى مصرى في اليمن فوق رأس الملك فيصل . وسأل أعضاء الوفد المصرى : ألم تكونوا أنتم أصحاب هذا الشعار ؟ »

وانتقل القذافي بعد ذلك الى انتقاد المرأة المصرية فقال : « المرأة المصرية تدخن السجائر . ولا توجد في ليبيا سوى سيدة واحدة فقط تدخن ، وبتصريح من الطبيب . »

ورد الدكتور غانم قائلا : « أؤكد لك ان هناك معلومات أكيدة عن حركة معادية لمصر وليبيا . وقد تستغل المسيرة الشعبية في هذه الحركة . ولذلك فيجب أن نضع في الاعتبار احتياطات الأمن الكفيلة بمنع هذه المحاولة التي تستهدف أمن الشعب المصرى والشعب الليبي . ويجب أن تتولى مسئوليتك التاريخية في هذا الشأن . »

ورد العقيد معمر القذافي : « يجرى ايه لو وصلت المسيرة حتى القاهرة ؟ يجرى ايه لو كسروا شارع الهرم كله ؟ »

فرد الدكتور حافظ غانم : « أعتقد ان اعتبارات المصلحة العربية والقومية تجعلك تحافظ على القاهرة . واقترح اننا يمكن ان نلتقي مع المسيرة الليبية في مكان غير القاهرة . خاصة ان الطريق الى القاهرة لا يحتمل هذا العدد الكبير من السيارات ومن الجماهير . »

ورد العقيد القذافي : « لا لازم المسيرة تروح القاهرة . »

وهنا تساءل الدكتور غانم : « طيب . هل تسمح لي أن أجرى حوارا مع قادة المسيرة . فانني أريد أن أؤكد لهم اننا في مصر نلتقي معهم في فكرة حتمية الوحدة . »

القذافي : « تقدر تروح تقابلهم في الشوارع . »

وسأل احد أعضاء الوفد المصرى : « وحنا نعرف بعض ازاى ؟ »

القذافي : « نجيب لكم ميكروفونات ، ونذيع الحوار في الاذاعة . »

فقال الدكتور حافظ غانم : « أنا متمسك بمقابلة المسئولين عن المسيرة ، من أجل اجراءات الأمن . »

فرد القذافي : « اجراءات الأمن يتناقش فيها وزراء الداخلية . »

غانم : « هل تسمح لوزير الداخلية الليبي أن يحضر الى القاهرة ؟ »

فرد وزير الداخلية الليبي الخويلدي الحميدى : « لا . مصنوع سالم هو اللي ييجي هنا . »

فقال الدكتور حافظ غانم : ياسيادة العقيد ، يجب أن تتحمل مسئولياتك التاريخية . وتعود لعملك . »

وفوجيء الدكتور حافظ غانم . عند مغادرته منزل العقيد القذافي . بان السيارة التي جاء بها غير موجودة . واضطر الى الذهاب سيرا على قدميه حتى مكتب الاتصال المصرى . وتحدث مع الدكتور عبدالقادر حاتم تليفونيا . ونقل له ملخصا لاتصالاته وحديثه مع القذافي وباقى أعضاء مجلس الثورة .

●●●

وبالطبع .. رفضت القاهرة وقتئذ هذا العبث . كما رفضت هذا الاسلوب الغوغائي في فرض الوحدة ، عن طريق المسيرات والمظاهرات ، والمؤامرات .

ولم يتمسك القذافي باستقالته المزعومة ، بعد ان أيقن وتأكد من استحالة تنفيذ المسيرة .

عاد الى موقعه ليمارس شروره ، وجرائمه وارهابه .

بريشة الفنان سيد عبد الفتاح

نحو الغد !

تتجه أنظار الأمة العربية كلها إلى اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني .. ورغم الظروف الصعبة التي تواجه منظمة التحرير الفلسطينية فإن الأمل في أن تتخطى العقبات مازال يملأ القلوب والنفوس . فالمجلس الوطني بزعامة منظمة التحرير والقيادة الديمقراطية للثورة الفلسطينية قادر على انجاز هذه المهام بالوسائل الديمقراطية لقد تميزت تحركات المنظمة دائما بالتمسك الديمقراطي .. ولئن حلت البندقية بعض الوقت محل النقاش والحمل الديمقراطي فإن الشعب الفلسطيني وقياداته الوطنية لا تستطيع — بلا جدال — أن تغير مسيرتها على الطريق الديمقراطي ! . لقد وقف هذا الشعب دائما ومن ورائه أمته العربية ، إلى جانب هذا الاسلوب الديمقراطي كسبيل أوحد لحل الخلافات ، وتدعيم الشرعية الديمقراطية .

وثقة العرب مقدرة منظمة التحرير على مواجهة الظروف الجسام التي تواجهها ثقة غير محدودة ! فقد تعرضت المنظمة كما تعرض الشعب الفلسطيني البطل — لظروف صعبة ، وتحديات جسام ومعارك ضارية . ولكن المنظمة استطاعت أن تتخطى كل الصعاب بفضل تأييد الشعب الفلسطيني وأمته العربية وتأييد الرأى العام العالمي .

ولكن الثقة غير المحدودة في قدرة المنظمة على تخطي العقبات وحل المشاكل وصمودها النضالي العظيم لا يستطيعان إخفاء ما يعتور الأمل فيها . والثقة بها من قلق ! وليس هذا وليدا فحسب للظروف المعقدة التي تواجه المنظمة ، ولكنه وليد أيضا — وبدرجة أكبر — للخطط والمؤامرات الاسرائيلية والأمريكية التي لا تتوقف لتصفية القضية الفلسطينية .

أن منظمة التحرير تواجه في الحقيقة مهمتين كبيرتين وتحارب في ميدانين عسيرين — أن تحصي صفوفها ، وتجمع كلمتها وتضع استراتيجيتها لمواجهة هذه المرحلة .. وأن تتصدى للخطط والمشاريع التي تستهدف تصفية القضية الفلسطينية !

ولا تستطيع المنظمة أن تواجه هذا التحدي الكبير المزدوج إلا بأكبر حد من العمل على توحيد الصف ، وانتخاب القيادة الجديرة وأعمال الديمقراطية التي كانت ولابد أن تستمر في أن تكون — سبيل المنظمة إلى اختيار قياداتها وتشكيلاتها التنظيمية الشرعية ! وبفضل هذين العنصرين — الديمقراطيين — وتأييد بنيتها التنظيمية تستطيع المنظمة أن تعود من جديد إلى تولي مسئولياتها في ظل أدق الظروف العربية والدولية .

ولن تستطيع المنظمة أن تفعل ذلك إلا بالتمسك بالشرعية وبحقها في استقلالية قرارها .. والسبيل إليهما — بلا جدال — هو الديمقراطية وإذا كانت الديمقراطية هي الحل وهي الملاذ ، فانها كذلك السبيل الوحيد إلى المزيد من حشد الصفوف العربية والدولية حول منظمة التحرير الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني وأنه على كافة القوى العربية أن تلتزم بهذه الحقيقة . وأن تعترف لمنظمة التحرير بكافة حقوقها الاستقلالية والديمقراطية — وإذا كنا جميعا ندعو العالم إلى الاعتراف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني فإن عدم التدخل في الشئون الداخلية للمنظمة والاعتراف لها بحقها في استقلالية قرارها يعدان أهم أوليات حق تقرير المصير ! .

حسين فهمي

فكرة !

أعتقد أنه سيكون لدينا الشجاعة الكافية لمواجهة أخطائنا ومحاولة اصلاحها ، وليست كرامة ان نتمسك بالاخطاء وندافع عنها . الاقوياء لا يتمسكون بالاخطاء بل يتراجعون عنها . والضعفاء وحدهم هم الذين يسمون الاخطاء أمجادا وايجابيات ! يجب أن نعلم مثلا أن ربح القطاع العام هو واحد في المائة فقط لاغير . أي أننا نهدر الملايين من أموال هذا الشعب من أجل هذه النسبة الضئيلة التافهة التي هي أقرب الى الخسائر منها الى الارباح . ويجب أن نعلم أننا نستطيع أن نرفع هذه النسبة إذا أجرينا بعض الاصلاح في القطاع العام . وإذا الغينا ما فيه من تكايا . وإذا دبرنا عملا لكل من يعمل فيه . وإذا كافأنا المنتج وعاقبنا المهمل . والذين يدافعون عن عجزهم وافلاسهم بمحاربة القطاع الخاص وبوضع العراقيل في طريقه يحسن بهم أن يتعلموا من القطاع الخاص كيف يعمل وكيف يربح . ان هناك شركات في القطاع الخاص ناجحة ومنطلقة تجدد الاتها وتحاول أن تساير التقدم التكنولوجي الذى يسير في العالم بسرعة الصاروخ . وفي الوقت نفسه توجد شركات تربح على الورق وتخسر في الواقع . وشركات أخرى غارقة حتى أذانها في ديون اقترضتها من بنوك القطاع العام وعاجزة عن أن تسدد فوائد القروض لا القروض نفسها . وهناك شركات تقترض من البنوك لتوزع أرباحا بينما هي تخسر الملايين ! هذه الفوضى يجب أن تتوقف . ولابد أن تنشر هذه الشركات ميزانياتها . ولابد أن تنشر على الناس اسماء أعضاء مجالس ادارتها . حتى نعرف أسماء المديرين الذين انقذوا شركاتهم ، والمديرين الذين أوصلوا شركاتهم الى الخراب !

ان اعضاء مجالس ادارة أى بنك أو أى شركة ليسوا أعضاء عصابة سرية ، يجب أخفاء اسمائها عن الناس . فالمفروض أن الشعب هو الجمعية العمومية لكل شركة قطاع عام ، فلا يجوز أن نعين مديرين من وراء ظهره ، وأن نجعل البنوك والشركات جمعيات خيرية لمساعدة اصدقائنا وأنصارنا أو الذين نستغني عن خدماتهم في مناصب الحكومة . المدير الكفء وحده هو الذى يستطيع أن يحول المؤسسة الفاشلة الى مؤسسة ناجحة . هو الذى يستطيع ان يفكر ويبتكر ويجدد وينطلق . ونحن نريد مديرين لديهم شجاعة القرار . فإن الوف القرارات لا تجد من يوقعها . وهذا من أسباب ضعف الانتاج ومن أسباب المشاكل والازمات التي تواجهها الصناعة والتجارة في بلادنا !

ولا يمكن الاصلاح بتهديد الناس أو بارهابهم أو بالضغط عليهم . وليست الوطنية ان أقفل المصانع وانما الوطنية الحقيقية أن أشجع المصانع القائمة وأضاعفها .

لا نريد في القطاع العام « قراقوش » ، ولا نريد تنابلة السلطان !

مصطفى أمين

حزبى أحمد رجب
فى مسألة التكشير

قرأت في هذا المكان رسالة القارىء ى . م الذى يعمل بادارة عامة ترأسها سيدة . وقد لفت نظرى قوله انها تمارس العمل بوجه بشوش ولا تشخط ولا تنطر . واراد هنا قد اثار قضية هامة . فالملاحظ ان الرؤساء في العمل يمارسون مسئولياتهم بوجه متجهم عليه تكشيرة دائمة . وهذه قاعدة عامة الاستثناء فيها قليل ونادر . كما أن الملاحظ ان الرئيس في العمل لا يكترث للعلاقات الانسانية بينه وبين المرؤوس ويريدها دائما علاقة فرعون بالاتباع .

جلال حلمي حسين . الاسكندرية

★★★

— التكشيرة لها أسباب كثيرة ، منها الاحساس بالمسئولية الذى يرهق الانسان في العمل ، غير ان احدا هذه الايام لا يعمل الى حد الارهاق (ان كان يعمل) وان عمل الى حد الارهاق من أجل مصر فلاشك ان السبب هو انه بذل جهدا مضنيا في الغناء لمصر بحبك يامصر بحبك يامصر . ولعل من الاسباب الشهيرة للتكشير ان يكون الانسان عاشقا (راجع أغانينا النكد) فإذا لم يكن ذو التكشيرة عاشقا فلابد انه متزوج ومشغول بحب زوجته طبعا . أو مشغول بالنفقة والمؤخر ، وقد تكون التكشيرة نتاج أمسية تعيسه من أمسيات الساعة سبعة وربع . غير ان التكشيرة الميرى لها معنى آخر في بلادنا ، إذ يتسلم الموظف كرسي الادارة ويتسلم معه التكشيرة عهدة (راجع وجوه الموظفين الرسميين المتحدثين في التليفزيون) وعندما يترك الكرسي يترك معه التكشيرة العهدة (راجع وجوه الموظفين الرسميين سابقا عند الحديث في التليفزيون) وكلما كان الكرسي واسعا ولا يستطيع الموظف ان يملاه ، كان التجهم أكبر وادعاء العظمة أشد . وغالبا ما يصاب مثل هذا الرجل بالفصام للبارانوى أو جنون العظمة والشعور بالارتياب ومؤامرات وهمية تدبر من خلف ظهره . ولا تظلم الفراعنة من فضلك . فقد كانت الادارة عندهم قمة في الحضارة والاداء . لكن الاتراك هم الذين اخترعوا التكشير والتعنظز ، واحاطوا المنصب — صغر أم كبر — بهالات العظمة بهدف الهيبة والاستعلاء على الشعب ، ومنحوا شاغل الوظيفة الفاظ التفخيم والتعظيم التي لم تعرفها كافة العصور الاسلامية قبل الفتح العثماني : الباشا والبك ونوتلو وسعادتلو وعزتلو وعظمتكم وحضرتكم ، كما أطلقوا الاسماء على شاغلي الوظائف : دفتردار — ومهردار — وسلحدار — وحكمدار .. الخ . وفي العصر الحديث توارث الوظيفة والانتفاخ الوظيفي وصار لمهم هو تفخيم الموظف نفسه . فأصبح ربع تعداد مصر موظفين بدرجة وزير من غير وزارة ولا سفارة ، وجاء يوم كان وكلاء الوزارة فيه يجتمعون في اسفل القاهرة الرياضي . وامعانا في الفخامة والعنظزة لم تعد عندنا لجنة واطية أو مجلس واطي . فكل لجنة هي اللجنة العليا ، وكل مجلس هو المجلس الأعلى . ثم تضخم وكيل الوزارة فانقسم الى نوعين : وكيل أول الوزارة ووكيل كشكان ، وأصبحت هناك وزارات معينة يعني يتداولها التكشير لا من باب العظمة . ولكن نكترة الهم وثقل الحمل . ففي داخل مجلس الوزراء أصبحت الوزارات ثلاثة انواع . وزارة السلامة ووزارة الندامة ووزارة اللي يروح ما يرجعش .

أحمد رجب

